KAC رحلة كل يوم الى الكويت
الاقلاع من بيروت
الساعة ١٨,٣٠
الخطوط الجوية الكويتية
بناية البنك العربي - ساحة رياض الصلح
تلفون: ٢٥٩٠٧٠/١ - ٢٤٤١٥٧/٨ - ٢٥٥٠١٢

١٤ صفحة

الأنوار

٥٠ قرشاً

AL-ANWAR - Beyrouth 10 Dec. 1972 14e Année No. 4346

بيروت الاحد ١٠ كانون الاول ١٩٧٢ - السنة ١٤ - العدد ٤٣٤٦

LE CLUB
REOUVERTURE MARDI 12 DECEMBRE
LE CLUB privé de la Rue de Phénicie a le plaisir d'annoncer à ses membres et amis sa réouverture avec la présence du TRIO FANTASIA qui animera ses soirées.
RESERVATION TEL. 24 66 24

الجيش والمقاومة: اتفاق على إنهاء التوتر

الانفجارات المدمّرة في الأرز



● محطة التلسكي في الارز بعد ان دمرها الانفجار ● (صورة من مكتب « الانوار » بطرابلس — تصوير حكيم حبرا)

● الانقاض فوق سرير في شاليه الشيخ جو كيروز

● جانب من « استراحة الاكيب » كما بدت بعد الحريق

● اثار الدمار في شاليه الشيخ جو كيروز

طرابلس — من مكتب « الانوار »:

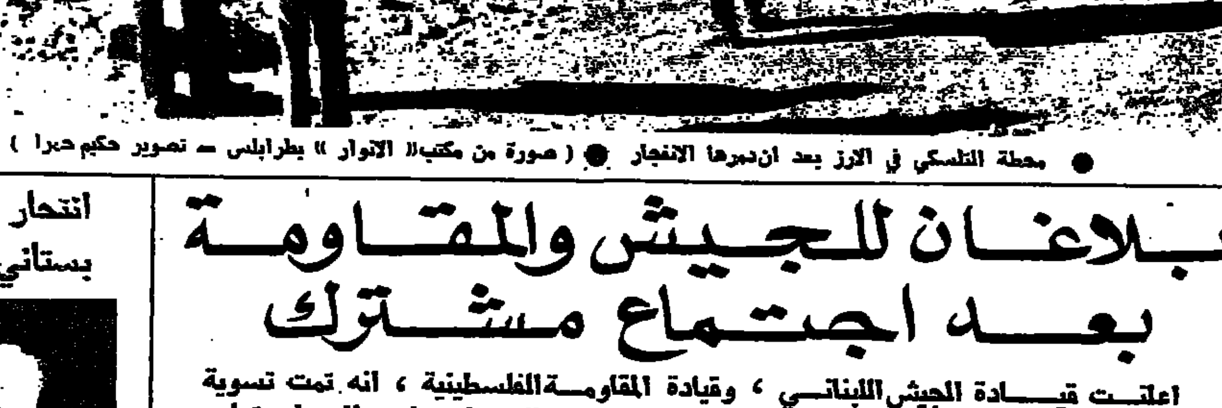
وقعت انفجارات مدمرة في منطقة الارز، وذلك لاول مرة في تاريخها. ادت الانفجارات السبعة التي تدمير محطة التلسكي، واشعال النار في « استراحة الاكيب » الملحقة بها، كما اصيبت عدة شاليهات وابنية باضرار فادحة. وقد قدرت الخسائر المادية بحوالي مليون ليرة.

وقد وقع احد الانفجارات قرب مبنى يخص الشيخ انطوان ابي حمد كيروز، وهو مؤلف من اربعة طوابق يشغل الطابق الثالث منها النائب طوني فرنجية.

وانفجار اخر حدث في شاليه الشيخ جو كيروز.

وتبين من تقرير الخبير العسكري، ان المتفجرات كانت من نوع « ت. ن. ت » مزودة بساعة توقيت موضوعة حول قارورات غاز.

(التفاصيل على الصفحة ٤)



بلاغان للجيش والمقاومة بعد اجتماع مشترك

اعلنت قيادة الجيش اللبناني، وقيادة المقاومة الفلسطينية، انه تمت تسوية الامور بعد الحوادث المؤسفة التي وقعت في الجنوب، وان الاوضاع عادت الى طبيعتها.

جاء ذلك في بلاغين اذيعا بعد اجتماع عقد بين ممثلي الجيش والمقاومة امس، اثر وقوع اشتباكات جديدة بين الجيش والفدائيين في العرقوب. وجاء في البلاغ العسكري اللبناني: لقد تمت تسوية الوضع، وعادت الحالة هادئة وطبيعية في مختلف الاماكن.

وفيما يلي نص بلاغ قيادة الجيش اللبناني:

« في الساعة الحادية عشرة والدقيقة الاربعين من تاريخ ٩ الجاري (امس)، تعرضت احدى آليات الجيش لكمائن نصبها مسلحون في القطاع الشرقي وامطروها وابلا من رصاصهم، مما اضطر عناصر المواكبة للرد على النار بالمثل.

« وحوالي الساعة الخامسة من نفس التاريخ، اطلق مسلحون نيرانهم على نادي ضباط موقع حاصبيا ومراكز الجيش في شويا وكوكبا، فما كان من عناصر مراكزنا الا مبادلتهم النار بالمثل. وفي جميع الحالات لم تقع اي اصابة في صفوف الجيش.

« وقد قام وفد يمثل المنظمات الفلسطينية بمراجعة المسؤولين العسكريين مستنكرا هذه الحوادث الفردية التي لا تعبر عن راي القيادات المنظمة، ومعتبرا ما جرى هذا اليوم (امس) طارئا. وقد سوي الوضع وعادت الحالة هادئة وطبيعية في مختلف الاماكن ».

تصريح لمسؤول في المقاومة

واذاعت « وكالة الانباء الفلسطينية » (وفا) تصريحا لمصدر مسؤول في قيادة المقاومة جاء فيه: « استكمالا للمباحثات التي جرت يوم امس (الجمعة) بين وفد من قيادة الثورة ورئيس وزراء لبنان حول الاوضاع في الجنوب، تم في الساعة الخامسة من مساء اليوم

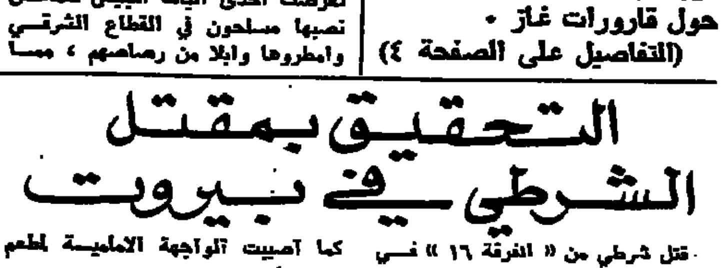
— البقية على الصفحة ١٠ —

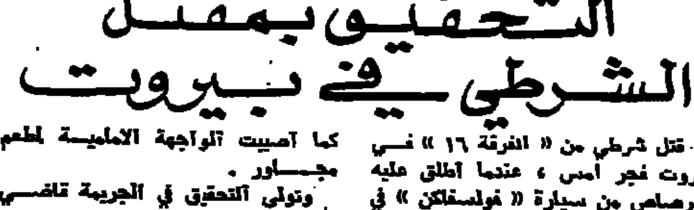
انتحار ناديا بستاني في بيروت

وجدت ناديا فريد بستاني (٤٦ سنة) جثة هامدة في منزلها بحي السراسقة في بيروت امس، نتيجة اصابتها برصاصة في رأسها.

وقد تبين من التحقيقات الاولية ان ناديا، وهي فنانة عرفت بصنع الازهار الاصطناعية، اقدمت على الانتحار. وفي الصورة تبدو ناديا بستاني.

(التفاصيل على الصفحة ٥)





التحقيق بمقتل الشرطي في بيروت

قتل شرطي من « الفرقة ١٦ » في بيروت فجر امس، عندما اطلق عليه الرصاص من سيارة « فولسفاكن » في محلة « ابو شاكر » بكورنيش المزرعة.

وكان الشرطي ويدعى كايد قصب ينزل من سيارة تابعة للشرطة عندما اطلقت عليه النار فاصيب بعدة رصاصات قضت عليه فورا. والشرطي القتيل من اهالي منطقة العرقوب بالجنوب.

واصاب الرصاص ايضا زجاج سيارة الحاج قاسم حجيج وواجهة بنايته، كما اصيبت الواجهة الامامية لمطعم مجاور.

وتولى التحقيق في الجريمة قاضي التحقيق الاول في بيروت الاستاذ جورج ابو مراد الذي استجوب عناصر دورية الشرطة التي كان الشرطي القتيل في عدادها. كما استمع الى ثلاثة شهود.



● الشرطي القتيل كايد قصب

التليفون فجر القنبلة بممثل « فتح » في باريس

قالت مصادر البوليس الفرنسي امس، انه يحتمل ان يكون رنين جرس التليفون قد فجر القنبلة التي اصابت ممثل « فتح » في باريس بجروح خطرة يوم امس الاول.

وذكرت هذه المصادر انه يحتمل ان تكون المتفجرة قد وضعت داخل جهاز التليفون في شقة ممثل « فتح » السيد محمود همشري.

وقد استرد السيد همشري وعيه في المستشفى مساء امس الاول، ولكن الاطباء ذكروا انه في حالة ضعف شديد نتيجة اصابته بجروح في ساقيه.

— البقية على الصفحة ١٤ —

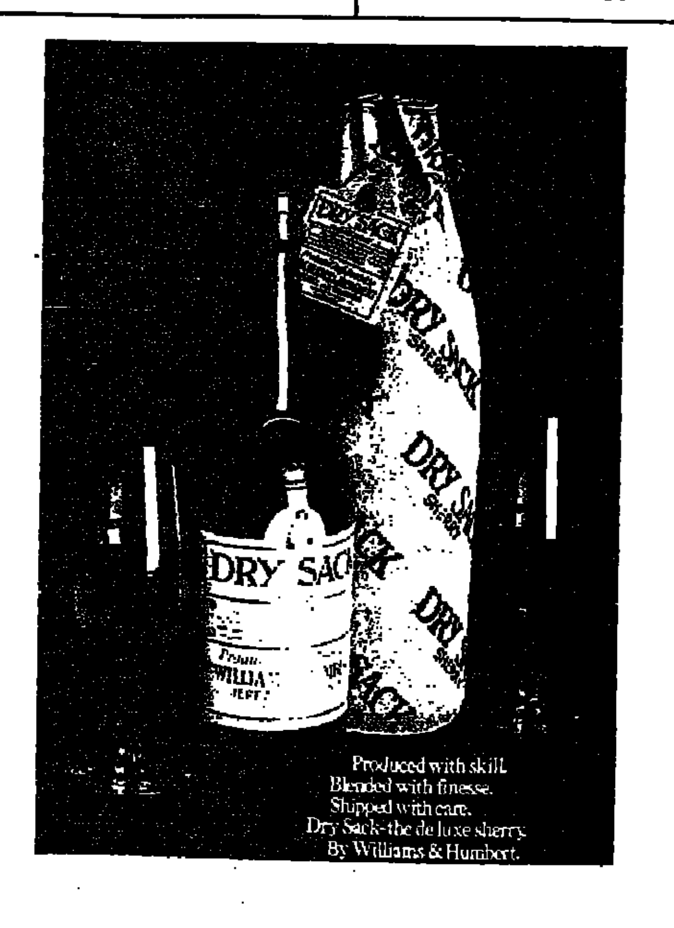
عبد القدوس: الهزيمة أشرف من الاستسلام

قال الاستاذ احسان عبد القدوس في مقاله بصحيفة « اخبار اليوم » في القاهرة امس: ان الهزيمة اشرف من الاستسلام.

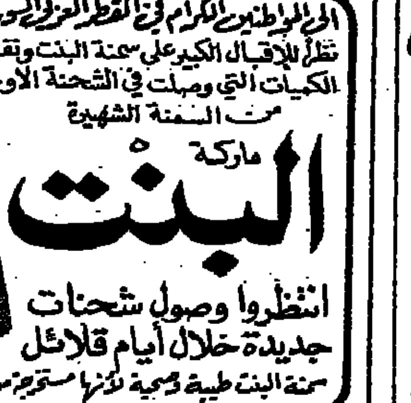
واضاف: وليس معنى ذلك هو انني اؤكد اننا يوم نحارب سننهزم هزيمة كاملة .. لا .. كل ما اعنيه هو انني افترض اسوأ الفروض ردا على الذين يضعون كل الموقف العسكري، والسياسي، والدولي، والداخلي، ويضعون معه الروح الوطنية والتعلق بالارض .. يضعون كل ذلك في ارقام .. مجرد ارقام حتى لو صدقت .. ثم يحسبون الحساب، ويخرجون منه بان لا امل الا ان نستسلم .. كل ما اريد ان اقوله هو ان الهزيمة اشرف من الاستسلام.

(المقال على الصفحة ٩)

مع هذا العدد
اطلب
"انوار الاحد"
٣٢ صفحة








هكذا من الأصل

الأنوار
جريدة يومية سياسية
رئيسا التحرير:
سعيد فريحه
عصام فريحه
المدير المسؤول:
عزت صافي
مديرا التحرير:
وجيه العجوز
ميشال رعد
تصدر عن:
دار الصياد للصحافة والطباعة والنشر المحدودة رأسمالها ٣ ملايين و ٣٠٠ الف ليرة لبنانية
المدير العام:
بسام فريحه
الادارة العامة والتحرير:
دار الصياد - الحازمية - صندوق البريد ١٠٣٨ / ٩١٨
الادارة العامة والتوزيع:
ت ٢٨٨٨٦٥ - ٢٨٥٨٧٨ - ٢٨٩٠٢٤
التحرير والطبعة:
ت ٢٨٠٩٦٠ - ٤ خطوط - ٢٨٥٩٧٢
الاعلانات: مكتب خاص - بناية عبدي وصالحه الطابق الثاني رقم ٢٥ - شارع سوريا - تلفون
٢٥٠٥١٧ - ٢٥٠٥١٨
٢٥٠٥١٩ - ٢٥٤٦٣٧
الاشتراكات:
في لبنان: ٧٥ ليرة لبنانية
في الخارج: ٨٥ ليرة لبنانية
تضاف اليها اجور البريد
مؤسسة التحقق من الانتشار
ABC
طبع من عدد امس
٥٣٨٤٨

سلام يهاجم مفتعلي الحوادث و"معارضة الغمز واللمز"
"وقع سوء تفاهم نشأ عنه سوء تقدير وأعمال سيئة"
مسعى لتصفية ذيول الاشتباك قبل جلسة الثلاثاء

قال الرئيس صائب سلام امس ، ان الحوادث التي وقعت في الجنوب هي نتيجة سوء تفاهم نشأ عنه سوء تقدير واعمال سيئة توقفت ضمن حدودها . هاجم مفتعلي الحوادث والمعارضين « الذين يهاجمون الحكومة بالغمز واللمز والبذاءة وهم نائمون في مخادعهم » .

وقد استأثرت الحوادث التي وقعت خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية في الجنوب وبيروت والشمال باهتمام المسؤولين على جميع المستويات .

متابعة التطورات

ولازم الرئيس صائب سلام امس، دارته في الدوحة ، وتابع منذ الصباح التطورات واطلع على التحقيقات الاولية للحوادث التي وقعت في بيروت وفي الارز .

واستقبل في الصباح مدير عام قوى الامن الداخلي السيد هشام الشعار ومدير عام الامن العام العقيد انطون الدحداح وعرض معهما حالة الامن في البلاد .

وطلب الرئيس سلام من المسؤولين عن الامن تعزيز الحراسة على بعض دور الصحف ، وتعزيز دوريات الامن لملاحقة مرتكبي هذه الحوادث وكشف هوياتهم

مهاجمة

وعلق على الحوادث التي وقعت في بيروت وفي الارز فابدى اسفه الشديد للنتائج المؤلمة وقال « لقد سهرنا طوال الليل لمواجهة وتطويق هذه الحوادث ، واثني في هذه المناسبة اثني على جهود قوى الامن ، خصوصا المسؤولين الذين لم يناموا الليل وهم يلاحقون مفتعلي هذه الحوادث بينما الذين يهاجمون الحكومة بالغمز واللمز والبذاءة نائمون في مخادعهم .

واكد الرئيس سلام ان التحقيقات مستمرة لمعرفة الجهات التي تقوم باستغلال الظروف التي يمر بها لبنان، وتشيع جو القلق والذعر في اوساط الراي العام .

تفهم وتفاهم

واثنى الرئيس سلام على جو التفهم والتفاهم الذي ادى الى تطويق حوادث الجنوب ، وحصر ذيوله في نطاق محدود .

وقال « انه رغم فداحة نتائج الاشتباك المؤلم بين الجيش والمقاومة في الجنوب ، فقد تم تطويقه ضمن نطاقه وضمن حدوده ، وحسب مبدأ التفهم والتفاهم الذي يسود العلاقات بين السلطة واخواننا الفلسطينيين منذ البداية . »

واضاف الرئيس سلام : ان سوء التفاهم هو الذي يولد احيانا الاحتكاك وقد وقع سوء تفاهم نشأ عنه سوء تقدير واعمال سيئة توقفت ضمن حدودها بعد ان عولجت من الفريقين بما لديهما من حسن نية وثقة وتفهم وتفاهم .

قبل جلسة الثلاثاء

ويهم الرئيس سلام تصفية ذيول حادث الحدود قبل يوم الثلاثاء المقبل كي لا يفسح في المجال امام معارضي الحكومة لاستغلاله واتهام الحكومة بالعجز ، كذلك ليقطع الطريق على معارضي اتفاقية القاهرة الذين قد يستغلون الحادث لاثارة الموضوع

سفر شمعون الى باريس

غادر بيروت قبل ظهر امس الى باريس الرئيس كميل شمعون بعد ان زار السيد كاظم الخليل في منزله صباحا وعقد معه اجتماعا استغرق ساعتين ، ومن المقرر ان يعود الرئيس شمعون من باريس في الاسبوع المقبل.

دعوة مكتب مجلس النواب للاجتماع

يعقد مكتب مجلس النواب جلسة عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر غد الاثنين لدرس قضية المبنى الجديد والتعديلات المقترحة على المبنى الحالي لمجلس النواب .

كما وجه الرئيس كامل الاسعد دعوة لعقد جلسة لهيئة مكتب المجلس ولجنة النظام الداخلي البرلمانية عند الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر الجمعة المقبل بحضور وزير العدل السيد بشير الاعور ورئيس لجنة الادارة والعدل البرلمانية ومقررها ، وذلك لمتابعة تعديل النظام الداخلي لمجلس النواب .

اكسبو تريدينغ كومباني المحدودة
EXPO TRADING Co. Ltd.
تصدير الى البلاد العربية
اختصاصي بالالبسة النسائية والرجالية والولادية
وكلاء مصانع لبنانية واوروبية وشرقية
مركز جفينور
Expo Ltd.
P. O. BOX 4251
BEIRUT - LEBANON
TEL: 344042-3
العنوان البرقي: اكسبو ليمتد
ص . ب ٤٢٥١
بيروت - لبنان
تلفون : ٣٤٤٠٤٢/٣

ابو حمد يبدأ زيارة للهند

وصل السيد خليل ابو حمد وزير خارجية لبنان الى نيودلهي امس في زيارة للهند تستغرق خمسة ايام . وقد اجتمع مع زميله الهندي سواران سينغ وبحث معه الموقف في الشرق الاوسط .

وسيجتمع ابو حمد ايضا مع السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند .

الحافظ يطالب الحكومة الاعتراف بالمانيا الديمقراطية

دعا امس النائب الدكتور امين الحافظ رئيس لجنة الشؤون الخارجية البرلمانية الحكومة الى ان تبادر للاعتراف بجمهورية المانيا الديمقراطية وقال : انه لم يعد من الجائز بعد اليوم الا تعترف الحكومة اللبنانية بجمهورية المانيا الديمقراطية ، فهذه دولة صديقة تقف من قضايانا الوطنية مواقف مشرفة ، كما ان عددا وافرا من الدول قد اعترف بها حتى الآن .

بوتفليقة يبدأ زيارته الخاصة للبنان

انتهت امس زيارة السيد عبد العزيز بوتفليقة وزير الخارجية الجزائري الرسمية الى لبنان ، لتبدأ زيارته الخاصة .

وذكر مصدر ديبلوماسي في السفارة الجزائرية في بيروت : انه لا يعرف متى تنتهي زيارة الوزير الخاصة . ورفض ان يعلق عما اذا كانت الجزائر قد قامت بجهود للتوفيق بين المقاومة والمسؤولين ، وقال : « لا استطيع الجزم اذا كانت هناك وساطة او لم تكن » .

الحسيني يطالب بالحاق الانعاش بوزارة العمل

حمل النائب حسين الحسيني ، في تصريح له امس على مصلحة الانعاش الاجتماعي ، وطالب بانهاء استقلال هذه المصلحة والحاقها بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية وقال : ان كل بحث في ابقاء هذه المصلحة على ما هي عليه الآن هو من قبيل الضحك على الناس وايهامهم بان هناك من يهتم في انعاشهم اجتماعيا .

اجتماعات لجنتي الاقتصاد والتربية

دعيت لجنة الاقتصاد الوطني النيابية الى عقد جلسة عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر غد الاثنين وذلك لاستكمال البحث في السياسة الاقتصادية وقضية الغلاء .

كما دعيت لجنة التربية الوطنية الى عقد جلسة عند الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر يوم الثلاثاء المقبل للبحث في السياسة التربوية ودرس ما لدى اللجنة من مشاريع .

٣٣ قضية على جدول مجلس الوزراء

تسلم امس الوزراء جدول اعمال جلسة مجلس الوزراء ليوم الاربعاء المقبل ، وقد تضمن ٣٣ قضية ، ابرزها قانون النقد والتسليف ، والمستخدمين البلديات ، قانون استخراج رخصة السوق من جانب المواطنين .

كما ادرج في الجدول قضية تنفيذ العمل بالاكثرية المؤقتة واستخدام الاجراء المؤقتين والمتعاقدين ، وقضية استخداماتهم في مختلف وزارات الدولة ، كذلك طلبت خمسة شركات تجارية ترخيصات متعلقة بها .



رحلة ١٩٧٤ حول العالم
للباخرة « فرانس »
٥ كانون الثاني (يناير) - ٥ نيسان (ابريل)
٩٠ يوما - ٢٠ محطة
1974
90 JOURS

غنية من الخبرة والتعاليم المكتسبة من الرحلة الأولى حول العالم للباخرة الفخمة « فرانس » نظمت « الشركة العامة عبر الأطلسي » برنامجا جديدا يأخذ بعين الاعتبار اقتراحات الركاب : فقد زيدت مدة البقاء في المحطات (المواني) التي حازت على إجماع الأصوات مثل تاهيتي ، بالي ، هونغ كونغ ، وأضيف عدد آخر من المحطات الجديدة المختارة نتيجة لأهميتها السياحية بشكل تسمح معه باكتشاف آفاق جديدة (مثل البيرو ، جزر الماركيز ، جافا ، جزر سيشل ، جزيرة سانت هيلانة).
و « الشركة العامة عبر الاطلسي » ، رغبة منها في تقديم أروع رحلة في حياتهم لركابها الكرام ، ستبذل جهدها كي تكون رحلة ١٩٧٤ حول العالم للباخرة « فرانس » أكثر نجاحا وروعة من رحلة ١٩٧٢ .

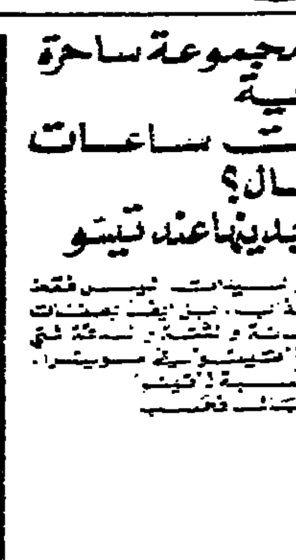
برنامج الرحلة

المحطة	التاريخ
لوهافر	السبت ٥ كانون الثاني (يناير)
ساوثهامبتون	السبت ٥ كانون الثاني (يناير)
نيويورك	الخميس ١٠ كانون الثاني – الجمعة ١١ كانون الثاني (يناير)
فور - دو - فرانس (مارتينيك)	الاثنين ١٤ كانون الثاني (يناير)
باهيا (البرازيل)	السبت ١٩ كانون الثاني (يناير)
ريو دو جانيرو (البرازيل)	الاثنين ٢١ كانون الثاني (يناير)
عبور مضيق ماجيلان	
بويرتو مونت (التشيلي)	الأحد ٢٧ كانون الثاني (يناير)
كالاو (البيرو)	الخميس ٣١ كانون الثاني – الجمعة ١ شباط (فبراير)
نوكو - هيفا (جزر الماركيز)	الخميس ٧ شباط (فبراير)
تاهيتي (جزر سوسيته)	السبت ٩ شباط (فبراير) – الأحد ١٠ شباط (فبراير)
عبور خط العرض المئة والثمانون	
سوفا (جزر فيجي)	الجمعة ١٥ شباط (فبراير)
رابول (ارخبيل بسمارك)	الثلاثاء ١٩ شباط (فبراير)
هونغ كونغ	من الأحد ٢٤ شباط (فبراير) الى الثلاثاء ٢٦ شباط (فبراير)
بالي (اندونيسيا)	الجمعة ١ آذار (مارس) – السبت ٢ آذار (مارس)
سيمارنغ (جافا)	الاثنين ٤ آذار (مارس)
سنغافوره	الأربعاء ٤ آذار (مارس)
فيشاخاباتنام (الهند)	من السبت ٩ آذار (مارس) الى الثلاثاء ١٢ آذار (مارس)
ماهيه (أرخبيل سيشل)	السبت ١٦ آذار (مارس)
تنغا (تنزانيا)	الاثنين ١٨ آذار (مارس)
عبور رأس الرجاء الصالح	
مدينة الكاب اتحاد جنوب افريقيا	السبت ٢٣ آذار (مارس) – الاحد ٢٤ آذار (مارس)
سانت هيلانه	الأربعاء ٢٧ آذار (مارس) – الخميس ٢٨ آذار (مارس)
دكار (السنغال)	الأحد ٣١ آذار (مارس) – الاثنين ١ نيسان (ابريل)
كان	الجمعة ٥ نيسان (ابريل) – السبت ٦ نيسان (ابريل)
نهاية الرحلة للمسافرين الذين صعدوا الى متن الباخرة في الهافر وساوثهامبتون .	
فنشال (ماديرا)	الاثنين ٨ نيسان (ابريل)
نيويورك	سبتامبر ١٣ نيسان (ابريل)

مع الاحتفاظ بحق التعديل
لجميع المعلومات الاضافية . الرجاء الاتصال بالوكلاء العامين في لبنان
السادة ضاهر وشركاه . ش.م.ل. ص.ب ٢٥٤ - بيروت
تلفون : ٢٢١١٣٠ - ٢٢١١٣١ - ٢٩٧٢٥٩ - ٢٢٩٤٢٥ - تلكس : ٢٠٥٢٤
أو بوكيل سفركم المعتمد .



هل تتوقين الى مجموعة ساحرة انثوية
تتجلى بكل صفات ساعات الرجال؟
بكل تأكيد تجدينها عند تيسو









TISSOT
ساعة الثقة الكاملة
TISSOT
ساعة الثقة الكاملة

كتب نواف غندور :

بيار حلو يتحدث عن مشكلة انشاء الوزارتين

"لن استقيل من الوزارة اذا صمد رئيس الحكومة في المعركة"

قال وزير الدولة لشؤون الصناعة والنفط السيد بيار حلو ان مصيره في الحكم متعلق بمصير الحكومة ككل ، ولا يفكر في الاستقالة من الوزارة طالما ان الرئيس صائب سلام مصمم على الوقوف في المعركة ولم يتخل عن مشروع انشاء الوزارتين . « ولذلك فاني اقف معه مهما كانت النتائج » .

وتحدث الوزير حلو باسهاب عن وزارة الصناعة والضجة النيابية التي قامت بوجه انشائها فقال : سبق وقلت انه من الافضل لي ان ارتاح اذا تخلت الحكومة عن مشروع انشاء الوزارتين ورده مجلس النواب ، اما وان الرئيس سلام اعلن عن تمسكه بالمشروع فانني اقف الى جانبه .

قضية الحكومة

واضاف : انا لا اعتبر الموضوع من الاساس قضية شخصية انما هو قضية الحكومة والدولة ككل . فقد تألفت الوزارة الحالية برغبة من الرئيسين فرنجية وسلام على انشاء الوزارتين ، والدليل الاول هو اصدار المراسيم ، ثم وافق المجلس على مراسيم انشاء الوزارتين بدليل منحه الثقة للحكومة وبنسبة كثيفة ، وبعدها احيل المشروع على المجلس لدرسه في اللجان النيابية ووافقت اللجان عليه على ان تعود لمجلس النواب صلاحيات اقرار الملاكات .

● هل تتوقع طرح الثقة بالحكومة على هذا الاساس ؟

□ نعم اتوقع طرح الثقة بالوزارة لان هناك معركة مفتعلة لمنع انشاء هاتين الوزارتين .

● من يقف وراء هذه الحملة ؟

□ التجار بكل تأكيد . فالتجار كانوا وراء نسف المرسوم رقم ١٩٤٢ ، وهم انفسهم يقفون اليوم وراء منع انشاء وزارة للصناعة ، وانا شخصيا دعوت العديد منهم للحوار حول فوائد انشاء وزارة الصناعة .

مليون ليرة فقط

وقال الوزير حلو : انا استغرب كيف يقال ان مشروع انشاء الوزارتين يكلف ٦٠ مليون ليرة ، مع انه لا يكلف في الواقع اكثر من مليون ليرة ، لان الوزارة لا تحتاج الى موظفين اذا علمنا انه من المقرر نقل مصلحة النفط ومصلحة الصناعة مع جهازيهما الى وزارة الصناعة ، واذا جعلنا من هاتين المصلحتين مديريتين يبقى ان نضيف الى الملاك ديوانا ومصلحة مشتركة . وهذا كل شيء .

وعلق الوزير حلو على مقترحات بعض النواب القائلة بانشاء مديريات عامة بدلا من الوزارة فقال : بعد انشاء مديرية عامة للصناعة ومديرية عامة للنفط ماذا يبقى ؟ يبقى الوزير . والوزير موجود ويتقاضى راتبه .

● يقول بعض النواب انه لا يوجد عندنا نفط . فلماذا وزارة النفط ؟

□ ان لبنان يعتبر اكبر مصب لانابيب




● الوزير بيار حلو ●

النفط في الشرق الاوسط ، وعائدات النفط هي العصب الاساسي للخزينة اللبنانية . ومن المعلوم ان لبنان مركز استيراد وتصدير واستهلاك محلي ، ويبلغ معدل الاستهلاك حوالي مليوني طن سنويا وسيرتفع هذا المعدل بنسبة ١٠ بالمئة بحيث يصل الاستهلاك عام ١٩٨٢ الى حوالي ٤ ملايين طن .

خسارة الملايين

واضاف : ان مصفاة طرابلس تستقبل ٦٠ — ٧٠ الف طن شهريا وعلينا ان نتسوق ٣٠ الف طن من النفط الخام شهريا لتأمين الاستهلاك المحلي وبما ان مشاكل النفط عديدة فلا بد من وجود مديرية عامة لهذا القطاع تقوم بمهمات وضع الدراسات والمراقبة الفعالة لاننا نخسر سنويا ملايين الليرات في حال عدم تأمين الرقابة الكاملة على شركات النفط ، واكبر دليل على ذلك مسألة المفاوضات المستمرة والنزاعات مع الشركات حول العائدات .

وطرح الوزير حلو بنفسه السؤال : هل نريد تنظيم دولة ؟

واجاب : يجب ان نؤمن بتشجيع الانتاج اولا ، وزيادة الانتاج المنظم يؤدي الى زيادة فرص العمل . فالحكومات تدعو المقتربين لتوظيف اموالهم . فهل يوظفون هذه الاموال لفتح محلات تجارية . اذن لا بد من وجود دراسات واحصاءات تشجع على استثمار رؤوس الاموال في مجالات اخرى بعد التخمة التي لحقت قطاع البناء .

ان وزارة الصناعة هي ضرورة للبنان ، والشواهد على ذلك عديدة ، ان صناعة النسيج في لبنان قامت ونمت بشكل غير مدروس مما اضطر الدولة الى دعم هذه الصناعة لتامين حاضر ومستقبل العمال ، ونحن اليوم نعكف على دراسة مشروع انشاء معمل جديد للسكر بحدود ٤٠ مليون ليرة ، وهناك ايضا معمل سيلين ، ولا ادري كيف نبرر رفض او قبول معمل سبلين دون ان تكون المواقف ارتجالية، بسبب عدم وجود دائرة خاصة لصناعة البناء .

تنظيم الصناعة

ولذلك فالصناعة في لبنان لا بد من تنظيمها ضمن اطار حديث مدروس بانشاء دوائر خاصة للبناء والنسيج والتصنيع الزراعي ، والمواد الغذائية ومكتب للصناعات الهندسية الخ .. وهذا المكتب الاخير يتعاون مع منظمة الامم المتحدة التي ابدت استعدادها لمساعدة لبنان ولكنها تشترط وجود هذا الجهاز الذي يمكنها التفاوض والتعاون معه .

واضاف الوزير : ان الصناعة هي قطاع هام في حياة لبنان الاقتصادية واهميتها تتجلى في ارقام ملموسة خاصة اذا علمنا ان قيمة الصادرات الصناعية بلغت حتى آخر شهر تشرين الاول ١٩٧٢ حوالي ٤٥٠ مليون ليرة بفضل القطاع الخاص ودون اي تخطيط وتسهيل مهم من القطاع العام .

واريد هنا ان اطمئن التجار ان تشجيع الصناعة لن يكون في ظل حماية جمركية بل بتسليف طويل ومتوسط المدى وفي وجود مناطق صناعية تؤمن فيها التجهيز الكامل مع اعتماد سياسة للتصدير عبر الاتفاقات التجارية .

وانهى الوزير حديثه قائلا : يجب ان ينظر باهتمام الى الشباب وضرورة تامين وتوفير فرص العمل لهم بعد الاتجاهات الجديدة في التعليم والتخصص المهني .

عودة الامام الصدر من الاتحاد السوفياتي

عاد الى بيروت امس من زيارة للاتحاد السوفياتي ، سماحة الامام موسى الصدر رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى . وقد استقبله على المطار وزير التصميم الدكتور جورج سعادة ممثلا رئيس الجمهورية .

وكان في استقبال سماحته سفير الاتحاد السوفياتي في لبنان السيد سرفار عظيموف واركان السفارة، وعدد من النواب واعضاء المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى .

نتائج مباريات ضباط الجمرك

اعلنت امس نتائج المباريات التي اجرتها المديرية العامة للجمرك لاختيار خمسة ضباط ، وقد فاز مرشحان من اصل ٢١ وانسحب خمسة . والفائزان هما الرقيبان الاولان حامد الحاج وقاسم بلبل .

وستجري مباراة لاحقة لتكملة العدد المطلوب .

معهد الدكتور شول
شارع المونسنيور شبلي
تلفون : ٢٣٥٣٣٥
تعلن ادارة المعهد
انها ستعاود
استقبال زبائنها
ابتداء من يوم
الاثنين ١١ كانون
الاول الجاري

جديد
جايز
جايز : يحتوي على مواد منظفة تعطي لمعانا باهرا
جايز : ينظف المغاسل والاحواض ويقضي على الجراثيم
« جايز صنع انكلترا »

"أومارك" OMARK
يثبت كل شيء في ايّة مادة
بسرعة وبمتانة مكفولة
ان فرود "اومارك" دقيقة وتكفل لكم جميع احتياطات الامان . وهي تسمح لكم بتثبيت كل شيء في الباطون او الفولاذ او الحديد او المواد الاخرى الخ ... بطريقة سهلة ومضمونة دون تثقيب سابق . ان استعمالات هذه الفرود متعددة وهي تؤدي خدمات قيمة جعلت المقاولين والمتعهدين في جميع انحاء العالم يجدون فيها خير مساعد لهم في اعمالهم فاعتمدوا استعمالها .
وتوجد من هذه الفرود موديلات متعددة ومختلفة القوة مع انواع مختلفة من المسامير تفي بكافة حاجات اعمال البناء والمقاولات الحديثة .
فلا تترددوا في مراجعتنا . سيسرنا ان نزودكم بالكتالوغات وبكل ما قد تحتاجون اليه من معلومات في هذا الشأن
فيليب كامل
بيروت : طريق الشام - قراقول العبد - تلفون ٢٥٢٠٦٠
شارع بشارة الخوري - بناية الحوت - تلفون ٢٥٢٠٦٠
طرابلس : شارع المعرض - بناية عبدو - تلفون ٦٢٠٣٨٥

NOUVEL ARRIVAGE
JACQUETTES 73
chez
Prestige
rue Hamra tel. 342626

NOUVEL ARRIVAGE
"HOMMES"
YSL
SAINT LAURENT
rive gauche
Centre Verdun.Imm.cinéma Concorde.
Tél:354144
BOUTIQUE OUVERTE TOUTE LA JOURNEE

لا تختبئي
وراء إصبعك
publirizk
سوبر ويت - اون بطعم الفريز والموز
هو مستحضر جديد غني بالكالوريهات
يحتوي على عدة فيتامينات د ، ب ١٢ ، ب ٦ و ب ١
ليعطيك ما يلزمك من قوة وحيوية ونشاط .
باستعمالك سيدتي سوبر ويت - اون تكتسبين
شكلا جذابا فيزداد وزنك
في الأماكن اللازمة .
سوبر ويت - اون
مستحضر مقوّ للجسم
يجعل منك في بضعة أيام
امرأة اخرى .
يباع في كافة الصيدليات
سوبر ويت - اون انتاج د.د.د

Au service de la Médecine Moderne...
MEDEXPORT -Moscou- Exporte
DIVERS MEDICAMENTS ET MATIERES PREMIERES PHARMACEUTIQUES
vers plus de 50 pays du monde
Antibiotiques
Sulfamides
Vitamines
Analgésiques
Vaccins,etc...
V/O MEDEXPORT
MOSCOU
Echantillons & Informations:
Bureau Scientifique Albert Margossian B.P. 100 - Tel: 286010
Agent: MEDEXPORT

غطي هذا القرض بكامله ، وان الاعلان التالي هو لمجرد الاعلام
١٥,٠٠٠,٠٠٠ ل.ل
قرض لخمس سنوات
لصالح
بنك دولة الهند (STATE BANK OF INDIA)
اصدره ويديره
بنك الشرق ش.م.ل.
وساهم به
البنك العربي المحدود • بنك الشرق ش.م.ل. • بنك الكويت والعالم العربي • بنك نوفاسكوتيا • بنك عودة ش.م.ل. بنك بيروت والبلاد العربية • بنك الاعتماد الشعبي • البنك اللبناني للتجارة . ش.م.ل. • بنك البحر المتوسط . ش.م.ل. بنك ج طراد (كريدي ليونيه) ش.م.ل. • بنك بيروت الرياض • بنك بيبلوس ش.م.ل. • بنك الاعتماد اللبناني ش.م.ل. • بنك موسكو نارودني المحدود • الشركة الجديدة لبنك سوريا ولبنان ش.م.ل. • بنك عبر الشرق •
ان هذا القرض هو اول قرض خارجي متوسط الاجل بالعملة اللبنانية يصدره مصرف لبناني . لصالح مصرف اجنبي وتساهم به مجموعة من المصارف العاملة في لبنان .

اعتمدوا بنك الشرق ش.م.ل. بجميع عملياتكم المصرفية
الادارة العامة : بناية بنك المشرق - باب ادريس - بيروت
المدير العام : الدكتور شفيق الأخرس

الانفجارات في منطقة الارز تدمّر محطة التلسكي وتحرق استراحة وشاليهات

محطة انطلاق التلسكي بعد ان اصابها الدمار

مشهد « لاستراحة الأكيب » من الخارج

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

وقعت في الساعة الثالثة من فجر أمس ، سلسلة انفجارات هزت منطقة الارز ، وادت الى تدمير واحتراق عدد من الشاليهات والمنشآت السياحية هناك .

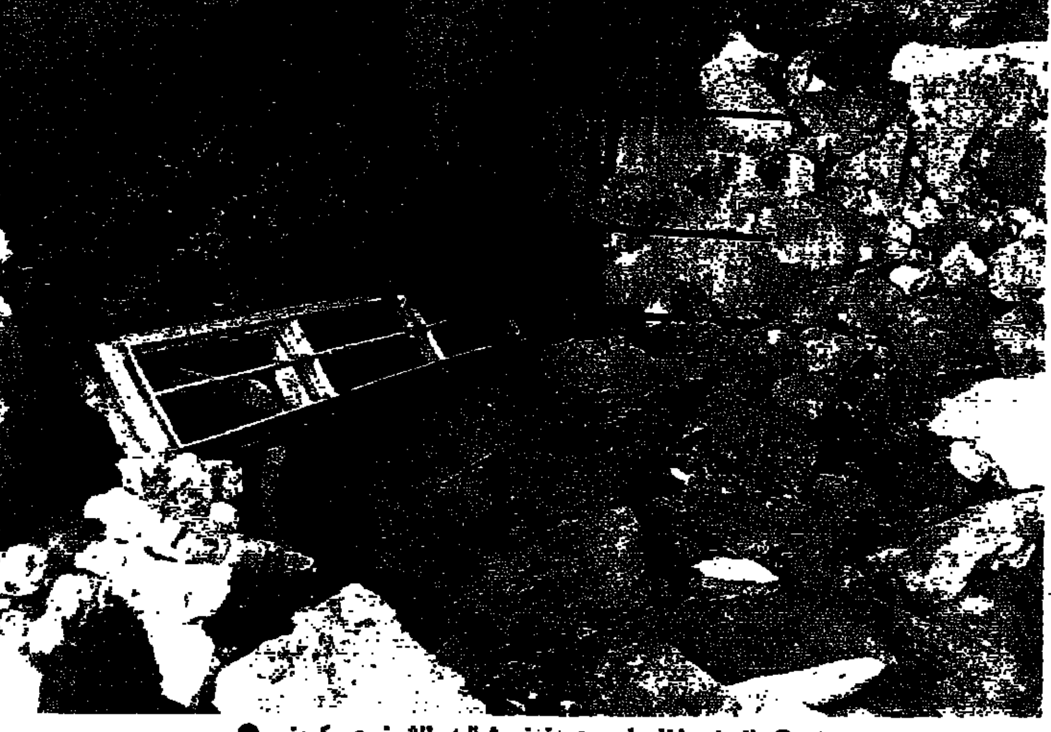
وقد وقع الانفجار الاول في الساعة الثالثة وخمس دقائق من فجر امس السبت ، تبعه دوي انفجار ثان بعد دقيقة واحدة فقط ولكن على بعد حوالي ٣ كيلومترات من مكان الانفجار الاول . ثم دوى انفجار ثالث ، جعل ناطور شاليه الشيخ جو كيروز رئيس مجلس صندوق الضمان الاجتماعي ، يعتقد ان غارة اسرائيلية قد وقعت .

انفجار رابع

ويقول الناطور بطرس البطي : ذهلت للوهلة الاولى ، ولكن انفجارا رابعا وقع في شاليه الشيخ جو اعادني الى صوابي بعدما وقعت ارضا للمرة الثانية .

واضاف : وقد فوجئت بعد ذلك بالنار تشتعل بالشاليه ، والشظايا تتطاير في الجو . فسارعت الى الاتصال بمخفر درك الارز .

وقال : وتتابعت الانفجارات حتى ستة او سبعة انفجارات ، حدثت كلها في منطقة الارز السياحية ، وقد حصل احدها قرب مبنى يخص الشيخ انطوان ابي حمد كيروز ، وهو مؤلف من اربعة طوابق ، يشغل الطابق الثالث منها النائب طوني فرنجيه . وقد انهدم اثر هذا الانفجار حائط دعم لفرندة الطابق الارضي وحطمت زجاج المبنى كله .



الدمار داخل احدى غرف شاليه الشيخ جو كيروز



مصفحات قوى الامن الداخلي امام مركز فصيلة بشري

نسف التلسكي

وادى انفجاران وقعا في محطة التلسكي ، الى تدمير المحطة ، وتصديع مبنى « استراحة الاكيب » الملحق بها ، وقد اشتعلت النيران في المفروشات على جميع مفروشات الاستراحة التي تعتبر اكبر استراحة في المنطقة . وتقدر خسائر هذه الاستراحة وحدها باكثر من نصف مليون ليرة . وقد ظلت النيران مشتعلة فيها اكثر من خمس ساعات ، رغم وصول فرقة من سرية اطفاء طرابلس لاخمادها .

ووقع الانفجار السادس في شاليه الشيخ جو كيروز شقيق النائب الشيخ حبيب كيروز ، حيث وضعت متفجرة في شباك غرفة النوم بالطابق الارضي وتقدر الخسائر فيه بحوالي مئة الف ليرة .

التحقيق القضائي

هذا وفور ابلاغ الحادث للنيابة العامة الاستئنافية في الشمال ، قام النائب العام الاستئنافي الاستاذ هاني المولى يرافقه المحقق الاول الاستاذ الياس عساف بالانتقال الى المنطقة في الساعة السادسة والنصف صباحا ، واجريا الكشف على اماكن الانفجارات .

وتبين من تقرير الخبير العسكري ان المتفجرات كانت من نوع « ت. ن. ت » موضوعة حول قارورات غاز من وزن ١٢ كيلو ، موضوع عليها ساعة توقيت ، ومعدة بحيث تنفجر الواحدة بعد الاخرى خلال عشر دقائق فقط .

هذا وتضررت من جراء الانفجارات عدة مراكز وشاليهات سياحية ، مجاورة للاماكن التي وضعت فيها المتفجرات ، وكان اكثرها ضررا موتيل سان برنار ، وشاليه واصف الفندور وسواها .

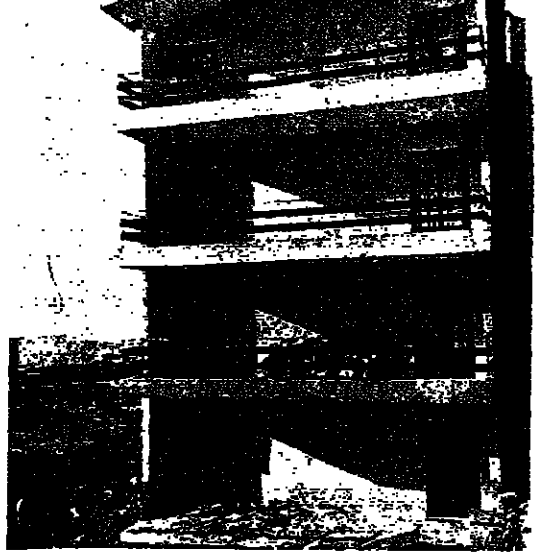
والقي القبض على جبرايل طوق وولديه جبرايل وديب وهم يقيمون في المنطقة وتم نقلهم الى طرابلس لسماع افادتهم . وعند نقلهم صرخت زوجة جبرايل : اخذتوهم ولم تكشفوا على منزلنا القريب من التلسكي والذي تصدع وتكسر زجاجه ، ولم يعد صالحا للسكن .

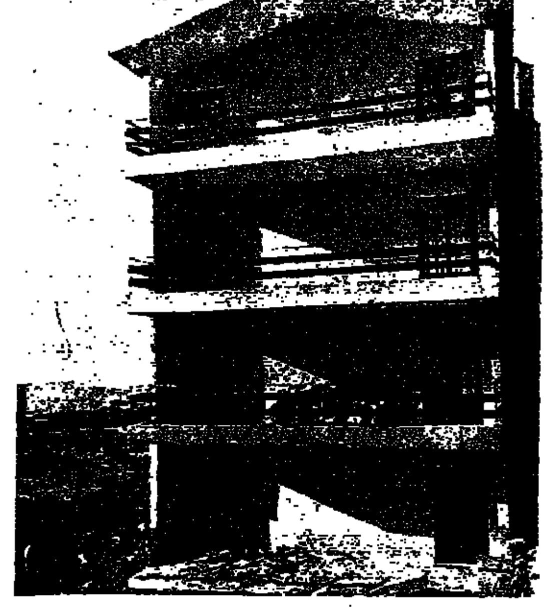
وفي التحقيق نفى المعتقلون الثلاثة ان تكون لهم اية علاقة بالانفجارات ، ولكن المحقق اشار بابقائهم رهن التحقيق .

واصدر النائب العام الاستاذ هاني المولى مذكرات استحضار بحق اربعة اشخاص ، وتتولى قوة كبيرة من رجال الامن تمشيط المنطقة بحثا عن الفاعلين .

وقد احدثت الانفجارات ردة فعل كبيرة لدى مختلف الاطراف في بشري .

اثار الدمار في مطبخ « استراحة الاكيب »
(صورة من مكتب « الانوار » بطرابلس — تصوير حكيم حمرا)





واجهة شاليه واصف الفندور وقد تحطم زجاج نوافذها



من مخلفات الانفجار داخل « استراحة الأكيب »



الشظايا الباقية من العبوات المتفجرة التي كانت عبارة عن قوارير غاز ملصق عليها ديناميت من نوع « ت.ن.ت »

رابطة متخرجات مدرسة بيروت الانجيلية للبنات

ان اللجنة التنفيذية لرابطة متخرجات مدرسة بيروت الانجيلية للبنات (سابقا — المدرسة الامريكية للبنات) يسرها دعوة جميع المتخرجات الى حفلة شاي ميلادية تقام في المدرسة في الساعة الرابعة (٤،٠٠) من بعد ظهر السبت الموافق ١٦ كانون الاول الجاري . نأمل الالتقاء بالجميع آنئذ .

مطلوب للعمل في الكويت

مطلوب للعمل فنيين لتركيب النظارات وبائعي نظارات في المعارض لدى :

شركة آلات التصوير والسينما المحدودة

فرع : **نظارات متين**

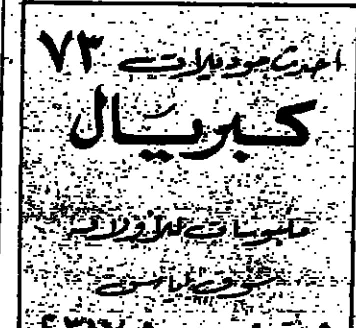
فعلى من يجد بنفسه الكفاءة أن يتقدم طلباً بالبريد يرفق به :

١ — صور عن الشهادات العلمية التي يحملها
٢ — شهادات الخبرة السابقة
٣ — صورة شمسية حديثة

• سيقوم ممثل عن الشركة باختبار المتقدمين في بيروت وسيحدد المكان والزمان للمتقدمين بالبريد

ملحوظة : إجادة اللغة الانجليزية محادثاً وكتابة شرط ضروري . هذا وسيحدد الراتب حسب الكفاءة . وستمنح تذاكر السفر على حساب الشركة . أما المكافآت والحقوق الأخرى فستمنح بموجب قانون العمل في الكويت .

تقدم الطلبات على العنوان التالي :
الكويت : شركة آلات التصوير والسينما المحدودة — ص.ب ٢٧٠



الجمهورية العربية السورية
مؤسسة التجارة الخارجية للآليات والتجهيزات
"افتوماشين"

اعلان — ١٠٣٥٥

الى السادة المغتربين السوريين المقيمين في خارج القطر العربي السوري

تنفيذا للقرارين ذوي الرقمين ٢٥٧ و ٤٦٧ لعام ١٩٧٢ الصادرين عن السيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية القاضيين بالسماح لكل مواطن سوري مقيم في الخارج باستيراد سيارة سياحية لمرة واحدة عند قدومه الى القطر للاقامة الدائمة فيه .

يرجى من السادة السوريين المغتربين في خارج القطر والراغبين في ادخال سيارة وفق احكام القرارين المشار اليهما اعلاه مراجعة مؤسسة التجارة الخارجية للآليات والتجهيزات (افتوماشين) — الادارة العامة بدمشق — في كل ما يتعلق بهذا الموضوع مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية التالية :

١ — صورة عن قيد النفوس لم يمض على صدورها اكثر من ثلاثة اشهر .

٢ — وثيقة تثبت الاقامة في الخارج مدة ثلاث سنوات متصلة عند قدومه للاقامة النهائية في القطر بعد تاريخ ١٦—٥—١٩٧٢

٣ — وثيقة تثبت انهاء الاقامة في الخارج .

٤ — سند اقامة في القطر .

٥ — وثيقة تثبت نوع العمل في الخارج مع بيان مقدار الراتب .

٦ — شهادة مصرفية تثبت ملكيته رصيد كاف لقيمة السيارة والرسوم الجمركية والضرائب الاخرى في احد المصارف الاجنبية عند وضع السيارة بالاستهلاك المحلي ، اما اذا كان المغترب يملك سيارة سياحية خاصة فيكفي في هذه الحالة ان يملك في احد المصارف الاجنبية ما يعادل مجموع الرسوم الجمركية والضرائب الاخرى المتوجبة على السيارة .

٧ — وثيقة صادرة عن المصرف التجاري السوري بعد تاريخ ١٦—٥—١٩٧٢ تثبت شراء قطع اجنبي بما يعادل قيمة الرسوم الجمركية والعمولات والرسوم والمصاريف الاخرى .

مؤسسة التجارة الخارجية للآليات والتجهيزات
المدير العام
الدكتور مفيد حلمي

PEUGEOT Rue de Phénicie Tél. 243627 - 259624
Corniche du Fleuve Tél. 234656

إعلام

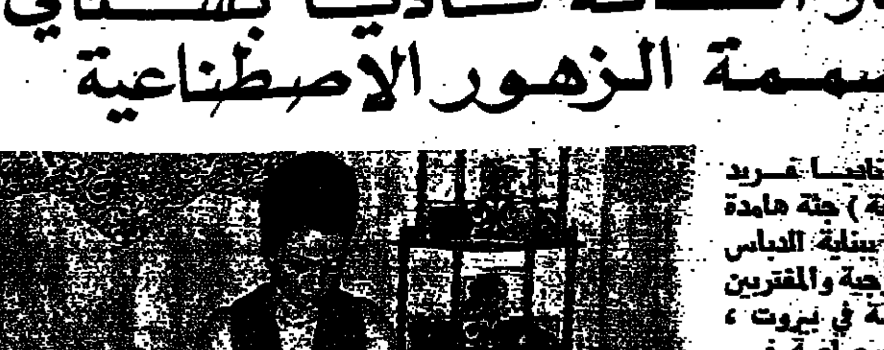
يسر شركة ضاهر وشركاهم ش. م. ل. اعلام زبائنهم الكرام بوصول السيد شارل بورغيه من معامل بيجو للاستلام في مؤسستهم، شارع النهر، وظيفة مشرف ورئيس قسم التجهيزات والتصليحات الفنية .

إن هذا الاختصاصي مدرب تدريباً كاملاً على جميع متفرعات بعد البيع من مصانع "سوشو" وقد تدرب خصيصاً قبل مجيئه على أحدث الطرق للتنظيم والصيانة والاعتناء . والسيد شارل بورغيه يضع تحت تصرف جميع اصحاب سيارات بيجو خبرته ونصائحه .

بهذا تأمل شركة ضاهر وشركاه ش. م. ل. إن تضع تحت تصرف زبائنها استقبال ممتاز وخدمة أحسن .

هكذا من الأصل

انتحار الفنانة ناديا بستاني مصممة الزهور الاصطناعية



وجدت امس ناديا فريد بستاني (٤٠ سنة) جثة هامدة في منزلها الكائن ببناية الدباس خلف وزارة الخارجية والمغتربين بحي السراسقة في بيروت، نتيجة اصابتها برصاصة في راسها.

ودلت التحقيقات الفورية، ان ناديا انتحرت باطلاق النار على نفسها.

الازهار الاصطناعية

والمعروف ان ناديا وهي من اهالي النبية، اشتهرت بصنع الازهار الاصطناعية والورود التي تستعمل في تزيين الصالات النسائية. وقد اقامت معرضا لورودها اليدوية في منزلها ببيروت في كانون الثاني الماضي، ثم اقامت معرضا اخر في شباط الماضي ايضا، حضرته نخبة من سيدات المجتمع بينهن عقيلة الدكتور نجيب ابو حيدر، وزير التربية في ذلك الوقت والسيدة كركود عقيلة رئيس الجامعة الاميركية وسيدات المجلس النسائي اللبناني.

وذكرت دوائر التحقيق ان الفنانة ناديا البستاني اصيبت بصدمة نفسية منذ فترة بعيدة، وان هذه الصدمة ظلت تعتمل في صدرها الامر الذي اثر على اعصابها بشكل عنيف، فاصيبت بانهيار ادى الى اقدامها على الانتحار.

● المرحومة ناديا بستاني في مشغلها قبل الحادث

حملت سفاحا ثم قتلت مولودها

وضع امس مستنطق جبل لبنان الاستاذ وجيه خاطر قراره الظني في قضية المعتقلة رؤوفة عبد الرؤوف نور الدين المتهمة بقتل مولودتها في منتصف شهر تشرين الثاني الماضي في محلة النبعة.

وقد طلب المحقق في قراره حبس رؤوفة مدة ١٥ سنة مع الاشغال الشاقة وفقا للمادة ٥٥١ من قانون العقوبات بعدما اعتبر فعلها من نوع جناية التسبب بالقتل. كما منع المحاكمة عن والدتها صفية خزعل شعاده الفول لعدم توفر الادلة بحقها.

ومما يذكر ان رؤوفة كانت قد حملت سفاحا من شخص متزوج رفض ان يقترن بها ولما احست بالام الوضع انتقلت الى بستان قريب من منزل ذويها حيث وضعت مولودة انثى عمدت الى ضرب راسها بالحجارة حتى قضت عليها. ولكن امرها اكتشف واعتقلت.

اعتقال مطلوب بجريمة قتل

تمكن رجال المفرزة القضائية في بيروت من القاء القبض على المطلوب التركي الفار ابراهيم داود ابراهيم المعروف باسم ابراهيم كالو (٢٢سنة) وهو مطلوب بموجب مذكرة توقيفغيابية بجرم قتل.

وبعد التحقيق معه امرت النيابة العامة بتوقيفه.

مسلحون يختطفون مدرسا من داخل مدرسته بجديدة المتن

اقدم امس مسلحان مجهولان يستقلان سيارة ضبط رقمها، على اختطاف حيدر امام حسين (٣٢ سنة) وهو مدرس سوري التابعية من داخل المدرسة الخاصة التي يدرس فيها بجديدة المتن.

وقد ابلغ رجال الامن بالحادث وبوشر البحث عن المخطوف والخاطفين.

المحقق يستمع الى الشهود في حادث الانفجارات بمطبعة مجلة "الراية"



● جانب من الحطام الذي احدثته المتفجرات داخل مطبعة « الراية » ●

دعا مجلس اتحاد النقابات العمالية للطباعة والاعلام جميع النقابات المنتسبة اليه، الى اجتماع طارىء يعقد في الساعة السابعة والنصف من مساء الثلاثاء المقبل لبحث قضية الانفجارات في مطبعة مجلة « الراية » التي نجم عنها مقتل احد العمال.

وكان قد عقد امس اجتماع في نقابة الصحافة بين النقيب الاستاذ رياض طه، والسيدين حليم مطر رئيس اتحاد النقابات العمالية للطباعة والاعلام، وشفيق حشيمة امين عام الاتحاد، والسيد وليد تويني نقيب اصحاب المطابع.

الاتصال بسلام

واتصل النقيب رياض طه هاتفيا برئيس الوزراء وزير الداخلية السيد صائب سلام واطلعه على موقف الصحافة واتحاد النقابات العمالية للطباعة والاعلام، فابدى الرئيس سلام تاثره للحادث، معلنا انه يشارك الصحافة والعمال شعورهم، وانه اصدر تعليمات بتشديد الحراسة على مطابع الصحف، واتخاذ كل ما من شانه حماية ارواح العاملين ومنع تكرار القاء المتفجرات.

ودعا نقيب الصحافة اعضاء مجلس النقابة الى جلسة طارئة عاجلة لبحث الموقف.

ومن جهة اخرى، دعا مجلس اتحاد النقابات العمالية للطباعة والاعلام جميع النقابات المنتسبة اليه الى اجتماع طارىء يعقد في السابعة والنصف من مساء الثلاثاء المقبل لبحث قضية المتفجرات على مطابع الصحف، وقضية الاضراب المفتوح.

التحقيق القضائي

وعلى صعيد التحقيق القضائي استمع امس المحقق الاستاذ كمال القاضي الى افادات عدد من الشهود في محاولة لكشف غوامض حادث الانفجارات الثلاثة التي حصلت داخل مطبعة مجلة « الراية » مما ادى الى مقتل العامل خليل مختار، واصابة ثلاثة اشخاص اخرين بينهم الشرطي شربل خوري المولج بحراسة المجلة بجراح مختلفة.

وكان بين الشهود عامل التلفون علي سيف الدين والموظف في المجلة احمد عواضه، والجريحان اسامه احمد حباس، وسيمون بارودي، وقد تضمنت افاداتهم معلومات عن كيفية وقوع الانفجارات، ولكنهم نفوا جميعهم معرفة الاشخاص الذين وضعوا المتفجرات.

وقد ذكر بعض الشهود ايضا ان مطبعة « الراية » تستعمل لطبع نشرات ومطبوعات تجارية، وهذا يعني ان عددا كبيرا من الاشخاص يستطيعون الدخول الى المطبعة دون ان يرتاب احد بامرهم.

كما افاد الشهود ان خليل مختار قتل في الانفجار الاول، وان الشرطي خوري اصيب في الانفجار الثاني، اثناء محاولته مساعدة القتيل، في حين ان الجريحين بارودي وحباس اصيبا في الانفجار الثالث اثناء محاولتهما دخول المطبعة لاستطلاع الامر.

وقد سمح المحقق للشهود بالانصراف دون ان يتخذ بحق احدهم اي اجراء، كما اصدر استنابة قضائية طلب فيها من رجال الامن مواصلة التحقيق في الحادث لكشف غوامضه.

وتعتقد دوائر التحقيق ان واضع سبيل الثلاث استغل عملية وصول شحنة بالات ورق الى داخل المطبعة، وتسلل الى حيث وضع القنابل بين هذه البالات.

وقدر الخبير العسكري وزن كل متفجرة من المتفجرات الثلاث بنصف كيلو غرام من الديناميت.

٨ جرائم ذبح في لبنان خلال ١٩٧٢

سلاحها قلوب من حجر وخناجر من ...

كتب عمر حبنجر:

ارتفعت في الفترة الاخيرة حمى جرائم الذبح وقطع الاعناق وبتر الاطراف. وجاءت هذه الجرائم وكاننا امام ردة همجية يقودها اشخاص خلت قلوبهم من الرافة والرحمة، وقست حتى تحجرت.

فبالاضافة الى جرائم القتل طعنا بالسكين او باطلاق النار، فقد حصلت هذا العام سلسلة جرائم ذبح وحشية من الوريد الى الوريد، حيث قطعت رؤوس بعض الضحايا، وقطعت اطراف البعض الاخر. وبلغ عدد هذه الجرائم ثمانية وقعت في اوقات متفاوتة وفي مناطق مختلفة.

ويعتقد رجال القانون ان وراء جرائم الذبح، عدة عوامل، بعضها نفساني يتعلق بطبيعة المجرم وبيئته، وبعضها مادي، مرتبط بسهولة الحصول على الخنجر والسكين ازاء المسدس الغالي الثمن نسبيا، والبعض الاخر، يرمي الى اخفاء الاثر.

الانتقام للشرف!

فحسن ذيب حمود من الطيبة في الجنوب، عندما اقدم على ذبح شقيقته زينب (٢٠ سنة) من الوريد الى الوريد، كان مدفوعا بغريزة الانتقام لشرفه الذي يعتقد ان زينب هدرته عندما سمحت لنفسها باقامة علاقة غير مشروعة مع رجل، وحملت منه وهي لا تزال في بيت اهلها.

وكان حسن بوضع نفسي يدفعه الى قتل شقيقته ليس لاجل التخلص من عارها فقط، بل لاشفاء غليله منها، وهذا لا يحصل الا اذا هدر دمها بيده ومن الوريد الى الوريد كالشاة، وقد تعطي الرصاصة نفس النتيجة، لكن الجرائم الانتقامية لها الخنجر بعد السيف، ولذا يقولون فلان ذبح شقيقته او امراته .. حتى ولو استعمل في قتلها الرصاص، لان عبارة الذبح تنطوي على مدلولات وابعاد تاريخية عميقة الجذور في نفوس الشرقيين بنوع خاص.

والكردي حسين اسعد الذي قتل زوجته حميدة (١٨ سنة) ذبحا بالسكين ثم فصم راسها ووضع الجثة في حقيبة ثياب القاها في عرمون. بينما حمل الراس الى حقول بلدة راس مسقا بالشمال، حيث القاه هناك وتابع طريقه الى تركيا حيث التحق بالجيش التركي. حسين هذا ذبح زوجته انتقاما منها لانها لم تفصح له عن هوية الشاب الذي شدها من عقد كانت تعلقه في جيدها، الامر الذي جعله يشك بسلوكها، ثم فصم رأسها عن جسدها والقاه على بعد ٧٥ كيلومترا عن الجسد، ليخفي اثر الجريمة عن طريق اخفاء هوية صاحبتها بحيث يتسنى له مغادرة لبنان قبل انكشاف امره.

وحقق حسين اسعد هدفيه، بحيث مارس نزوة الانتقام في نفسه من جهة، واستبقى نفسه بعيدا عن قبضة العدالة النيابية من جهة ثانية. لكن دوائر الانتربول بدات تلاحقه منذ كشفت هوية زوجته عن طريق والدها الذي تعرف عليها فور مشاهدته حمالة صدرها المرقطة.

اشرس جريمة ذبح

وكانت هذه الجريمة من اشرس جرائم الذبح التي حصلت في لبنان هذا العام، لا تدانيها شراسة ووحشية سوى جريمة قتل الفدائي احمد الوادي الملقب بعميد عنيد على يدي السفاح صالح عريقات الملقب « بابو عرب ». فابو عرب، ما ان علم بوجود مبلغ ..١٢٠ ليرة وبعض الدنانير مع ضيفه عميد عنيد، وهو صديق سابق له، حتى صمم على قتله.

ولكي يجهز عليه بهدوء ودون اثارة ادنى ضجة حوله في شارع صبرا حيث يقطن، اخذ يستدرجه الى السهر حتى ساعة متاخرة من الليل، ولما تراخت جفونه وكان فجر التاسع من آب ٩٧٢ قد انبلج حتى تناول قضيبا حديديا وهوى به على راس ضيفه عدة مرات متتالية حتى خار الضيف تحت ضربات مضيفه. عندئذ وبعد ان استولى على ما معه من مال، تناول حربة كلاشنكوف وشحذها مع فاس قاطعة احضرها احد اصدقائه وعمدوا الى تقطيع راس الضحية واطرافه بهدف تسهيل عملية التخلص من الجثة، وليس بدافع التشفي، او الانتقام لانتفاء السبب، ثم القوا بالجثة في حرج بيروت وبالراس في اساس بناية بمنطقة كسروان، ولو لم يسكر السفاح ويفلت لسانه من عقاله، لما كان قيض لاحد ان يعرف هوية الرجل المقطع الاوصال ولا اي شيء عن ضحايا السفاح الاخرين.

وجريمة قتل اخرى مارس فيها القاتل غريزة الذبح هذا العام وقعت في بلدة الغازية قرب صيدا في ٢٩ حزيران الماضي، وكانت ضحيتها زوجة بريئة ذبحت بخنجر زوج مجنون.

فقد مارس رضا غدار نزعة الشر في نفسه ضد زوجته، وعندما شاهد دمها يلطخ يديه قبع بجانبها يبكي، ولبث ينتظر حتى حضر الدرك.

وثمة تاجر خضار في الشياح يدعى طلال فايز المحمود، ذهب ضحية احد العاملين معه، الذي تربص له في شقته بقصد السرقة كما يبدو، في ٢٠-٦-٧٢ ثم انهال عليه طعنا بالسكين في عنقه وانحاء جسده، ولما كان له ما اراد، غسل يديه وغسل خنجره ثم رماه بالمرحاض ومشى.

وهكذا انتقم القاتل من مخدمه الذي عرفه من الخدمة لانه يسرق، فقتله وغسل يديه من دمه .. ثم سرق امواله وهرب الى الاردن حيث اعتقل ولا يزال.

وكانت جثة فتاة مذبوحة من الوريد الى الوريد قد وجدت قرب عنجر في ٢٩ اذار الماضي، وكانت القتيلة ثيبا ولم يعثر معها على اية اوراق هوية، وكان بحقيبتها ١٥ ليرة ..

الجريمة الوحشية

وكانت ابشع جرائم القتل ذبحا على الاطلاق هذا العام تلك التي ذهب ضحيتها الطفل رائد علي رعد بطرابلس، في ٢٥-١١-١٩٧٢.

فقد غمره القاتل احمد المعماري بيد وحز عنقه باليد الاخرى، ثم اندفع بوحشية البهائم يطعن بسكينه الناحرة صدر الطفل الناحل، كل ذلك لان هذا الطفل شده من شعره عندما شاهده يتسلل من نافذة منزل والديه، حيث كان يريد شرا بوالدته.

لم يقل هذا القاتل لماذا اختار الخنجر بدلا من المسدس لارتكاب جريمته لكن يبدو انه، اما استرخص الخنجر او انه من ذلك النوع من المجرمين الذي لا يرتوي غليله الا بمشاهدة الدم حتى ولو كان دم طفل بريء.

واخر جريمة ذبح، في سلسلة الجرائم الوحشية هذه، تناولت المراة المجهولة التي وجدت مذبوحة من الوريد الى الوريد على شاطىء خلدة منذ اسبوع، وفي بطنها جنين، وفي وجهها عشرات من طعنات الخنجر الانتقامية.

دوافع الجريمة

وكان بحقيبة المراة مجموعة من الالبسة النسائية بالاضافة الى كمية من حبوب منع الحمل ..

وظاهر حال هذه الجريمة، يضعها في سجل جرائم الشرف، ولكن هذا لا يمنع من ان يكون دافع المجرم الى قتلها السلب والنهب، وليس الشرف الغالي.

والدليل على ذلك انه لم يعثر في جيوبها سوى على ٢٥ قرشا!

ويلاحظ من خلال استعراض ظروف هذه الجرائم ان الهدف من قطع الرؤوس او التشويه المتعمد كان اخفاء هوية الضحية اطول فترة ممكنة من الوقت، ريثما يتسنى للمجرمين الفرار.

ومعنى ذلك، ان هذه الجريمة لا علاقة للدفاع عن الشرف او العرض بها، لان القاتل دفاعا عن شرفه يقتل ويدان على رؤوس الاشهاد انه قتل، من يعتقد انه لوث شرفه، لان ذلك قد يكون هدفه الاول من وراء القتل.

والجدير بالذكر، ان استعمال الخنجر في هذا المجال قد يكون صدفة وليس مستهدفا، لكن لا بد من اشارة الى ما لاسمه من وقع خاص في نفوس الراغبين في الثار او الانتقام في منطقتنا.

والخنجر عرف في العصر الحجري، وكان من صوان ثم صار من معدن في الالف الثاني قبل المسيح، عندما ظهر السيف الى الوجود في مطالع عصور الفروسية.

وعاصر الخنجر، المسابير التي كان الرومان يستعملونها لشوي اعدائهم في « التنور » الذي عرف منذ عهد الاكاديين.

وكان اليهود اول من مارس عقوبة البتر بعد الرجم والواد في التاريخ المتطور ..

شجار في بار وسقوط جريح

ادعى انور شكيب سلمان (٢١ سنة) وهو عامل بار في جونيه امام رجال الامن ان سيمون اوهانسيان وكريبس اغوب طاتليان حضرا الى البار الذي يعمل فيه برفقة فتاتين الاولى تدعى انصاف ع. ع. (٢١ سنة) والثانية تدعى ريما ويجهل باقي هويتها.

واثناء وجودهم حصل شجار بين ريما وعاملة البار قمران ص. ع. (٣٢ سنة) فاقدم سيمون خلاله على اطلاق النار من مسدسه الحربي ارهابا فاصاب خطا احد رواد البار وليم ن. غ. في فخذه كما اقدم على ضرب قمران بعقب مسدسه على راسها وافقدها وعيها ثم اركن الى الفرار.

سيارة ... تطلق النار على قوة ...

... التهريب

اطلق ... اللون كانت ... ويدون، ... الدرك المتمركز ... الاجنبي في ... وقد رد ... بالمثل ولكن ... وقد حصل ... والنصف من ...

... سوداء ... حاجز الرجال ... تهريب التبغ ... السيمان ... على النار ... الساعة الثانية

سائق يدهس ... والده ...

احتاجت ... الله منصور ... منصور وهو ... وذلك في مصرع ... ورضوض بالغة ... وحتى مع ... الحادث حصل ...

... نصري رزق ... ٧١١٨٠ رزق الله ... (٧٣ سنة) ... اصابته بكسور ... الذي ذكر ان ... عمدا.

ممرضة ... تنتحر ...

اقدمت ... (١٨ سنة ... ساوة ... امس.

وقالت ... تعمل ممرضة ... اختفت منذ ... س. (٢٨ ... والموجود ... شدم ...

... محمود عيسى ... الانتحار بمواد ... مخيم عين الحلوة ... ان ابنها التي ... بصيدا كانت ... ان موسى أ. ... مخيم الرشيدية ... زوجته في ... تركها ...

التلفزيون في لبنان

(الاقنية ٢ – ٤ – ٥ – ٧ – ١١)

يقدم الاحد المقبل ١٧ كانون الاول

يوما تلفزيونيا طويلا

ببرامج منوعة مسلية ومفيدة

الساعة	
٩،٣٠	صور وموسيقى
١٠،٠٠	رسوم متحركة « رود رانر »
١٠،٣٠	المشاغبون: مسلسل بوليسي جديد
١١،٣٠	الرصاصات الست: تمثيلية محلية بطولة مادون غازي – برج فازليان
١٢،٣٠	نبيه ابو الحسن – اندريه جدعون – حسني موسى – جوزف نانو
	الاخبار:
١،٠٠	دريد لحام: في ساعة من الضحك والفكاهة
١،١٥	فيلم اميركي: جهنم تحت الصفر بطولة الان لاد
٢،٤٥	نانسي: مسلسل جديد
٣،١٥	فيلم عربي: « ام العروسة » بطولة سميرة احمد وعماد حمدي
٥،١٥	بوليس النجدة

القنالين ٥ و ١١

٦،٠٠	مقدمات الافلام
٦،٣٠	عالم ديزني
٧،٣٠	العائلة المرحة
٨،٠٠	مانيكس
٩،٠٠	الاخبار
٩،٣٠	نجوم ولقاء تقديم رشا مدينة ورياض شراره

الاقنية ٧ – ٤ – ٢

٦،٠٠	اوم الدلفين (بالالوان)
٦،٣٠	عالم ديزني
٧،٣٠	الاخبار بالفرنسية
٨،٠٠	ابو ملحم (بالالوان)
٩،٠٠	الاخبار
٩،٣٠	نجوم ولقاء – تقديم رشا مدينه ورياض شراره

محلات ... عطاالله ... ج
بيروت
تعرض تشكيلة ... من الملابس ...

هكذا من الأصل

مرفأ بيروت بحاجة الى حوض خامس

اول مجلس نقابي لعمال بلدية بيروت

عرض انشاء مصنع للمعدات الالكترونية

درس توحيد سعر الدواء

المؤتمر الاقتصادي العربي يختتم اجتماعاته اليوم
المناقشات تتناول اسباب عجز المنظمات الاقتصادية التابعة للجامعة العربية

القاهرة – من امين السباعي :

في الجلسة الثانية التي عقدها المؤتمر الاقتصادي العربي على مستوى رؤساء الوفود، دخل المؤتمرون في نطاق مناقشة عامة لتقرير الامين العام للجامعة العربية السيد محمود رياض، وبالتالي في مضمون الخطاب الذي القاه رئيس المؤتمر الوزير انور الصباح.

وقد كان هناك تركيز واضح في المناقشات على عدة نقاط من بينها :

ثلاث قضايا

اولا : الوضع القائم في نطاق المنظمات العربية المنبثقة عن المجلس الاقتصادي العربي والتابعة له.

ثانيا – كيفية توثيق الارتباط بين هذه المنظمات وبين الجامعة العربية.

ثالثا – فعالية هذه المنظمات بالنسبة لرسم مستقبل جديد للاقتصاد العربي في هذه المرحلة الدقيقة.

وقد توقف رؤساء الوفود بصورة خاصة عند درس اسباب الشكوى من عدم تنظيم المنظمات الاقتصادية العربية.

مثلا هناك منظمة السوق العربية المشتركة ومجلس الوحدة الاقتصادية العربية. وهناك انظمة تحدد نشاطات واهداف هاتين المؤسستين اللتين كان الهدف من انشائهما ان تكونا الخطوة الاولى نحو وحدة اقتصادية، وبالاحرى اقتصاد عربي متكامل.

لكن بدا واضحا، وخاصة خلال استعراض وضع هذه المنظمات، ان هناك شكاوى من طريقة العمل، والارتباط بالجامعة.

اجواء لم تكن منشودة

يضاف الى ذلك ان هذه المنظمات لم تؤد الى خلق الاجواء الصحيحة التي تساعد على الوصول الى الاهداف ومن دلائل هذا الضعف ان الدول العربية قد انقسمت الى فريقين : فريق انضم الى منظمة الوحدة الاقتصادية العربية والسوق المشتركة. وفريق تخلف عن الركب بسبب الاوضاع الخاصة به والتي تمنعه من الانضمام.

ونتيجة لهذا الانقسام تعثرت الخطوات الاساسية التي كان يجب الاقدام عليها وتعثر بالتالي تنظيم الارتباط.

اعمال فردية

ولم يمنع وجود هذه المنظمات مثلا من انفراد بعض الدول العربية باتخاذ قرارات اقتصادية دون العودة الى الجامعة، رغم ان هذه القرارات تعرقل الخط السائد نحو الوحدة الاقتصادية.

وكذلك فانه رغم وجود هذه المنظمات فان بعض الدول العربية المنضمة اليها لجأت الى عقد اتفاقات اقتصادية ثنائية فيما بينها.

موقف لبنان

وكان موقف لبنان سواء في جلسات اللجان الفرعية التي انبثقت عن المؤتمر، او في جلسة رؤساء الوفود واضحا. واخذ باكثر الاقتراحات التي عرضها الوفد اللبناني.

وخلاصة الموقف اللبناني من موضوع زيادة فعالية المنظمات الاقتصادية العربية ان الاهم من توقيع الاتفاقات هو خلق اجواء الثقة المتبادلة والابتعاد عن كل المواقف الفجائية التي تنجم عادة عن التطورات السياسية. وتفهم موقف وظروف الدول العربية التي لا تستطيع ان تنضم الى الوحدة الاقتصادية والسوق العربية المشتركة.

وكان الراي متفقا في اجتماع رؤساء الوفود على ضرورة رفع كل ما يتعلق بالوضع الاقتصادي العربي والمنظمات المشار اليها الى المجلس الاقتصادي العربي باعتباره الهيئة الاقتصادية العامة والمرجع العربي الاول لكل المنظمات الفرعية او المنبثقة عنه.

وقد عرض امين عام الجامعة خلال النقاش الذي دار حول هذه النقطة رأيه القائل بانه لا يجوز ان تطلب الجامعة من بعض المنظمات الاقتصادية العربية تقارير دورية عن اعمالها، ولا تستجيب تلك المنظمات الى الطلب.

واتفق بالنتيجة على تشكيل لجنة برئاسة الامين العام للجامعة العربية السيد محمود رياض، وعضوية مصر وليبيا والاردن، مهمتها اعداد تقرير يتضمن توصيات لكيفية معالجة هذا الامر.

وقد انتقل المؤتمر امس السبت الى مناقشة البندين المتبقين في جدول الاعمال وهما :

١ – العلاقات الاقتصادية مع الدول الاجنبية، واعادة تنظيمها على ضوء علاقة تلك الدول باسرائيل ودعمها لها.

٢ – اقتراح مشروع انشاء صندوق لدعم الصمود العربي، وذلك باقتطاع عشرة بالمئة من مجموع موازنة كل دولة عربية لتغذية الصندوق.

ويلاقي هذا الاقتراح صعوبات جدية ناجمة عن عدم تمكن بعض الدول العربية الفقيرة من تحويل ١٠ بالمئة من موازنتها للصندوق.

فلبنان مثلا يجب ان يدفع سنويا للصندوق، اذا تقرر انشاؤه، مئة مليون ليرة، وهذا امر مستحيل التنفيذ ولا يتلاءم مع امكانات الخزينة اللبنانية.

وصرح رئيس المؤتمر الوزير انور الصباح، انه يامل انتهاء اعمال المؤتمر اليوم الاحد او يوم غد الاثنين، اذا سارت المناقشات بالطريقة التي سارت بها حتى الان.

بحث العلاقات الاقتصادية بين لبنان وسوريا

القاهرة – من موفد «الانوار» :

عقد وزير الاقتصاد الوطني السيد انور الصباح اجتماعا جانبيا، وللمرة الثانية، مع وزير الاقتصاد السوري السيد مصطفى الحلاج، في مبنى الجامعة العربية بالقاهرة، بحث خلاله العلاقات الاقتصادية القائمة بين البلدين وضرورة العمل على تطويرها، خاصة بعد ان الغت سوريا قرار اقفال الحدود مع الاردن.

وصرح الوزير الصباح بانه قد يزور سوريا قريبا لهذه الغاية، او يقوم الوزير السوري بزيارة الى لبنان، للبحث بصورة موسعة في كل النواحي الاقتصادية الهامة للبلدين.

هل تعاد العلاقات السياحية مع نادي السياحة الفرنسي؟!

القاهرة – من موفد «الانوار» :

كلف وزير الاقتصاد الوطني السيد انور الصباح امس عضو الوفد اللبناني الى المؤتمر الاقتصادي العربي السيد حمدي الحاج ان يطلب من المسؤولين في جمهورية مصر العربية تزويده بمعلومات عن حقيقة تعاون مصر سياحيا مع «نادي الشرق الاوسط» الفرنسي الذي ينظم رحلات سياحية الى منطقة الشرق الاوسط.

كما طلب الوزير الصباح معرفة كل تفاصيل موافقة مصر على اعادة التعاون مع هذا النادي، لكي يصار الى اعادة النظر في تعامل لبنان معه، وبحث امكانية الغاء قرار المقاطعة.

نشاط ضعيف وجمود في الاسعار

□ تعرضت موجودات محفظة «زكي» هذا الاسبوع الى الجمود بسبب الغياب الكلي الذي تعرض له نوعان من الاسهم التي يملكها، وبسبب ضعف النشاط بالنسبة للسهمين الاخرين.

□ فمن جهة اولى، غابت اسهم بون جوس وسوليفر كليا عن التداول طيلة جلسات الاسبوع الخمسة، وذلك بالرغم من الارتفاع الذي صاحب عرض سهم بون جوس بـ ٨٨ ليرة مقابل ٨٧ سعر اخر اقفال، وبالرغم من النشاط الذي يتعرض له سهم سوليفر الجديد المعروف باسم سهم «حق الاكتتاب».

□ ومن جهة ثانية حقق سهم الانترنيت ارتفاعا نسبيا في سعره من ١٢٢٫٥٠ ليرة حسب اخر اقفال في الاسبوع الماضي، الى ١٢٤٫٢٥ ليرة سعر اخر اقفال له في هذا الاسبوع، اي بزيادة ١٧٥ قرشا في سعر السهم الواحد، اي ١٤ ليرة في مجمل قيمة الاسهم الثمانية من الانترنيت في محفظة «زكي».

□ لكن القيمة الاجمالية لمحفظة «زكي» لم تستفد من كل هذه الزيادة في قيمة اسهم الانترنيت، اذ ان الانخفاض الذي تعرض له سهم نهر ابراهيم من ٧٥٫٥٠ ليرة الى ٧٣٫٥٠ ليرة، اي ليرتين في سعر السهم الواحد، مما يعني انخفاضا جديدا في قيمة اسهم نهر ابراهيم تبلغ ١٠ ليرات.

□ وهكذا تكون القيمة الاجمالية لمحفظة «زكي» قد ارتفعت بمعدل ٤ ليرات فقط من ٢١٦٧٫٥٠ ليرة الى ٢١٧١٫٥٠ ليرة.

اقتراح التخطيط لاقامة الحوض الخامس في مرفأ بيروت

قال مدير مرفأ بيروت السيد فيليب طويلة انه ينبغي من الان التخطيط لانشاء الحوض الخامس، حيث من المتوقع ان لا يستطيع الحوض الرابع المزمع انشاؤه، استيعاب حركة السفن في عام ١٩٨٠.

واضاف انه من الضروري ان تزداد ارصفة المرفأ بمعدل ٢٠٠ او ٢٥٠ مترا سنويا حتى تستوعب الزيادة في حركة السفن.

درس توحيد سعر الدواء

بحث وزير الصحة الدكتور نزيه البزري، مع وفد عن نقابة الصيادلة في لبنان بالمشاريع التي ستقوم بها النقابة، ومنها توحيد سعر الدواء بين الضمان والسوق الحرة، وقيام تعاون بين الوزارة والنقابة.

اول مجلس نقابي لعمال بلدية بيروت

ينتخب عمال بلدية بيروت، اول مجلس تنفيذي لنقابتهم المؤسسة حديثا، يوم الجمعة القادم. وسيقفل باب الترشيح لعضوية مجلس النقابة يوم الثلاثاء المقبل. ويبلغ عدد عمال بلدية بيروت حوالي ٥٦٠٠ عامل.

درس انشاء مصنع للمعدات الالكترونية في لبنان

استقبل وزير البريد والبرق والهاتف الدكتور جميل كبي السفير البريطاني في لبنان السيد بول رايت، وبحث معه في موضوع احدى الشركات الانكليزية التي ستقدم في اخر الشهر دراسة كاملة لانشاء اكبر مصنع للمعدات الالكترونية والكهربائية في الشرق.

ومن جهة اخرى اجتمع الوزير كبي بوزير التصميم السيد جورج سعادة ودرسا الخطة السداسية بما يتعلق بقطاع البريد والبرق. ومن المقرر حسب برنامج الخطة انشاء ٢٥٠ الف خط هاتفي جديد.

نائب الضنية يعرض مشكلة الحمضيات ويقترح ٩ حلول لأزمة التصريف

عقد نائب الضنية السيد صالح الخير مؤتمرا صحافيا، تحدث فيه عن ارتفاع تكاليف زراعة الحمضيات، والعقبات التي تقف في وجه تصريف الانتاج. وتقدم النائب خير في ختام مؤتمره بـ ٩ حلول لمشكلة التصريف وارتفاع تكاليف الزرع.

واستعرض النائب خير في بداية مؤتمره الصحافي واقع زراعة الحمضيات التي ابتدأت في مطلع الثلاثينات.

امراض زراعة الحمضيات

وقال النائب خير، ان زراعة الحمضيات في بداية الامر لا تحتاج الا الى القليل من العناية، فكانت ترش مرة في السنة بمادة الكبريت ضد الامراض. لكن ظهور امراض جديدة استتبع بالتالي اضافة دواء الزيت لابادته. ثم ظهر مرض النمشة الحمراء والتجعد وهذا النوع يتطلب اضافة مادة السم ذات الفعالية القوية للقضاء على هذه الآفة، التي تتطلب رشها ٤ او ٥ مرات في السنة، مما اودى بحياة الكثير من العمال والمزارعين. ثم يضاف الى ذلك تكاليف التعليم والسقاية والتسميد كيماويا وبالسماد العربي.

كلفة انتاج البرتقال

وقال النائب خير، ان معدل كلفة كيلو البرتقال بلغ ٨ قروش، وهو معدل مرتفع بالمقارنة مع بقية الدول المنتجة للحمضيات الواقعة في حوض البحر المتوسط. هذا دون مصاريف القطاف والتوضيب وثمن الصناديق واجور الشحن وضريبة مكتب الفاكهة، «الذي يجب الغاؤه».

وتابع : انه بعملية بسيطة نجد ان سعر الكيلو من الحمضيات لا يزيد عن سعر الكلفة الا قليلا، وبالتالي يخرج المزارع اللبناني صفر اليدين. مما سبب في هبوط عدد التجار الضامنين بنسبة كبيرة. وهذا الوضع اوجد هلعا وخوفا في نفوس المزارعين.

٦ مطالب عاجلة

واورد النائب خير ٩ حلول هي :

١ – تسويق الحمضيات بواسطة المقايضة مع الدول، وهذا ليس بالامر الصعب على بلد كلبنان يستورد معظم حاجياته من الخارج.

٢ – فرض رقابة حكومية على معامل عصير البرتقال ومنعها من استعمال البودرة المجففة، واجبارها على شراء البرتقال اللبناني.

٣ – الغاء الضريبة على الفاكهة المصدرة للخارج، لمصلحة مكتب الفاكهة.

٤ – تخصيص تعويض للمزارعين، وذلك لتشجيعهم على الاستمرار في زراعة الحمضيات.

٥ – شراء الحكومة كميات من البرتقال البلدي من المزارعين، كما فعلت لتصريف فائض التفاح.

٦ – المساعدة على تامين الصناديق لنقل الحمضيات وتامين الاخشاب للحد من ارتفاع اسعار الصناديق.

و ٣ مطالب آجلة

اما الحلول البعيدة المدى التي اقترحها النائب خير فهي كما يلي :

١ – ان توفر وزارة الزراعة المبيدات والسموم للمزارعين في موسم الرش، كما تفعل مع مزارعي الزيتون عندما تقوم برش اشجار الزيتون بالمبيدات بواسطة الهليكوبتر.

٢ – توزيع الاسمدة مجانا كما تفعل مع باقي المنتجات وتخفيض الرسوم الجمركية العالية على هذه المواد.

٧ – تصنيع الحمضيات وذلك بتجفيفها، والعمل على تطوير معامل العصير الموجودة، وذلك بتوقيف استيراد كافة المواد التي تصنع منها المرطبات الغازية. وانشاء مصانع براسمال وطني مشترك بين القطاعين العام والخاص.

● النائب صالح الخير اثناء مؤتمره الصحفي امس ●

حركة بيع العملات في اسبوع
انخفاض جديد في اسعار الاسترليني والذهب

شهدت سوق عملات بيروت خلال هذا الاسبوع، استقرارا نسبيا في اسعار معظم انواع عملاتها، ما عدا الاسترليني، بينما انخفض سعر كيلو الذهب بشكل ملحوظ.

وقد اقفلت سوق العملات يوم امس، مسجلة انخفاضا جديدا في سعر الجنيه الاسترليني – حوالة – الذي هبط سعره بمعدل ٣ قروش تقريبا، فاصبح بين ٧٠٠ – ٧١٠ قروش، وارتفع بالمقابل سعر المارك الالماني – حوالة – الى ٩٢٫٤٩ – ٩٥٫٢٥ قرشا، واستقرت اسعار الفرنك الفرنسي (تجاري ومالي). والدولار الاميركي على مستوى اسعارها السابقة.

الدولار في جبهة الاستقرار

وسجل سعر الجنيه الاسترليني – بنكنوط – استقرارا طوال الايام الستة الماضية، فلم يتغير عن الـ ٧٠٩ قروش، عكس الجنيه الاسترليني – حوالة – الذي كان سعره في بداية الاسبوع ٧٫٧٢٧٥ قرشا مال بعدها، طوال اربعة ايام، نحو الانخفاض، فوصل يوم الجمعة الى ٧٫٠٥٫٥ قرشا، ليعود يوم امس الى الارتفاع بمعدل ثلاثة ارباع القرش ويقفل على ٧٫٠٦٢٥ قرشا.

اما الدولار الاميركي، فلم يطرأ اي تعديل جديد على سعر البنكنوط منه، الذي استمر للاسبوع الثالث على التوالي محافظا على سعر ٣٠١ قرشا، كما ان سعر الحوالة منه راوح ما بين ٣٠١٫٦٥ و ٣٠١٫٥٥ قرشا، اي ان معدل الانخفاض نسبة للاسبوع الماضي لم ترد عن عشر القرش.

وطرأت تعديلات بسيطة على سعر المارك الالماني فتراجع سعر الحوالة بمعدل ٠٫٢٠ قرشا، بينما لم تزد نسبة الانخفاض في سعر البنكنوط على ٠٫١٥ قرشا.

وراوح سعر الفرنك السويسري (حوالة) ما بين ٧٩٫٨٠ قرشا و ٨٠ قرشا، واقفل في نهاية الاسبوع على سعر بلغ ٧٩٫٩٠ قرشا.

وبالنسبة للفرنك الفرنسي، لوحظ ان سعر المالي والتجاري منه قد سجلا خلال الايام الاربعة الاخيرة، من الاسبوع الحالي نفس الاسعار تقريبا (كما يظهر في الرسم البياني)، بينما راوح سعر البنكنوط ما بين ٥٩٫٢٥ قرشا و ٥٩٫٥٥ قرشا، اي ٠٫٢٠ قرشا.

وانخفضت اسعار العملات الاجنبية التالية : الكروزيرو البرازيلي (قرشين)، الدولار الكندي (٠٫٢٥ قروش)، الالف لير ايطالي والدولار الاوسترالي والالف فرنك افريقي (بمعدل قرش واحد لكل منها).

وارتفعت بالمقابل اسعار : الالف ين ياباني (٥ قروش)، الليرة القبرصية (قرشين)، والفلورن الهولندي.

العربية : هبوط وارتفاع

وسجلت العملات العربية بدورها ارتفاعا في اسعار : الدينار الليبي (١٠ قروش)، الليرة السودانية (٥ قروش)، الريال السعودي، قابلها انخفاض في اسعار : الدينار العراقي (٥ قروش)، الليرة المصرية (٤ قروش).

الذهب : انخفاض من جديد

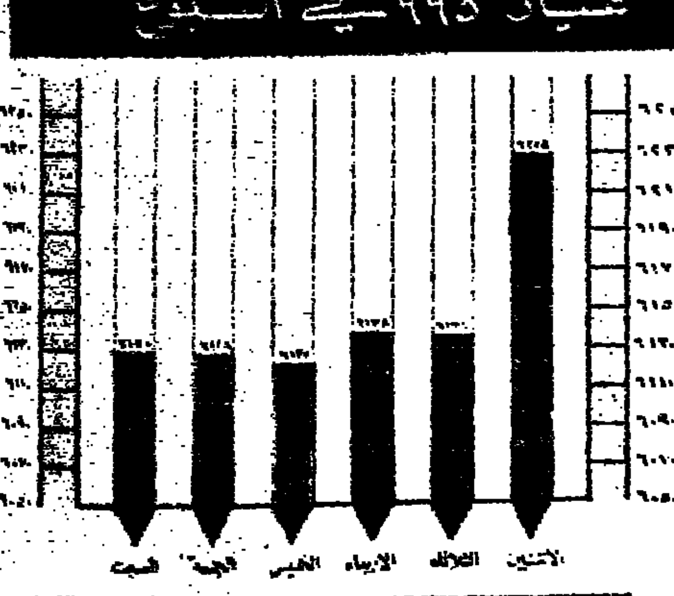
على صعيد الذهب، طرأت تغيرات مهمة على سعر الكيلو عيار ٩٩٥ هذا الاسبوع، بسبب التطورات الجديدة التي سجلتها اسعاره في عدد من البورصات واسواق العملات الدولية.

وقد بلغت نسبة الانخفاض الحاصلة في سعره، خلال هذا الاسبوع ١١٢ ليرة، وكانت اكبر نسبة انخفاض سجلها هي في يوم الثلاثاء الماضي، من ٦٢٢٩ الى ٦١٣٢ ليرة، ليعود يوم امس الى الاقفال بسعر ٦١٢٨ ليرة.

اما الليرات الذهبية فقد سجلت الليرة العراقية منها ارتفاعا بمعدل ٥٠ قرشا، قابله انخفاض في سعر الليرة الانكليزية – ملك – بنسبة ٢٥ قرشا.

حركة اسعار بيع العملات الاجنبية في اسبوع

الاثنين – الثلاثاء – الاربعاء – الخميس – الجمعة – السبت



اسعار بيع العملات

فيما يلي اسعار بيع الكمبيو والذهب حسب النشرة الصادرة عن ادارة بورصة بيروت، بتاريخ ٩ كانون الاول الجاري :

الكورون الدانمركي	٤٣٥٠	الليرة السودانية	٧٥٠
الكورون السويدي حوالة	٦٢٤٥٥	الليرة الاسترلينية	٧٠٩
الكروزيرو البرازيلي	٤٥	الليرة الاسترلينية حوالة	٧٠٦٢٥
دينار البحرين	٦٨٥	الليرة السورية	[illegible]
الدينار العراقي	٧٧٦	الليرة التركية	٢٠٤٢٠
الدينار الاردني	٨٤٠	المارك الالماني	٩٤٤٢٠
الدينار الكويتي	٨١٨	المارك الالماني حوالة	٩٤٤٣٠
الدينار الليبي	٧٣٠	البزيتا الاسبانية	٤٧٧
الدولار الاوسترالي	٣٥٦	البيزو الارجنتيني (الجديدة)	٣٥
الدولار الكندي	٣٠٠	الريال الايراني	٣٤٩٠
الدولار الاميركي	٣٠١	ريال قطر ودبي	٦٨٤٠
الدولار الاميركي حوالة	٣٠١٤٦٠	الريال السعودي	٧٢٤٢٥
الدراخما	٩٤٧٠	الروبية الهندية	٣١
الفلورين الهولندي	٩٣٤٢٥	الشلن النمساوي	١٣١٠٥
الالف فرنك افريقي	١١٨٧	الالف ين ياباني (بنكنوط)	١٠٠٠
الفرنك البلجيكي حوالة	٦٨٤	الذهب	
الفرنك الفرنسي	٥٩٤٥٠		
الفرنك الفرنسي تجاري	٥٩٤٦٤	الليرة [illegible]	[illegible]
الفرنك الفرنسي مالي	٥٩٤٦٤	الليرة [illegible]	[illegible]
الفرنك السويسري حوالة	٧٩٤٩٠	الليرة [illegible] الرشادية	[illegible]
الالف لير ايطالي (بنكنوط)	٤٩٧	الليرة الفرنسية (نابليون)	[illegible]
الليرة القبرصية	٧٦٥	السنتوس المكسيكي	[illegible]
الليرة المصرية	٢٨٨	الليرة الانكليزية (ملك)	[illegible]
الليرة المصرية حوالة تجارية	٧٣٠	كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٦١٢٨٠٠

حركة بورصة بيروت في اسبوع
هبوط مستوى النشاط وجمود عام في الاسعار

تميز نشاط مبادلات بورصة بيروت هذا الاسبوع بنوع من عدم الاستقرار، بسبب التغيرات التي شهدتها جلسات الاسبوع الخمسة، في حجم وقيمة المبادلات.

وبلغ مجموع الاسهم المتداولة خلال الجلسات الخمسة ٢٨٤٢ سهما بقيمة ٢٢٨ ٨١٦ ليرة شملت ١٢ نوعا من الاسهم، مقابل ٤٠٦٣ سهما بقيمة ٣٥١ ٩٥٨٫٧٥ ليرة شملت ١٤ نوعا من الاسهم هي مجموع حجم وقيمة مبادلات الردهة خلال الاسبوع الماضي، اي بتراجع بلغ ١٢٢١ سهما بقيمة ١٤٢٫٧٥ ٢٣ ليرة.

ولم تسجل الردهة ارتفاعا نسبيا في عدد الاسهم المتداولة سوى في يوم واحد، (الاربعاء)، بينما انقسمت الحركة في الجلسات الاربع الباقية فكانت متدنية في حجم وقيمة المبادلات خلال اليومين الاولين، ونشطة نسبيا خلال اليومين الاخيرين، على الشكل التالي :

– الاثنين : ٣٩٥ سهما بقيمة ٧٣ ٧٧٧٫٥٠ ليرة.

– الثلاثاء : ٥٥٠ سهما بقيمة ٧٧ ٨٦٢٫٥٠ ليرة.

– الاربعاء : ١٢٨٥ سهما بقيمة ٧٥ ٣٦٥ ليرة.

– الخميس : ٧٩٢ سهما بقيمة ٦٤ ٩٦٠ ليرة.

– الجمعة : ٨٢٠ سهما بقيمة ٤٦ ٩٥١٫٢٥ ليرة.

الاسهم الصناعية في المقدمة

اما توزيع المبادلات حسب نوعية الاسهم، فقد كانت الاكثرية فيها للشركات الصناعية (٢٧٥٨ سهما بقيمة ١٧٠ ٩٩٢٫٥٠ ليرة)، تليها الشركات الكهربائية (٣٧٠ سهما بقيمة ٣٦ ٥٩٥ ليرة)، فالشركات العقارية (١٧٥ سهما بقيمة ٢٥٫٣٧ ليرة).

واحتل سهم «سوليفر» للزجاج والبورسلان المرتبة الاولى، من حيث عدد الاسهم المباعة خلال الاسبوع ولعب حق الاكتتاب الذي يداه المساهمون لمضاعفة راسمال الشركة من ٥ الى ١٠ ملايين ليرة لبنانية، دورا في هذا الواقع فبيع منه ١٠٧٥ سهما بقيمة ٣٦ ٢٣٧٫٥٠ ليرة، على اساس سعر سهم الاكتتاب ٢٤٫٥٠ ليرة، ثم تلته اسهم الشركات التالية (من حيث عدد الاسهم) :

– سوليفر «للزجاج والبورسلان»: ١٠٧٥ سهما بقيمة ٣٦ ٢٣٧٫٥٠ ليرة.

– «اوكال» : ٨٠٠ سهم بقيمة ٢١٨ ٣٧٫٥٠ ليرة.

– ادارة مرفأ بيروت : ٥٢٤ سهما بقيمة ٤٣٣ ١٠٩ ليرة.

– الانترنيت : ٥٠٨ اسهم بقيمة ٥٦٩ ٦٢ ليرة.

– الترابة اللبنانية : ٢٧٥ سهما بقيمة ٥٠٢٥ ليرة.

– نهر ابراهيم : ٢٠٠ سهم بقيمة ١٤ ٨٧٥ ليرة.

– مالية وعقارية مرفأ بيروت : ١٢٥ سهما بقيمة ٢٠٩٠٠ ليرة.

– غاريا المزار : ١٠٠ سهم بقيمة ٢٨٥٠ ليرة، (تم تداولها خارج الردهة).

– قاديشا : ٥٠ سهما بقيمة ٩٠٥٠ ليرة.

– المالية اللبنانية العامة : ٢٥ سهما بقيمة ٢٣٦٢٫٥٠ ليرة.

– الانشاءات العقارية : ٢٥ سهما بقيمة ٢٨٧٥ ليرة.

– نهر البارد : ٢٠ سهما بقيمة ٢٦٧٠ ليرة.

الاسعار : جمود عام

وباستثناء الارتفاع الذي حققه سهم الانشاءات العقارية الذي ارتفع بمعدل ٢٧ ليرة في جلسة واحدة، بعد انقطاع طويل عن الردهة لم تحدث خلال هذا الاسبوع تغيرات هامة في الاسعار.. ولوحظ ارتفاع بسيط في اسعار اسهم ادارة مرفأ بيروت واوكال (١٤٥ ليرة لكل منهما)، والانترنيت (١٢٤٫٧٥ ليرة) والترابة (ليرة واحدة)، قابلها انخفاض في اسعار اسهم مالية وعقارية مرفأ بيروت (١٤٥ ليرة) والمالية اللبنانية العامة (١٢٢٥ ليرة).

جلسة طارئة لجمعية الصناعيين للدفاع عن وزارتهم

دعا مكتب جمعية الصناعيين اعضاء مجلس الادارة الى عقد جلسة طارئة في الساعة الخامسة من مساء غد الاثنين، وذلك للبحث في الجدل القائم حول انشاء وزارة الصناعة والاجواء التي ترافق هذا الجدل.

وفهم ان مجلس ادارة جمعية الصناعيين قد يدعو الجمعية العمومية الى الانعقاد في اقرب وقت ممكن، وذلك للبحث في اتخاذ الموقف المناسب تجاه قضية وزارة الصناعة.

برقيات تأييد

ووجهت جمعية الصناعيين برقية الى الرئيس صائب سلام جاء فيها :

«ان جمعية الصناعيين اللبنانيين اذ تشكر لدولتكم موقفكم الحازم والمشرف بالالتزام بتنفيذ قرار الحكومة بانشاء وزارة الصناعة لتعنى بتنمية هذا القطاع المتزايد الاهمية، تؤكد لدولتكم تمسكها المطلق بعدم استعدادها للتراجع عن مطلبها الحق في انشاء الوزارة المعنية، وتضع لهذه الغاية جميع امكاناتها تحت تصرف دولتكم لدعم موقفكم هذا النابع عن اخلاص مطلق للبنان، ورغبة صادقة لانماء الاقتصاد الوطني».

كما وجهت الجمعية برقية مماثلة الى وزير الدولة للصناعة السيد بيار حلو ابلغته فيها عن دعوة مجلس الادارة للاجتماع المذكور.

شركة انماء السياحة والفنادق ش.م.ل

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية السنوية

يتشرف مجلس ادارة شركة انماء السياحة والفنادق ش.م.ل بدعوة حضرات المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية الذي سيعقد يوم الجمعة الموافق ٢٩ – ١٢ – ١٩٧٢ الساعة الخامسة بعد الظهر في مركز الشركة في بناية ستاركو الجنوبية الطابق السابع للنظر في جدول الاعمال الاتي :

١ – الاستماع الى تقرير مجلس الادارة وتقرير مفوضي المراقبة عن الاعمال المنتهية في ٣١ – ١٢ – ١٩٧١

٢ – المصادقة على حسابات الشركة المنتهية في ٣١ – ١٢ – ١٩٧١

٣ – ابراء ذمة رئيس واعضاء مجلس الادارة عن الاعمال التي قاموا بها خلال السنة المنتهية في ٣١ – ١٢ – ١٩٧١.

٤ – انتخاب اعضاء مجلس الادارة.

٥ – تعيين مفوضي المراقبة للسنة الجديدة وتحديد بدل اتعابهم.

٦ – الترخيص لاعضاء مجلس الادارة وفقا لاحكام المادة ١٥٩ من قانون التجارة.

٧ – امور مختلفة.

مجلس الادارة

ماذا يجري على مسرح "كلية بيروت للبنات"؟

كتب ابراهيم خوري :

٦٦ طالبا وطالبة بينهم محترفان ، يقدمون على مسرح غولبنكيان في كلية بيروت للبنات مسرحية « أوديب الملك » باللغة الانكليزية — كان منير ابو دبس قد قدمها بالعربية — انها رائعة سوفوكل التي تروي قصة القدر مع الملك اوديب الذي يقتل اباه ليتزوج أمه .

كثيرون شاهدوا هذه المسرحية او شاهدوها ، الا ان القليلين القليلين ربما رافقوا تقنيها داخل الكواليس ، حيث الاضواء والديكور وتصميم الازياء والموسيقى والمونتاج والماكياج وطريقة الاخراج .. وهذه المهمات يقوم بها اناس لا يظهرون ، واذا كان عدد الذين يظهرون للجمهور ٣٢ ممثلا فعدد هؤلاء « الممثلين » المجهولين ٣٤ تقنيا .



● ريتشارد توملنسون (اوديب)
(تصوير عبد الرحيم)

● الكورس يؤدي احد المشاهد

مع الطلاب والطالبات الممثلين في مسرحية "أوديب والملك"

داخل الكواليس

ومهمة هذا الحديث القصير نقل « اوديب الملك » من داخل الكواليس.

يشترك في تقديم المسرحية كل من دائرة المسرح والفنون الجميلة في الجامعة الاميركية وكلية بيروت للبنات. جميع الممثلين طلاب وطالبات ، ما عدا ريتشارد توملنسون (الملك) وروجر اليوت (تريسيوس) . والممثلون الطلبة هم : دانيال ولسن (الكاهن)، جوزي مونتالفو (كريون) ، شيرين الي (اوكاستا) ، شادي كرم (الراعي) ، رياض مفرج (الراعي) وجورج جالينوس (الرسول) .

والكورس ايضا من الطلاب ويتالف من : تيريسيا كريمنس ، منير قباني مرسيل يونس ، صادق خوجا ، كاتيا هويكنس ، آني لويس ، اسامه الترك ، اليزابيت برات ، كريم مفرج ، وجمانة نويري . الديكور لدافيد كوراني ، الازياء لجو موكولا ، الموسيقى لجيمس لاستر ، والاخراج لبيتر شبيعة .

رجلان ومرآة

كنت داخل الكواليس قبل ساعتين . القاعة خالية .. صوت متقطع في الداخل لحقناه كمن يتمسك بخيط ويحرص على الا ينقطع . وصلنا الى الغرفة مصدر الصوت . رجلان . احدهما امام المرآة هو ريتشارد توملنسون ، والاخر وهو دافيد كوراني كان واقفا يطلي وجهه بالمساحيق .

دقائق ويصل المخرج ويتوافد المشتركون . كل منهم يضع علامة حضوره على ورقة علق عليها اسمه .. ويدخل الممثلون غرف الملابس والماكياج ، فيما يتوجه فريق التقنيين كل الى مهنته .

بيتر شبيعة (المخرج) يدخل الى الكواليس ويخرج الى المسرح ليتاكد من وصول الجميع . سوزي برات تسرع بعد أن انتهت من ارتداء ملابسها وبيدها مجموعة من اقوال الصحف في المسرحية لتعلقها على الحائط . آني لويس تساعد كريم مفرج على تنظيف ثوبه . اسامه الترك يسرح من غرفة الى اخرى ليجمع الانتقادات لاسكتشه الجديد . واسامه مشهور بالاسكتشات التي قدمها عن الوزراء ورجال السياسة .

أين جمانة ؟

الكل في حركة متواصلة وهذه الحركة تتضاعف باقتراب موعد المسرحية . بيتر شبيعة يعود متفقدا . الجميع موجودون ما عدا جمانه نويري . يصرخ : اريد جميع الممثلين على المسرح بعد خمس دقائق . وفي الوقت المحدد كان الجميع على المسرح بمن فيهم جمانه نويري التي كانت عرقلة السير سبب تأخرها .

بيتر شبيعة يعطي ملاحظاته للممثلين. دافيد كوراني يتفقد الديكور . طرابلسي يتأكد من الصوت او التسجيلات الصوتية . يوسف راسي يجرب الاضواء . نصف ساعة تفصلنا عن موعد المسرحية . الحركة مستمرة في الداخل والخارج حيث بدأ يتوافد الحاضرون .

بيتر شبيعة يوجه بعض الانتقادات للممثلين ، ويعطي كل فرد ملاحظة خاصة دونها على دفتره . كما وانه يستمع للاحظات الممثلين انفسهم ، فيوافق او يعارض . ربع ساعة تفصلنا عن موعد المسرحية . شبيعة يطلب من الممثلين اعادة احد الفصول .

من هو الرجل ؟

فتحت ابواب المسرح. دخل الجمهور وبدا يأخذ مكانه في القاعة كحجارة الشطرنج . دق الجرس . اطفئت الاضواء . عم الصمت . دخل الكورس وبدأت المسرحية .

وعدنا نحن تاركين الجمهور ليعيش ساعتين مع مأساة « اوديب الملك » التي تعكس ضعف الانسان امام القدر. عدنا تاركين الجمهور يتساءل مع الكورس « من هو الرجل ؟ » .

● آن لويس



● سوزي برات تعلق قصاصات الصحف على الحائط ●



● سوزي مياد تجري الماكياج لوجه دانيال ولسن (الكاهن) ●

● انيتا مهري تقوم بعمل الماكياج لوجه جوزي مونتالفو (كريون) ●

اضراب في مدرسة الفرعون خلافا « للموضة »

اعلن مدرسو مدرسة الفرعون الرسمية أمس ، البالغ عددهم ٢٣ مدرسا ، الاضراب عن التعليم بسبب حاجة المدرسة الى مستخدم .

وقد انصرف الطلاب الى بيوتهم .

طلاب ثانوية القلمون يشكرون وزارة التربية

تلقت « الانوار » نسخة عن بيان من طلاب وطالبات ثانوية القلمون يشكرون فيها وزارة التربية على تكليفها المربي عبد الرحمن عبد لادارة ثانويتهم.

تأجيل محاضرة الدكتور مخيبر

اعلنت ندوة الدراسات الانمائية انه بسبب جلسة المجلس النيابي المقرر عقدها مساء الثلاثاء في ١٢ الجاري تقرر ارجاء محاضرة وزير التربية الوطنية الدكتور البير مخيبر حول « تخطيط التربية » الى موعد آخر يعلن عنه .

تظاهرة واضراب للطلاب الثانويين في بيروت وصيدا





● بعض الطلاب المضربين في صيدا اثناء تجمعهم أمس ●

اضربت بعض ثانويات بيروت أمس وتظاهر طلابها، احتجاجا على الحوادث الاخيرة في منطقة الجنوب . كما عطلت بعض المدارس الثانوية في صيدا وصور والنبطية لنفس الغاية .

وقد بدأت التظاهرة بتجمع امام ثانوية رمل الظريف ، انطلق في الساعة العاشرة والنصف باتجاه كورنيش المزرعة ، الا ان قوى الامن التي حضرت الى مكان التجمع حاولت تفريق المتظاهرين .

الى منظمة التحرير

وردا على المحاولة اخذ الطلاب يهتفون « فاشيست .. فاشيست » ، فتراجع رجال الفرقة ١٦ ، واكتفوا بمرافقتهم الى الكورنيش ، وواكبوهم الى تلة الخلو . ومن هناك تابعت المسيرة طريقها الى مقر منظمة التحرير الفلسطينية ، حيث افترش الطلاب الارض واخذوا يهتفون بحياة المقاومة .

ومن منظمة التحرير وصلت التظاهرة الى جامعة بيروت العربية ، حيث القيت الخطب المعبرة عن التفاف القوى الطلابية حول المقاومة الفلسطينية ، وتفرق الطلاب دون اي حادث ..

وفي صيدا وصور والنبطية عطلت بعض المدارس الثانوية احتجاجا على الحوادث ، وعقدت جمعيات عمومية في الثانويات اعلن خلالها الطلاب عن تأييدهم للمقاومة .

اهمج تطالب باعادة مدير المدرسة الرسمية

تلقت « الانوار » نسخة من بيان لاهالي بلدة اهمج يطالبون فيه باعادة مدير المدرسة الرسمية السيد رومانوس خوري الذي نقل دون مبرر .

وقال : ان الطلاب ستتكفون عن دخول الصفوف منذ اسبوعين احتجاجا على ذلك .

نعى اتحاد نقابات عمال الطباعة والاعلام في لبنان المرحوم

خليل مختار

الذي لاقى حتفه اثر الاعتداء الاثيم على مجلة « الراية » ، وسيوارى جدث الرحمة في جبانة بئر حسن في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر اليوم الاحد .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة خاصة .

يقام قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

جورج ابراهيم شاوول

اليوم الاحد الساعة الحادية عشرة في كنيسة مار الياس المارونية — شارع المطران شبلي .

عائلة الفقيد ترجو الاهل والاصدقاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

يقام قداس وجناز لراحة نفس المرحوم

جورج ابراهيم شاوول

اليوم الاحد الساعة الحادية عشرة في كنيسة مار الياس المارونية — شارع المطران شبلي .

جان بروسبير غي بارا وموظفو مؤسسة « اكسلسيور » و « بالم بيتش » الفندقية يرجون الاهل والاصدقاء اعتبار هذه النشرة بمثابة اشعار خاص .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

حبيب ناصر الدبس

(رئيس دائرة البرق والبريد في زحله ، وشقيق النائب السابق السيد مخايل الدبس)

سيحتفل بالصلاة عن نفسه في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الاحد في كاتدرائية مار نقولا للروم الارثوذكس في زحله .

تقبل التعازي في منزل الفقيد في زحله ايام الاثنين والثلاثاء والاربعاء.

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة خاصة .

ذكرى اسبوع

بمناسبة مرور اسبوع على وفاة المرحوم

تيسير دعدوش

تحيي عائلة الفقيد ذكرى الاسبوع يومي الاثنين والثلاثاء في ١١ و ١٢ الجاري بمنزل الفقيد بشارع ثامر الملاط (منطقة فردان) ملك السيد عدنان التيمنة .

للنساء : من الساعة الثالثة الى السادسة بعد الظهر .

للرجال : من الساعة السابعة الى التاسعة مساء .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

صلاح الدين رشدي باقي

يصلى على جثمانه عصر اليوم الاحد عند الساعة الثانية و ٢٠ دقيقة في جامع ومقبرة الشهداء حيث يوارى جدث الرحمة .

تقبل التعازي قبل وبعد الدفن الاحد ١٠ والاثنين ١١ والثلاثاء ١٢ الجاري بمنزل الفقيد ، المصيطبة ، طلعة شحاده ، بناية قمورية .

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

امين يوسف نويهض

(شقيق بديع ومهيب)

وقد شيع امس الاول ودفن في راس المتن .

تقبل التعازي في منزل شقيقه بديع اليوم الاحد في الحازمية بملكه تجاه الكارديناليا .

الرجاء اعتبار هذه النشرة دعوة خاصة .

نعى آل يزبك وعائلات جديدة المتن المرحوم

أسعد يوسف ضاهر يزبك

(قنصل لبنان في سيراليون سابقا ، وحامل وسام الارز من رتبة فارس)

وسيحتفل بالصلاة لراحة نفسه يوم غد الاثنين ، الساعة الثالثة بعد الظهر في كنيسة مار انطونيوس — جديدة المتن .

تقبل التعازي في منزل الفقيد — جديدة المتن ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس في ١٢ و ١٣ و ١٤ الجاري .

قداس وجناز

تصادف اليوم الاحد ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحوم

جورج جاد قنادع

وبالمناسبة سيقام قداس وجناز عن نفسه في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم الاحد في كنيسة سيدة النياح للروم الارثوذكس ، رأس بيروت

فعائلة الفقيد تدعو الاهل والاصدقاء لمشاركتهم للصلاة عن نفسه .

قداس وجناز

في تمام الساعة الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الاحد يحتفل في كنيسة مار جرجس للسريان الكاثوليك ، خندق الغميق ، باقامة قداس وجناز عن نفس المرحوم

جوزف يعقوب مراد

فعائلة الفقيد وانسباؤه يدعون الاهل والاصدقاء للاشتراك معهم في الصلاة عن نفسه راجين اعتبار هذه النشرة بمثابة دعوة خاصة .

Balafre!

أي رجل يجب أن تكون لكي تحب «بالافر» ؟

رجل أناقته أناقة رجل .

رجل يريد لزينته ، مستحضرات رجالية .

أن تحب بالافر يعني أن تحب أن تكون رجلاً .

بالافر : رائحة ناعمة ، نكهة ، مبتكرة ، للرجل الأنيق .

ماء التواليت
بعد الحلاقة
صابون

لانكوم للرجال

دبابيس زجلية

الى التاريخ :
الرشوة، الفوضى والحرمان
القتل، السرقه، الخطف، القهر
صار الهَم عُمر بلبنان
ونحنا وهني رفقة عُمر

الى هذا :
يلّي فلوسو يخزي العين
كيف ، وليش ، ولماذا
الدوله ما بتسأل من اين
لك هذا ... يا هذا ؟

اليهم :
يا الله ما اكترهُم
وشو بدنا نحكي عنهُم
عندك عالم قبروا الفقر
وناس الفقر قابرهُم

« ابو خليل »

انوار على الأحداث

قبل أن تضيع « الطاسة »

باكرا دخلت الاسواق هذا العام جو الاعياد . فالزينة تنبىء بذلك ، والنشاط التجاري يتسع ويتصاعد .

ولن يمضي اسبوع حتى تصاب بيروت والمدن الاخرى بالهستيريا المعروفة ، وتهجم الناس على محلات الازياء والالعاب والمأكولات ، فضلا عن مخازن الهدايا والمطاعم والملاهي .

واستعدادا لذلك يكدس معظم التجار بضائعهم . انها الفرصة السنوية التي لا تأتي اكثر من مرة بهذه الحدة .

وحتى الآن يمكن القول ان الاسعار مستقرة على حدود معينة .

ولكن بعد ايام ستضيع « الطاسة » ، فمن يستطيع بعد ذلك ان يسيطر على الاسواق ؟

ومن يستطيع ان يقارن بين القفزات التي ستسجلها الاسعار .

واذا قارن فماذا يمكن ان يفعل ؟

هل يقدم شكوى ؟ .. والى من ؟ .

في مثل هذه الحالات ، وقبل ان تضيع «الطاسة» ليس هناك من يضبط الامور سوى المواطن نفسه .

بمعنى انه اذا كان التاجر متحكما بالسعر فان الزبون هو المتحكم بالليرة التي في جيبه .

وليس أسوأ من عدم الثقة بين التاجر والمستهلك .

هذه العلة تتخلص منها الدول المتقدمة تدريجا حيث يزول الجدل وتختفي المساومة .

اما عندنا فان كل فريق يحاول ان يقتنص الفريق الاخر .

واذا كان لا بد ان يربح احد الفريقين فان البلاد هي الخاسرة في النهاية .

الطقس

اعلنت دائرة الارصاد الجوية التابعة لمديرية الطيران المدني ، ان الطقس المتوقع حتى مساء اليوم جيد الى غائم احيانا ، يصبح غير مستقر مع ... التيار .

معركة «نظام العسكر» .. مع «عسكر النظام»
قصة فؤاد شهاب مع السياسيين

بقلم باسم الجسر



لماذا اختفت عبارة « المكتب الثاني » ، مدة سنتين من قاموس السياسة اللبنانية .. ثم عادت فجأة ؟

لماذا ، بعد مرور سنتين ، على انتصار الزعماء السياسيين التقليديين ، على الشهابية ، بوجهيها العسكريتاري والسياسي ، تبعث كل القضايا وتثار الفضائح ؟!

هل القوى والاحزاب الحاكمة هي التي اصرت على فتح سجلات الماضي ؟! ولماذا فعلت ذلك ؟ هل ارادت من وراء اثارة قضية « الكروتال » والرادار وغيرهما ، الانتقام من الذين اقصوها عن الحكم عشر سنوات ؟! ام أرادت اعطاء امثولة للعسكريين الذين يتدخلون في السياسة ؟! ام ارادت ان تدشن سابقه جديدة في تاريخ الحكم اللبناني ، تقضي بمحاسبة المسؤولين بعد مغادرتهم الحكم ؟!

ومن هي هذه القوى التي تحرك الدعاوى وتلاحق « حكام » الامس ؟! هل هو العهد كعهد ؟ أم هو رئيس الحكومة ؟ ام هو « الحلف السياسي » الذي يعتبر نفسه منتصرا ، في معركة ١٩٧٠ ، والمؤلف من ريمون اده ، صائب سلام ، كامل الاسعد ، جوزف سكاف ، سليمان العلي ، اي من السياسيين الذين اضطهدوا او استبعدوا في العهدين السابقين ؟!

والعسكريون المتمردون او المصروفون من الخدمة ، او الملاحقون امام القضاء ، هل قرروا الصمود والرد والدفاع عن انفسهم ، بعد أن اصبحوا ، اليوم ، غير ملزمين بالصمت ؟!

هل تقتصر معركتهم على الدفاع عن انفسهم ، ام تتعداها الى تمزيق كل الستائر وكشف كل الاسرار ؟! اي هل يبقون في اطار الصراع او الجدل القانوني ، تاركين لقضاء الكلمة الفصل ... ام انهم سوف يتخذون من هذه المعركة منطلقا جديدا نحو تجميع صفوفهم والانتقال الى مرحلة المعارضة السياسيه العلنية للحكام؟! وما هي افاق هذه المعركة وشعاراتها ؟!

ان كل شيء في لبنان ممكن ! فكم من سياسي انزوى في منزله سنوات عاد الى واجهة الحكم ، وعن طريق الذين كان يوما من الد اعدائهم ؟!

وكم من متهم مدان ، استرد حقوقه وكرامته واصبح يدين ويتهم !

ولكن هل المسالة ، في النتيجة ، مسالة شخصية ؟ مسألة تصفية حسابات بين الفريق الذي اطلق عليه اسم «الشهابيين» وبين الذين خاصموه ؟ ام المعركة اعمق جذورا وابعد افاقا ، وان ما يجري الان ليس سوى مقدمة للمعركة الحقيقية المقبلة ؟!

قصة شهاب مع السياسيين

ان قصة الصراع بين « الشهابية » والزعماء السياسيين التقليديين ، بدأت بعد وصول الرئيس فؤاد شهاب الى الحكم عام ١٩٥٨ .

بالطبع لا يمكن فصل « الشهابية » : كخطوة عسكرية وسياسية ، او كنهج في الحكم ، عن شخص اللواء فؤاد شهاب . ففي شخصية الرئيس الاسبق للجيش والجمهورية ، يكمن اكثر من سبب للخلافات التي استشرت ، فيما بعد ، بين نظامه السياسي ، وبين السياسيين من اهل النظام ..

فالرئيس فؤاد شهاب ارستقراطي ، عسكري ، تفكيره السياسي اقرب الى التيار « الاشتراكي — المسيحي » المعروف في اوروبا الغربية .

وللارستقراطية اللبنانية قصة طويلة ، تعود الى ايام الامارات المعنية والشهابية . وهي قصة ممزوجة بتطور تاريخ الحكم في جبل لبنان . ولقد تعرضت العائلات الارستقراطية — الاقطاعية ، بعد منتصف القرن التاسع عشر ، الى الاقصاء عن الحكم ، فالتحق معظم ابناء تلك « العائلات الحاكمة » ، بالوظيفة .

ولكن الوظيفة ، سواء كانت عسكرية أم مدنية أم قضائية ، لم تقض في نفوسهم ، على « نزعة الحكم » .

ولقد كان من الطبيعي ان ينظر ابناء العائلات الارستقراطية ، وهم في وظائفهم ، الى الطبقات البورجوازية الجديدة التي توصلت الى الحكم ، نظرة خاصة . فالعائلات الحاكمة الجديدة ، ابتداء من القرن العشرين ولا سيما بعد قيام لبنان الكبير ثم الجمهورية ، ثم الاستقلال ، كانت من ابناء البورجوازية التجارية او «الاهالي» الذين اثروا او من صغار « المشايخ » .

وفي دراسة اجراها احد الاساتذة الاميركيين المتخصصين بالسياسة اللبنانية ، فصل خاص عن حرب العائلات السياسية اللبنانية . وقد جاء في هذا الفصل قوله : ان العائلات الحاكمة القديمة ، من احفاد الارستقراطية والاقطاعية الجبلية ، تنظر الى العائلات البورجوازية التجارية نظرتها الى من اغتصب منها الحكم والثروة والجاه ، وبالتالي فهي تشعر انها اقرب الى « الاهالي » منها الى الطبقة السياسية الجديدة .

ان الذين عرفوا الرئيس فؤاد شهاب عن كثب ، ادركوا انه كان يرتاح في التعامل مع « ابناء العائلات القديمة » اكثر مما كان يرتاح مع السياسيين المنتمين الى البورجوازية التجارية .

ولما كانت بيروت هي التي تستقطب القسط الاكبر من النشاط الانساني اللبناني ، وكان الدخل الوطني يعتمد في ٧٠ بالمائة ، على الخدمات والتجارة والسياحة ، فلقد كان من الطبيعي ان لا يتفق ممثلو « لبنان التجاري » نفسانيا ، مع حاكم لا يزال في نفسه ، شاء ام ابى ، حنين الى لبنان الجبل ، والى الحكم اللبناني المستقل عن الاعتبارات المركنتيلية الراهنة .

لقد كان الرئيس صائب سلام يبرر خلافه مع الرئيس شهاب باسباب شخصية ، مزاجية ، فيروي قصة السيكار والكراسي وغيرها . ولكن بالرغم من المبالغة والابراز غير الموضوعي لهذه الاعتبارات ، فان الناحية البسيكولوجية في عدم انسجام « الامير » فؤاد شهاب مع عدد من السياسيين ، كان مردها الى اختلاف الشعور — ولا نقول المصلحة — بين ابناء العائلات الارستقراطية الجبلية التي كانت هي صاحبة الحكم والثروة والجاه في الماضي ، وبين ابناء العائلات البورجوازية التجارية السنية التي احتلت مكان الصدارة في الجمهورية اللبنانية .

العسكريون والسياسيون

ولكن العامل النفساني لم يكن كل شيء . فالعقلية العسكرية كانت سببا اخر لعدم انسجام فؤاد شهاب مع السياسيين التقليديين .

ان قصة العسكر مع السياسيين ، لم تبدأ في لبنان ، ولن تنتهي الا يوم تزول الجيوش من العالم او تزول الدولة .

فالعسكري يتعلم كل حياته الطاعة : « نفذ ثم ناقش » . اما السياسي فاساس عمله يقوم على عكس ذلك ، اي « ناقش ثم نفذ » . من هذه الزاوية ، مثلا ، استطاع « الضباط » ان ينسجموا في تعاونهم مع الرئيس فؤاد شهاب ولم يستطيعوا ذلك مع الرئيس شارل حلو .

ثم انه في العالم الثالث وفي هذا العصر بالذات برز دور الجيش ، على الصعيدين الوطني والسياسي ، بشكل ملموس ، لا سيما ، بعد ان قامت في كل الدول النامية حركات ثورية تغييرية .

وبصرف النظر عن المرتكز العقائدي او السياسي لدور الجيش في الحكم الوطني . وبصرف النظر عن الاراء التي تبرر هذا التدخل او تعارضه ، بل بصرف النظر عن الاسباب التي ادت الى تدخل بعض الضباط في السياسة في لبنان (اي ١٩٥٨ ، او محاولة الانقلاب ، او مجرد انتخاب قائد الجيش للرئاسة ...) بصرف النظر عن المبررات والاسباب ، المباشرة او غير المباشرة ، فان الحقيقة الراهنة الوحيدة ، هي ان وصول عسكري الى الحكم واستعانته بالمقربين منه ، من بين العسكريين ، لمساعدته في الحكم ، كان من شأنه اشعار السياسيين التقليديين بانهم لم يعودوا اصحاب الكلمة الاولى في السياسة .

فالسياسي التقليدي في لبنان ، بحكم النظام السياسي الطائفي والعشائري ، يهمه ، قبل كل شيء ان يكون صاحب نفوذ وكلمة مسموعة ، لا سيما بالنسبة للاوساط الشعبية . فعندما اصبح اصحاب الحاجة يقصدون غيره ، من الذين انتقلت السلطة الفعلية اليهم ، بحكم قربهم من الحاكم ، شعر السياسيون التقليديون بانهم اصبحوا مهددين في زعاماتهم ، واصبح اصطدامهم بالعسكريتاريا الحاكمة امرا محتما .

يضاف الى ذلك ان الرئيس شهاب لم يقص كل السياسيين التقليديين ، بل قرب بعضهم دون البعض الاخر ، لاعتبارات املتها ظروف الحكم ، الخارج من ١٩٥٨ ، فكانت غضبة السياسيين المبعدين مزدوجة وعارمه .

العقلية الغربية

ولعل الناحية الثالثة من شخصية فؤاد شهاب ، اي تفكيره الوطني السياسي الانساني ، القريب مما يسمى في اوروبا ، بالمسيحية — الاشتراكية ، من اهم الاسباب والعمقها ، في اصطدام « نظام العسكر » بعسكر « النظام » اللبناني .

ففؤاد شهاب لم يكن « اميرا » فحسب ، ولا « جنرالا » فحسب ، بل كان « مغتربا » عن لبنان او على الاقل عن السياسة اللبنانية . فلقد امضى قسما كبيرا من حياته كضابط في « قوات الشرق » ، اي مع ضباط ومسؤولين فرنسيين .

وهو بطبيعته ، عزوف عن الحياة الاجتماعية وميال الى المطالعة . وكثيرا ما تحدث لاصدقائه عن تاثير هذه العزلة على نفسيته قائلا : لقد عشت بعيدا عن الناس ، وعن السياسة ومشاكلها ، حتى ان بعض اهالي جونيه كانوا ، في حديثهم عني يقولون : « اخوه للمير شكيب » .

وغربته هذه جعلته بالاضافة الى مكوثه فترة طويلة للدراسة في فرنسا ، وعيشه في شبابه في جو الضباط الفرنسيين ، اقرب في تفكيره الى التيارات الاصلاحية التي برزت في الغرب ، منه الى خفايا ومضاعفات السياسة اللبنانية الداخلية .

لقد كان الرئيس شهاب يقرأ الصحف والمجلات الفرنسية لا سيما تلك التي تعبر عن وجهة نظر التيار التقدمي في الكنيسة الكاثوليكية ، اي التيار الانساني الانمائي التقدمي ، واستعانته ببعثة « ايرفد » والاب لوبريه ، لم تكن مجرد صدفة .

اما السياسة اللبنانية المحلية فكانت ولا تزال الى حد بعيد ، ترتكز على مقاييس خاصة ، كالتنافس بين العائلات ، والطائفية السياسية ، وازدواجية الولاء الوطني ، و « الحلف الجهني » ، بين الاقطاع والتجار والشارع . وهذه الاعتبارات ولدت اسلوبا سياسيا في الحكم له شعاراته ومقاييسه ، كارضاء النواب ، وتدوير الوزارة بينهم ، وتوزيع الاعتمادات ، وتسخير الادارة لخدمة السياسيين والزعماء ومراعاة التوازن الطائفي الخ ...

بالطبع ، هذه المقاييس والاعتبارات والشعارات كانت عقلية فؤاد شهاب السياسية ، لا تهضمها . ولذلك جاء ببعثة « ايرفد » ووضع الخطة الانمائية ، ورسم معظم السياسة الاجتماعية التي كانت في النتيجة ، تستهدف ازالة كل الاسباب التي بنيت عليها السياسات والزعامات التقليدية .

ولم يكن الزعماء السياسيون التقليديون يجهلون ذلك فثاروا على النهج الشهابي في الحكم ، دفاعا عن مبرر وجودهم .

الوجه الاخر للشهابية

تلك هي الاسباب النفسية والواقعية التي فصلت ما بين « نظام العسكر » و « عسكر النظام » ، اي بين العهد الشهابي الاول وما استمر منه في عهد الرئيس حلو .. وبين السياسيين التقليديين .

السياسيون التقليديون ، بالطبع ، لم يثيروا معركتهم على مستوى هذه الاسباب ، بل على صعيد الاخطاء التي ارتكبها الشهابيون مسددين سهامهم الى مواطن الضعف ، وتلك هي السياسة .

لقد استطاع السياسيون التقليديون ان يستفيدوا من مآخذ قسم كبير من الراي العام على « العسكر » وعلى فؤاد شهاب بنوع خاص من احداث ١٩٥٨ ، ليبقوا على تلك « النقمة » الخاصة عليه .

كما استطاعوا ان يستفيدوا من تخوف بعض الانظمة العربية من « الشهابية السياسية » .. فبعض الدول العربية اخذت على الشهابية صداقتها مع الناصرية ، وبعض الدول العربية اخذت على الشهابية العسكرية ، مناهضتها للحركات التقدمية والثورية . ولقد استطاع اخصام النظام الشهابي ، التقليديون والعقائديون ، ان يؤلبوا الراي العام ضدها ، انطلاقا من مواقفها هذه ، ومن الاخطاء التي رافقت بعض المواقف .

ولقد استفاد السياسيون التقليديون ، ايضا ، من الذين تضرروا من «حكم العسكر» او اضطهدوا ، ليزيدوا من تيار النقمة . وكما استفادوا من « تخوف » التجار ورجال الاعمال من الاتجاه الاجتماعي التخطيطي في النهج الشهابي ، لا سيما وان هذا النهج لم يكن يستند الى حزب سياسي يدافع عنه ، بل الى سياسيين تقليديين لا يمثلونه والى « عسكر » يدافعون عنه باسلوب غير مباشر وبطرق غير مستساغة احيانا .

ولقد استطاع السياسيون التقليديون ، الاستفادة من كل تلك الظروف ، لكي يحققوا انتصارهم الاول في انتخابات ١٩٦٨ ، ثم في معركة الرئاسة عام ١٩٧٢ .

لقد كان الوجه الاخر للشهابية السياسية اي وجه « المكتب الثاني » وما رافق ممارسته او مساندته للحكم ، من اخطاء او ضغط على الحريات ، هو الذي اتاح للسياسيين التقليديين ، ان يؤلبوا الراي العام ضد ذلك النهج في الحكم ، الذي كان في منطلقه محاولة جديدة لنقل السياسة اللبنانية من مرحلة الى مرحلة متقدمة .

الصامت الاكبر

والان ، ولم يبق من تلك المرحلة الشهابية سوى « الصامت الكبير » في جونيه وبضعة نواب وسياسيين ، لا « يخجلون » من شهابيتهم ، وبضعة ضباط يصرفون من الخدمة او يحاكمون .. فماذا يمكن القول .

هل يمكن القول بان تلك المرحلة كانت ، كما يصورها اخصامها المنتصرون ، مرحلة كلها اخطاء وفضائح واضطهادات ؟!

أم يمكن القول بانها كانت مرحلة طبيعية او بالاحرى يتحتم المرور فيها ، بعد احداث ١٩٥٨ ؟!

أم يمكن القول بانها كانت مرحلة مرشحة لنقل لبنان من التخلف الاجتماعي ، ومن الاقطاعية — العشائرية السياسية ، والتفكك الوطني ، الى مرحلة اكثر تقدما ، ولكن المسؤولين عن تلك التجربة لم يحسنوا التصرف .. او لم يستطيعوا التغلب على العقبات ... ام اصطدموا بتيارات داخلية وخارجية اقوى منهم ، فكانت هذه النتيجة اي عودة السياسيين التقليديين ، مؤيدين الى حد ما ، من الاكثرية الشعبية ؟!

ان الجواب على هذه التساؤلات متروك للتاريخ ، الذي سوف يحكم بموضوعية اكثر من تلك التي نحاكم بها جميعا ، فترة ما تزال الاعتبارات الشخصية والعاطفية التي تسيرنا في الحكم عليها هي الطاغية .

ولكن الشيء الثابت هو ان الذين يسعون الى ادانة كل الحقبة السياسية التي مرت على لبنان بعد ١٩٥٨ ، تبريرا لمواقفهم او اخطائهم او تمهيدا لبقائهم او وصولهم الى الحكم ، قد يجدون في التركيز على الادانة ما يشفي غليلهم ، ولكن ارواء الغليل ليس افضل سياسة لبناء الغد .

ان النجاح في تامين الاستقرار والازدهار وتعميمه بالعدل والتساوي على اكبر عدد من المواطنين ، مع تدعيم الحرية الديمقراطية هو السبيل الافضل لجعل اللبنانيين يفضلون حكم السياسيين ، تقليديين كانوا ام مجددين ، على اي حكم او نظام اخر .

.. اما تبرير الوجود بالعودة الى الماضي والتركيز على مساوئه او حسناته ، فقد يلهي الراي العام فترة ، ولكنه لن يكون لعكس مجرى التاريخ والتطور .

قف اسألك

رأيك بسلامة المواد الغذائية

منذ فترة ، والشكايات تزيد : المياه ملوثة ، والمواد الغذائية مغشوشة وغير صالحة ، فما راي المواطنين ؟ جمع بعض الآراء :

● مرغريت طنوس

الغش في حساب البعض هو المبدأ والاخلاص في العمل هو الاستثناء . ولا نستطيع ان نطلب من مصلحة حماية المستهلك تلبية الوضع دون ان تسبقها حملة توعية .

● ماري ساسين

اذا كانت مشاكل اكبر واهم من الغش بالمواد الغذائية وتلوث المياه تلقف ، فكيف المطالبة بتعقيم المياه ؟

● تغريد حامد

على كل مواطن عند لمحه اي غش ان يبادر الى الاتصال بالمسؤولين تمشيا مع مبدأ : « كل مواطن خفير » .

● ابراهيم الدايخ

المياه ملوثة ، واللحمة فيها طحين والزيت مزغول ، ودائرة قمع الغش لا تقوم بواجبها . الرقابة على المواد الاستهلاكية يجب تشديدها .

● نبيل ابو متري

الحل الوحيد هو توسيع صلاحيات مصلحة حماية المستهلك بحيث تراقب المواد الغذائية بصورة عادلة منعا للغش والمياه من التلوث .

● عبد اللطيف سنو

الغش متغلغل لدى بعض التجار الساعين الى مزيد من الربح . والحل يكون بمراقبة السلع وانزال العقوبة القصوى بالمخالفين .

● مارون ثابت

يجب ان توضع رقابة شديدة على المأكولات والمياه بنوع حاسم ، حفاظا على الصحة العامة .

● راشد فايد

الغش في هذا البلد غير متوقف على المواد الغذائية وحدها والحل بمكافحة ملوثة النفوس قبل مكافحة تلوث المياه



المطران سماحة يقلد سعيد فريجه ميدالية ابرشية حوران وجبل العرب والجولان ويشيد بنضال الصحافة اللبنانية والعربية

بقامته الفارعة ، وبكل ما في قلبه من ايمان بالله وبالوطن وبالعروبة ، غمر سيادة المتروبوليت باسيليوس سماحه ، عميد « دار الصياد » سعيد فريجه ، بعدما قلده ميدالية متروبوليتية حوران وجبل العرب والجولان .

سعيد فريجه دائما راسه الى فوق . ولكنه في مثل هذه المواقف يكاد يختبىء في نفسه .

امس وقف بين اخوانه من اسرة « دار الصياد » ، وبحضور نقيب الصحافة الاستاذ رياض طه ، مكتف اليدين مطرق الراس ، بينما اخذ سيادة المطران سماحه يتلو براءة الميدالية :

« المجد والشرف

« للابطال الذين نذروا دماءهم لتحرير ارضهم ومقدساتهم من سيطرة العدو ، لنشر راية السلام

« تقديرا للسيد الاستاذ الكبير سعيد فريجه بمناسبة الذكرى الثلاثين لتاسيس « دار الصياد » .

جبل العرب في ٢٥ تشرين الثاني ١٩٧٢

متروبوليت حوران وجبل العرب والجولان

باسيليوس سماحه

الميدالية تمثل فتى الجولان واثبا لتحرير ارضه .

انها رمز للكفاح من اجل انقاذ الارض والكرامة .

وهي تعبير عن صمود الكنيسة الارثوذكسية ، من ضمن صمود الشعب في سورية المناضلة ، في وجه الاحتلال الاسرائيلي .

وهذه الميدالية التي تسلمها سعيد فريجه تكريم للصحافة المناضلة وللجهد المتواصل الذي تخطى الخمسة واربعين عاما بقلم سعيد فريجه .

وفي الحفلة التي اقيمت في « دار الصياد » حضرها رؤساء التحرير والاقسام والمديرون في الادارة ، القى سيادة المتروبوليت سماحه كلمة جاءت تقديرا للصحافة اللبنانية والعربية .

قال سيادته :

« عيد « الصياد » عيدنا » ، عيد الفكر الصحيح ، والكلمة المسؤولة والمبدأ القويم ، عيد الصوت المدوي في صدور ابناء الوطن الكبير . وهو صوت الشهادة الحق في شتى المجالات الوطنية والانسانية .

« ثلاثون عاما رددت ضمائر شعبنا صدى ذلك الصوت صمودا وجهادا وتضحيات . حملت « الصياد » خلال احداثها مسؤولية القيادة ، وادت شرف الريادة فنددت بالانتداب والمنتدبين ، وهللت للاستقلال وللاستقلاليين ، ودوت غضبتها لاحتلال مندداً باحتلالها ارضنا ، وبتدنيسها مقدساتنا ، يتردد صداه في قلوب الاشراف من ابناء هذه الامة الصامدة . اخص بالاشارة تنديدكم بالمعتدي لاحتلاله الجزء الذي لا يتجزأ من ابرشيتنا ، عنيت « الجولان » وبما تفعله الصهيونية في تلك الارض المقدسة ، التي امها المسيح السيد والرسل الاطهار ، والتي تآخى فيها المسيحيون والمسلمون تحت راية المحبة والوفاء للامة التي انجبتهم . وان كنيسة « خسفين » التي بنيتها ، والتي وضع حجر اساسها سماحة المفتي ، ومشايخ العقل ولفيف من ممثلي الطوائف المسيحية ، لهي اكبر

والنعي ... ولا ... العهد مقيمين تحاربون على جبهات متعددة ، الثار للكرامة من عدو غاصب واستعادة الثقة بالروح العربية الوثابة ، وكشف النقاب من كل زيف منسوس ، وتعميق احساس الانسان العربي ، بتراثه ، بتاريخه ، وبعث حبه الاصيل لارضه ووطنه .

وتابع سيادته : ان نضالكم ثلاثين عاما ، ليس بحاج الى شهادة ، انى كان مصدرها ، وهو كذلك في غنى عن كل مدح وتقريظ . لان الثمار الطيبة خير شهادة على طيب الاصول ، ولان النفوس التي رافقت نضالكم هي اولى بهذه الشهادة ، فان لم تقلها بلسان المقال فها هي تعلنها بلسان الحال ، بنضالها ، بصمودها ، بوثبتها ضد المعتدي الغاصب ، عدو الله والانسانية .

الثمار الطيبة

« ان صوتكم المدوي ضد الصهيونية

« ولا يسعني هنا الا ان اشيد بدور الصحافة العربية عامة ، واللبنانية خاصة في تجييش الطاقات وتكتيل القوى . واني لاهيب بالصحافة ، ونحن في عيدها اليوم ، بشخص نقيبها الاستاذ رياض طه ، ان تظل في خط الريادة تقود وتوجه وتسعى في مواصلة رسالتها الابية ، التي لها امثالكم وامثال صحبكم كل طاقاتهم وكل اخلاصهم لتظل في الطليعة حاملة راية الشرف والنزاهة .

واخيرا قال المطران سماحة :

« تقديرا منا ، ومن ابناء ابرشيتنا ، وخاصة من نازحي الجولان ، اقدم لكم ، ولاسرة الصياد ، بشخصكم المحبوب ، هذه الميدالية ، ميدالية متروبولية حوران وجبل العرب والجولان ، وهي تمثل فتى الجولان واثبا بحزم الى تحرير ارضه . فاقبلوها يا صديقي ، مع اخلص التمنيات ، والدعاء بطول العمر واطراد النجاح لتقطفوا ثمار ما زرعتم ، وتبصروا رفعة شعبكم بتحرير ارضه . انه السميع المجيب .

كلمة سعيد فريجه

بعد ذلك ارتجل سعيد فريجه كلمة قال فيها :

سيدي صاحب السماحة

صدقني اذا قلت لك ان اعتزازي بهذه الميدالية الكريمة لا يضاهيه الا اعتزازي بشخص مقدمها رجل الدين ، المناضل الثوري العربي الصميم الذي اتمثله خليفة لبطريرك العرب في سورية المثلث الرحمات غريغوريوس حداد .

واضاف : ارجو المعذرة اذا استيقظت ارثوذكسيتي واستيقظ معها اعتزازي بتاريخ هذه الطائفة في البلاد العربية ، تاريخ من حمل راية العروبة قبل الاسلام ومع الاسلام وفي الفتوحات الاسلامية .

واني اعتبر ان كل صوت يرتفع من هذه الطائفة ممتزج باصوات جميع الطوائف في بلاد العرب ، يؤكد وحدة الصف والهدف في معركة المصير .

● سيادة المطران باسيليوس سماحه يلقي كلمته والى جانبه سعيد فريجه والنقيب رياض طه



● عميد « دار الصياد » يتسلم الميدالية من سيادة المطران

● سعيد فريجه يرد شاكرا على سيادة المطران سماحه ويبدو النقيب طه وبسام فريجه

ياربنغ يعود الى موسكو

غادر الدكتور غونار ياربنغ المبعوث الدولي الى الشرق الاوسط نيويورك امس الى موسكو لاستئناف منصبه كسفير للسويد لدى الاتحاد السوفياتي ، لكنه سيبقى « تحت تصرف الفرقاء » .

وذكرت مصادر انها لا تعتقد ان هناك اي اساس لانباء جاء فيها انه يشعر بخيبة امل كبيرة بسبب عدم احراز تقدم نحو تسوية بحيث انه مستعد للتخلي عن مهمته .

نيويورك — ر

الملك حسين يبدأ زيارة الى السعودية

وصل الملك حسين الى السعودية فجأة امس ، لاجراء محادثات مع الملك فيصل قبل زيارته المقبلة الى الولايات المتحدة .

ورافق الملك حسين في زيارته شقيقه الامير محمد ، والسيد احمد اللوزي رئيس الوزراء ، والفريق عامر خماش وزير البلاط ، والسيد صلاح ابو زيد وزير الخارجية ، والسيد زيد الرفاعي المستشار السياسي للملك ، وعدد من المرافقين العسكريين .

مقال احسان عبد القدوس

دعوة الى تحرك عالمي لتحديد : ماذا تريد اسرائيل ؟

قال احسان عبد القدوس رئيس تحرير صحيفة « اخبار اليوم » القاهرية امس ، انه اذا كانت هناك اليوم معركة سياسية عالمية مفروض ان يشترك فيها العالم كله ، فان هذه المعركة يجب ان تتركز نحو هدف واحد تكشف عنه وهو : ماذا تريد اسرائيل .

واضاف يقول في تعليق بعنوان « اشرف من الاستسلام » : ان العالم كله بما فيه الدول الكبرى لا يعرف الى اليوم ماذا تريد اسرائيل .

واوضح في رده على سؤال وجهه الى احد الزوار الاجانب وهو « ماذا يريد العرب اليوم من اسرائيل » ؟ ان اسرائيل بلغت من القدرة على استغلال عقول الناس الى الحد انها تستطيع ان تضع العرب دائما في الموقف الذي يثير التساؤل ، والى حد افتراض ان هذا الموقف هو موقف اعتداء .. و.. ، ولماذا تريدون الاعتداء على اسرائيل ؟

وقال : وكل ذلك حتى تبعد اسرائيل نفسها عن مجال التساؤلات وتحمل العرب مسؤولية الموقف وحدهم ، وكانهم وحدهم الذين يحملون مفتاح الباب ويملكون تحديد علامات الطريق .

الطهارة السياسية للعالم العربي

واضاف عبد القدوس يقول : لقد كان من الطهارة — او السذاجة — السياسية للعالم العربي انه تعود دائما ان يحدد ما يريد ويحدده بصراحة وبالتفصيل وبصوت عال اشبه بالصراخ .

ومنذ بدأت القضية وهو يقول ويحدد ثم يعود مع تطورات الاحداث ومع تغلب القوة عليه ، الى ان يعدل فيما يقول وفيما يحدده .

واستطرد الكاتب يقول : ان اسرائيل كانت دائما من الذكاء او الخبث السياسي بحيث انها لم تحدد ابدا ما تريد ، مكتفية دائما بالتعلق بالمبادىء والشعارات العامة وترديدها . وقد قامت القضية على ترديد شعار « الوطن القومي لليهود » واليوم تردد شعارات « السلام والحدود الامنة » ولكنها لا تقول ابدا ماذا يحقق لها السلام او ما هو خط الحدود الامنة .

ومضى رئيس تحرير « اخبار اليوم » يقول : انه رغم تقديري واقتناعي بالخطاب الواقعي العنيف الذي القاه الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية المصري في اجتماع الامم المتحدة ، ورغم اقتناعي بالمشروع المقدم من دول عدم الانحياز وبكل الكلمات التي قيلت تاييداً له ، الا انني كنت افضل ان تنحصر كل الكلمات التي تقال داخل المجتمع السياسي العالمي ، وكل الاقتراحات التي تقدم له في سؤال واحد يحمل كل اصرار العالم على تلقي الاجابة عنه « ماذا تريد اسرائيل » ؟

واوضح عبد القدوس انه ربما لو عرف العالم ماذا تريد اسرائيل مرسوما على خرائط ومسجلا بكلمات رسمية مكتوبة ، لتغير الوضع كله وتحددت مواقف الدول الكبرى في خطوط اوضح بما فيها الولايات المتحدة اذا افترضنا حسن النية في صداقتها لاسرائيل .

القاهرة — أ.ش.أ

الزيات يؤكد أهمية قرار الجمعية العامة للامم المتحدة

اعلن الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية المصري ، ان الامدادات الاميركية لاسرائيل من طائرات «الفانتوم» والاسلحة الاخرى ، ليست في صالح السلام في الشرق الاوسط .

وقال الدكتور الزيات في حديث تلفزيوني اذيع في نيويورك امس الاول ان هذه الامدادات لم تنجح الا في شيء واحد ، هو زيادة تشدد اسرائيل وتعنتها . واوضح ان مصر كانت دائما على استعداد للسلام ، وتاكد ذلك بوضوح عندما ردت مصر في شباط عام ١٩٧١ بالايجاب على مذكرة الدكتور غونار ياربنغ بينما رفضت اسرائيل هذه المذكرة .

واوضح الوزير ان مصر لم تيأس من الوصول الى تسوية للمشكلة . واعرب عن عدم يأسه من الامم المتحدة ، وقال ان اولئك اليائسين من المنظمة هم يائسون من الانسانية نفسها .

وهذه هي المرة الثانية التي يظهر فيها الدكتور الزيات في التلفزيون الاميركي . وقد جاء حديثه هذا في البرنامج التليفزيوني «الموضوع اليوم» ، الذي تقدمه شركة الاذاعة الاهلية . واذيع الحديث الاول يوم الاحد الماضي .

تجنب المساعدات العسكرية لاسرائيل

هذا ، واعلن الدكتور في تصريح ادلى به بعد التصويت في الامم المتحدة امس الاول ، ان القرار الذي اتخذته الجمعية العامة يعني ان على الدول الاعضاء ان تتجنب جميع الاعمال او المساعدات وخاصة المساعدات العسكرية او السياسية او المالية التي من شانها تشجيع الاحتلال الاسرائيلي او دعمه .

وقال وزير الخارجية ان الجمعية العامة بموافقتها على مشروع القرار الذي تبنته الدول غير المنحازة ، قد اكدت عزمها الجماعي على العمل الحكيم لصالح العدل والسلام في المنطقة العربية .

واضاف الدكتور الزيات : ان اشتراك ممثلين عن افريقيا واسيا واوروبا واميركا اللاتينية في صياغة نصوص القرار يعبر عن ارادة المجتمع الدولي . وقال وزير الخارجية ان البعض سوف يحاول التقليل من اهمية هذا القرار او ينكر وزنه السياسي بالمرة .

واضاف ان اسرائيل ما زالت تصر على معارضتها لحكم القانون في العلاقات الدولية اعتمادا على القوة والمعونة التي تتلقاها من دوائر معنية .

واكد الدكتور الزيات : ان غالبية الدول ، بما في ذلك تلك الدول التي امتنعت عن التصويت على القرار ، يشاركوننا قلقنا البالغ من ان مصير الامم سيتعرض الى خطر داهم ومعاناة شديدة ما لم يتم كبح جماح غطرسة القوة .

وقال الدكتور الزيات : اننا نقدر موقف الدول العربية وموقف جمهورية الصين الشعبية التي امتنعت عن التصويت على القرار تعبيرا عن نفاد صبرها من استمرار الوضع الحالي في الشرق الاوسط .

هذا ، وابلغ جوزيف تكواه مندوب اسرائيل الصحفيين بعد رفع جلسة الجمعية العامة ان نتيجة المناقشة قد اثبتت مرة اخرى عقم المهاترات العامة والتصويت .

الامم المتحدة — ر

مواقف الدول الكبرى من قرار الجمعية العامة

قالت وكالة «رويتر» امس ، انه من غير المرجح ان يجتمع مجلس الامن الدولي قبل السنة القادمة للبحث في ازمة الشرق الاوسط ، على الرغم من قرار الجمعية العامة امس الاول الذي يطالب المجلس باتخاذ اجراء لتحقيق تسوية كاملة وسريعة .

وقالت مصادر ديلوماسية ان انشغال الولايات المتحدة بمفاوضات وقف اطلاق النار في فيتنام يعمل ضد مناقشة المجلس للنزاع العربي — الاسرائيلي . لكن تعهد نيكسون بان تعطى الولايات المتحدة ازمة الشرق الاوسط اسبقية بالغة ، يعني ان المجلس سيبحث في المشكلة في الوقت المناسب ، وربما كان ذلك في مطلع سنة ١٩٧٣ .

واقرت الجمعية العامة مساء امس الاول باغلبية ٨٦ صوتا ضد سبعة اصوات وامتناع ٣١ عن التصويت ، قرارا يطلب من مجلس الامن اتخاذ جميع الخطوات المناسبة ، لتحقيق تطبيق سريع وكامل لقرار المجلس رقم ٢٤٢ الصادر في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٩٦٧ . ويدعو ذلك القرار الى انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة ، وانهاء العداء العربي .

تعديلات اوروبية على القرار

وكانت الوفود العربية تريد ايضا من الجمعية العامة التوصية بفرض عقوبات اقتصادية ضد اسرائيل . لكن قرار مساء امس الاول تجنب هذه القضية .

ودعا القرار الذي تضمن تعديلات اوروبية غربية ادخلتها بريطانيا يوم الخميس الماضي الدول الاعضاء الى تفادي القيام باعمال بينها تقديم مساعدات يمكن ان تشكل اعترافا بالاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية .

وكان النص الاصلي لمشروع القرار الذي تقدمت به الدول غير المنحازة يوصي بفرض حظر على المساعدة التي يمكن ان « تدعم » الاحتلال الاسرائيلي . وشعر بعض الاعضاء بان ذلك يعتبر نوعا من فرض العقوبات .

وبعد تصويت الجمعية العامة على القرار قال جورج بوش مندوب الولايات المتحدة انه كان سيصوت ضد الفقرة المعدلة لو كان ذلك ممكنا ، وان الولايات المتحدة لن تسمح لذلك بالتاثير على المساعدة الاميركية لاسرائيل .

النقاط الرئيسية في القرار

وفيما يلي النقاط الرئيسية في القرار المؤلف من ١٢ فقرة عاملة :

— تعيد الجمعية العامة تاكيد القرار الذي اتخذته حول الموضوع ذاته في ١٣ كانون الاول من العام الماضي .

— تشجب الجمعية العامة عدم التزام اسرائيل بذلك القرار الذي دعاها الى الرد بالايجاب على المبادرة السلمية للدكتور غونار ياربنغ المبعوث الدولي الى الشرق الاوسط .

— تعرب الجمعية عن دعمها الكامل لجهود الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام ، والدكتور ياربنغ ، وتعلن مرة اخرى ان الاستيلاء على الاراضي بالقوة امر لا يمكن القبول به .

— تؤكد الجمعية من جديد ان اقامة سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط يجب ان تتضمن كلا من الميدانين التاليين وهما انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي التي احتلتها في « النزاع الاخير » ، وانهاء جميع حالات الحرب واحترام حق كل دولة في العيش بسلام داخل حدود امنة ومعترف بها دون اي تهديد بالقوة او استخدامها .

— تدعو الجمعية اسرائيل الى ان تصرح علانية بالتزامها بمبدأ عدم ضم الاراضي عن طريق القوة .

— تعترف الجمعية بان احترام حقوق الفلسطينيين عنصر لا يمكن الاستغناء عنه في اقامة سلام عادل ودائم في الشرق الاوسط .

— تطلب الجمعية من مجلس الامن ، اتخاذ جميع الخطوات المناسبة ، لتحقيق تطبيق سريع وكامل لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ الصادر في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٩٦٧ .

— واقررت الجمعية احالة قرارها على مجلس الامن لاتخاذ العمل المناسب بصدده ، وطلبت من المجلس ابلاغها بكل ما يجد في هذا الشان .

الدول المؤيدة للقرار

وفيما يلي اسماء الدول التي صوتت الى جانب القرار :

افغانستان ، والارجنتين ، والنمسا والبحرين ، وبلجيكا ، وبوتان ، وبوتسوانا ، وبلغاريا ، وبورما ، وبوروندي ، وروسيا البيضاء ، والكمرون ، وتشاد ، وتشيلي ، والكونغو ، وكوبا ، وقبرص ، وتشيكوسلوفاكيا ، وداهومي ، واكوادور ، ومصر ، وغينيا الاستوائية ، واثيوبيا ، وفنلندا ، وفرنسا ، وغامبيا ، واليونان ، وغينيا ، وغايانا ، وهندوراس ، وهنغاريا ، والهند ، واندونيسيا ، وايران ، وايرلندا ، وايطاليا ، وجمايكا ، واليابان ، والاردن ، وكينيا ، والكويت ، ولبنان ، ولوكسمبورغ ، ومدغشقر ، وماليزيا ، والمالديف ، ومالي ، ومالطا ، وموريتانيا ، وموريشيوس ، والمكسيك ومنغوليا ، والمغرب ، ونيبال ، وهولندا والنيجر ، ونيجيريا ، وعمان ، وباكستان ، وبيرو ، وبولندا ، وقطر ، ورومانيا ، ورواندا ، والمملكة العربية السعودية ، والسنغال ، وسيراليون ، والصومال ، واسبانيا ، وسري لانكا ، والسودان ، وتايلاند ، وترينيداد ، وتوباغو ، وتونس ، وتركيا ، واوغندا ، واوكرانيا ، والاتحاد السوفياتي ، والامارات العربية المتحدة ، وبريطانيا ، وتانزانيا ، وفولتا العليا ، واليمن الشمالية ، ويوغوسلافيا ، وزائيري ، وزامبيا .

.. والدول المعارضة والممتنعة

وصوتت ضد القرار كل من بوليفيا ، وكولومبيا ، وكوستاريكا ، وجمهورية الدومينيك ، واسرائيل ، ونيكاراغوا ، واورغواي .

وامتنعت عن التصويت كل من الباينا ، واستراليا ، وبربادوس ، والبرازيل ، وكندا ، وجمهورية افريقيا الوسطى ، والصين ، والدانمرك ، وسلفادور ، وفيجي ، وغابون ، وغانا ، وغواتيمالا ، وهاييتي ، وايسلندا ، وساحل العاج ولاوس ، وليسوتو ، وليبيريا ، وملاوي ونيوزيلندا ، والنروج ، وبنما ، وبارغواي ، والفلبين ، وسنغافورة ، وجنوب افريقيا ، والسويد ، وتوغو ، والولايات المتحدة ، وفنزويلا .

وتغيبت عن الجلسة وقت التصويت كل من الجزائر ، واليمن الجنوبية ، والعراق ، وليبيا ، والبرتغال ، وسوازيلاند ، وسوريا .

الامم المتحدة — ر ، أ.ب

صدقي يقدم للسادات تقريرا عن جولته

يقدم الدكتور عزيز صدقي رئيس الوزراء تقريرا الى الرئيس انور السادات عن نتائج الزيارة التي قام بها في دول الخليج العربي وبدأها بزيارة ابو ظبي ثم قطر فالبحرين والكويت .

القاهرة — أ.ش.أ

نميري : السودان لن ينضم الى اتحاد الجمهوريات

قال الرئيس السوداني جعفر نميري في مقابلة صحفية نشرت بباريس امس الاول ان بلاده لا تعتزم الانضمام الى اتحاد الجمهوريات العربية الذي يضم مصر وليبيا وسوريا .

وقال : لقد اعلنا انه قبل اصدار بيانات سياسية لا بد من تحقيق دمج اقتصادي وثقافي وشعبي للمنظمات السياسية للدول الاعضاء

واضاف يقول ان الدمج الدستوري يجب ان يكون اخر مرحلة في الطريق نحو الاتحاد .

باريس — ر

عودة الوفد العسكري السوري من القاهرة

عاد الى دمشق من القاهرة امس ، وفد جيش الشعب السوري برئاسة العميد فواز سرحان مساعد وزير الدفاع السوري ، بعد انتهاء زيارته لجمهورية مصر العربية التي استغرقت بضعة ايام بدعوة من اللواء احمد فتحي عبد الغني مساعد وزير الحربية وقائد الدفاع الشعبي والعسكري المصري .

وقد شاهد الوفد خلال هذه الزيارة مختلف نشاط الدفاع الشعبي في محافظات الجمهورية .

دمشق — أ.ش.أ

مخابرات امركا واسرائيل تحارب « ايلول الاسود »

ذكرت صحيفة « اخبار اليوم » القاهرية في نبأ لمراسلها في لندن ، ان المخابرات الاميركية بدأت بالاشتراك مع مخابرات اسرائيل حربها ضد منظمة « ايلول الاسود » على اساس اغتيال جميع اعضاء المنظمة قبل عيد الميلاد او في اوائل العام القادم .

وقالت الصحيفة ان مايلز كوبلاند عضو المخابرات الاميركية السابق والذي له تاريخ طويل في شؤون الشرق الاوسط ، قد اكد ذلك .

القاهرة — أ.ش.أ

الطلاب الجامعيون في المغرب يعلنون الاضراب ٣ أيام

بدأ الطلاب الجامعيون في المغرب اضرابا يستمر ٧٢ ساعة امس ، احتجاجا على ما اسموه « بوحشية قوات الامن في تفريق تظاهرة للطلاب والاساتذة » جرت في الرباط امس الاول .

وجاءت الدعوة الى الاضراب في اعقاب جمعية للطلبة عقدها الاتحاد الوطني لطلبة المغرب .

وقال الاتحاد ان ١٢ طالبا احتاجوا الى علاج في المستشفيات بعد اشتباك امس الاول مع قوات الامن .

وكان الطلبة والاساتذة المتظاهرون يطالبون باطلاق سراح ٤٨ سجينا سياسيا مضربين عن الطعام في الدار البيضاء .

هذا ، وفرضت قوات كبيرة من الجيش والبوليس حصاراً محكماً على جامعة « محمد الخامس » في الرباط امس .

وقد اخرجت حوالي مئة طالبة من مساكنهن بعد تطويق الحي الجامعي ، وتم اعتقال ستين طالبا .

وقبل ذلك قام بعض المسؤولين بمطالبة الطلبة والطالبات من مكبرات للصوت ودعوهم الى مغادرة الحي الجامعي . ثم قطعت المياه والكهرباء عن الحي . الرباط — وصف ، ر

على بساط الريح ؟

اسطورة بساط الريح أصبحت حقيقة واقعة . فهي لم تعد قصة من نسيج الخيال بل حدثا يتكرر كل يوم . لكي تتحققوا مما نقول ، تعالوا معنا الى احد مستودعات الشحن في الشركة لتروا بأم العين سيارة عجمية أو طاولة طعام او صندوقا كبيرا مملوءا بالخزف الصيني على متن احدى طائراتنا البوينغ في رحلة منتظمة من بيروت الى أي من المدن التي نقصدها (٤٢ مدينة في اوروبا وافريقيا والشرق الاوسط).

قد لا تكون أبسطة الريح التي لدينا شبيهة بما جاء في الاساطير ولكن طائراتنا من طراز بوينغ لا تقل عنها سرعة وعدد رحلاتها أكثر كثيرا منها .

MEA

هكذا من الأصل

هكذا عند الأصل

نهاية عصر المجلات المصورة في اميركا

«لايف» تموت بعد «لوك» لأن الاعلانات لا تغطي التكاليف

LIFE MAGIC CAMERA

في ٢٩ كانون الاول الجاري، يصدر العدد الاخير من مجلة «لايف» الاميركية، وسيكون رصاصة الرحمة لحياة المجلة التي استمرت ٣٦ سنة واحدثت ثورة في الصحافة السياسية المصورة.

وبتوقف «لايف» عن الصدور، ينتهي عصر المجلات السياسية المصورة في اميركا. فقد كانت الاخيرة التي لا تزال تصدر، بعد احتجاب مجلة «لوك» في ١٩ تشرين الاول ١٩٧١. في ذلك الوقت ويوم اعلنت «لوك» عن توقفها، قال رئيس مؤسستها: اتمنى حظا سعيدا «للايف»! ولكن الحظ لم يكن سعيدا.. وكما سارت «لوك» على طريق الانتحار كذلك تبعتها «لايف» بعد اكثر من سنة بقليل.

النهاية واحدة والاسباب واحدة

واذا كانت النهاية واحدة لاثنتين من المجلات المصورة الكبرى التي كان لها شهرة عالمية، فان اسباب التوقف هي ايضا واحدة، ولكنها على اي حال ليست قلة الانتشار، وانما ربما كثرة الانتشار.

فان اصدار «لوك» وكذلك «لايف» كان يزيد على ستة ملايين نسخة، ولكن الاعلانات لم تكن بحجم هذا الانتشار، ولم تؤمن بالتالي تكاليف المجلة المتزايدة، فقد استولى التلفزيون بشبكاته المتشعبة في اميركا على معظم الاعلانات وخاصة ما يتعلق منها بمنتجات الاستهلاك العام، كما ان عدم استقرار العملة جعل الكثير من المعلنين يترددون في نشر اعلاناتهم.

وقد دفعت «لايف» في وقت من الاوقات مبلغ مليون جنيه استرليني ثمن مذكرات تشرشل.

محاولة لتدارك الازمة

وحاولت «لوك» قبل توقفها تدارك الازمة بتخفيض اصدارها بمعدل مليون عدد، ولكن الوفر الذي نتج لم يكن كافيا، وكان لا بد من اتخاذ القرار المؤلم، وهو جعلها مجلة معاصرة وموجهة لجمهور اكثر تصنيفا واكثر قابلية لاعلانات مختارة، ولكن الخسائر، استمرت وبلغت ١٠ ملايين دولار خلال سنتين فنضب الدم من عروق المجلة وسارعت الى «الانتحار» متمنية حظا سعيدا لزميلتها الوحيدة المصورة «لايف».

ولكن لم يمض ١٤ شهرا على هذا التمني، حتى كانت «لايف» تسير على الطريق ذاته، مخلفة توأمها «التايم» التي تصدر عن المؤسسة نفسها بحجم اصغر واسلوب مختلف.

هل عثر على بقايا جثة بورمان؟

قال البوليس في برلين الغربية امس الاول، ان عمالا عثروا على جمجمتين وعظام بشرية اخرى في جوار المكان الذي تشوهد فيه الزعيم النازي مارتن بورمان نائب هتلر اخر مرة في سنة ١٩٤٥.

ولم يكن هناك ما يدل على هوية صاحبي الجمجمتين والعظام، ولكن صور اشعة لاسنان بورمان ارسلت الى برلين لمقارنتها باسنان الجمجمتين.

وذكر البوليس ان مكتب المدعي العام في فرانكفورت الذي يحقق منذ سنين في اختفاء بورمان، طلب من الشركة التي ينتمي اليها العمال ان تبحث عن بقايا بشرية عندما علم بالحفريات.

واضاف ان العظام هي لشخصين، وانه عثر عليها يوم الخميس الماضي، وان الفحص التمهيدي دل على ان الجثتين دفنتا قبل عشرين او ثلاثين سنة.

اقوال متناقضة عن بورمان

وكان بورمان قد شوهد اخر مرة في مطلع ايار ١٩٤٥ عندما احتل الروس برلين. وقد انتحر هتلر في ٣٠ نيسان من العام ذاته.

وكان شهود قد قالوا في الماضي ان جثة بورمان شوهدت في جوار المكان الذي تجري فيه الحفريات الان.

وقال اشخاص، يعرفون المنطقة عند نهاية الحرب، ان جثث مئات القتلى كانت منتشرة في المكان الذي قيل ان بورمان قام فيه بمحاولته الاخيرة للهرب. وقالت روايات اخرى ان بورمان تمكن من الهرب مع عدد من مساعدي هتلر المقربين، وانه شوهد اخر مرة في شرق برلين.

برلين الغربية — اب، يب

نفي نبأ غربي عن مرض بريجنيف

كذبت المصادر السوفياتية في موسكو ما نشر في الصحف الغربية والاميركية عن مرض ليونيد بريجنيف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفياتي بالكبد.

القاهرة — أ.ش.أ

٤٦ قتيلاً بينهم نائب اميركي بتحطم طائرة فوق منازل بشيكاغو

قتل ٤٦ شخصا بينهم نائب اميركي، عندما سقطت طائرة ركاب اميركية فوق مجموعة من المنازل اثناء محاولتها الهبوط في مطار شيكاغو مساء امس الاول.



● الدخان يتصاعد من حطام الطائرة بعد سقوطها قرب مطار شيكاغو (صورة بالراديو من أ.ب.)

واصطدمت الطائرة وهي من نوع «بوينغ — ٧٣٧» تحمل ٥٥ راكبا وستة ملاحين بسطوح المنازل قبل ان تستقر في احد شوارع المدينة. وتمكن الناجون وعددهم ١٥ شخصا من الزحف من تحت حطام الطائرة قبل اندلاع النار في الطائرة واحد المنازل.

ولكن الاعجوبة كانت في عدم مقتل احد في المنازل التي تهدمت.

وهرعت جميع سيارات الاسعاف وسيارات الاطفاء المتوفرة في المنطقة الى مكان الحادث على بعد خمسة كيلومترات من المطار.

وكان بين القتلى النائب الاميركي جورج كولينز.

ويبذل المحققون التابعون لادارة الطيران المدني جهودهم لتحديد اسباب الحادث، وقد قدموا عدة افتراضات. وتفيد بعض الشائعات التي لم تتأكد بعد ان احد هواة الراديو التقط رسالة من برج المراقبة في ميدواي يطلب فيها من قائد الطائرة ان يعاود الارتفاع على الفور لان طائرة خاصة صغيرة قطعت عليه طريق هبوطه.

وتفيد بعض الشائعات الاخرى ان الطائرة قد تعرضت لعملية تخريب. فقد تلقى مكتب التحقيقات الفيدرالي مكالمة تليفونية من مجهول يعلن فيها ان «شيئا ما» يحدث بداخل الطائرة ولكن هذه الشائعة لم تتأكد رسميا.

شيكاغو — وصف، ر، اب

اول فحص للعربة القمرية في «ابولو»

قام يوجين سيرنان قائد المركبة الفضائية «ابولو — ١٧» المنطلقة عبر الفضاء في طريقها الى القمر، باول فحص لعربة الهبوط القمرية «تشالينجر» وابلغ مركز المراقبة الارضية انها تبدو في حالة جيدة.

ومن المقرر ان تنزل العربة تشالينجر رائد الفضاء سيرنان والعالم الجيولوجي جاك شميت في احد الوديان القمرية المحاطة بالجبال يوم غد الاثنين للقيام باخر عملية استكشاف للقمر بموجب برنامج ابولو.

هيوستون — ر

اميركا تعترف بهزيمتها في موضوع «الارهاب»

اعترفت الولايات المتحدة امس الاول، بهزيمة اقتراحها عقد معاهدة ضد الارهاب الدولي في مطلع ١٩٧٣. وابلغت الامم المتحدة ان على الاعضاء ان يتحملوا المسؤولية حيال الراي العام العالمي.

الامم المتحدة — اب

سيارة للنزهات

● بات الانطلاق نحو الارياف في البلدان الصناعية، نوعا من الرفاهية، ولذلك كان هناك اتجاه لانتاج سيارات «ستايشن» اشبه بصالون مربع مجهز بالمقاعد الفخمة والسجاد. وفي الصورة اعلاه سيارة بلباقة عائلية تستخدم للرحلات الى مناطق ريفية خالية من الفنادق ● (صورة خاصة من أ.ب.)

جلسة اخرى من المحادثات حول فيتنام

عاد الدكتور هنري كيسنجر مستشار الرئيس الاميركي نيكسون ولي دوك ثو مبعوث فيتنام الشمالية اللذان عقدا محادثات استمرت ٢٠ ساعة هذا الاسبوع، الى الاجتماع امس لمواصلة السعي الى ايجاد صيغة للسلام في فيتنام.

وقد احاط ستار من السرية مدى التقدم في المحادثات، ولم تتسرب اية معلومات عن اجتماعهما امس الاول الذي استمر اربع ساعات. ولاحظ مراقبون ان الرجلين تصافحا بحرارة قبل بدء الاجتماع.

باريس — ر، ا.ب

الجيش والمقاومة — تتمة

(امس السبت) اجتماع عسكري ضم ممثلين عن حركة المقاومة، وممثلين عن قيادة الجيش اللبناني، حيث اظهر وفد المقاومة في بداية الاجتماع استنكاره للاسلوب الذي حاولت بعض العناصر من الجيش اللبناني استخدامه تجاه مناضلينا المنضبطين تماما لاوامر قياداتهم، والمستنفرين منذ ايام لمواجهة العدوان الاسرائيلي المرتقب.

«ثم جرى بحث كافة المشاكل التي وقعت خلال ٨ و ٩ الجاري في جنوب لبنان، والتي كان اخرها تعرض عدد من قواعدنا بعد عصر اليوم (امس) لاطلاق النار عليها، مما ادى الى استشهاد احد مقاتلينا.

وقد تم في هذا الاجتماع الاتفاق على العمل لتصفية كامل هذه المشاكل تمهيدا لعودة الامور الى طبيعتها».

حصيلة الاشتباكات

واذاعت قيادة الجيش اللبناني بلاغا امس، جاء فيه: اسفرت الاشتباكات الدامية بين الجيش والعناصر المسلحة بتاريخ ٨ الجاري، عن استشهاد الجندي اول احمد وهبه، والجندي رسون الحاج، وجرح كل من الرقيب رضوان خليل، والجنود احمد مكتوم، حسن عباس، صلاح كنعان، ووجيه عبدالله. واصيب هذا الاخير بجروح خطرة ونقل الى مستشفى الجامعة الاميركية للمعالجة.

خبراء المان يحذرون من خطر الضجيج على الصحة

قالت وكالة «رويتر» ان فريقا من الخبراء، اخذ يرفع الصوت في المانيا الغربية محذرا من خطر الضجيج على المجتمع الحديث. ويرى الفريق ان هذا الخطر لا يقتصر على الازعاج فقط، وانما هو خطر جدي على الصحة.

ودعا الخبراء في اجتماع عقدوه في فندق من اكبر فنادق شتوتغارت مؤخرا، سلطات المانيا الغربية الى زيادة فعالية استخدام الاسلحة القانونية المخولة لها ضد الضجيج.

ويقول الخبراء وهم من فريق عامل لمكافحة الضجيج تابع لجمعية المهندسين الالمان، وقد استغرق اجتماعهم للبحث في هذه المشكلة يومين، ان الاستفتاءات الخاصة التي جرت في الاونة الاخيرة اظهرت ان ٢٥ مليون الماني غربي يشكون من الضجيج.

وابلغ طبيب من ابين حضر الاجتماع مؤتمرا صحفيا قوله ان خطرا ملموسا على الصحة من الضجيج يبدأ عندما يبلغ ارتفاع الصوت درجة تتراوح بين ٩٠ ديسيبل و ١٠٠. واضاف البروفسور فرد جانسن قوله: وهذه الدرجة تسجل ليس عندما يبدأ محرك شاحنة العمل فقط، بل في الموسيقى الايقاعية كذلك.

وقال ناطق بلسان الفريق ان القوانين والانظمة السارية المفعول في المانيا الغربية في الوقت الحاضر تقضي باتخاذ اجراءات قانونية عندما يصبح الضجيج عبئا ملموسا فقط.

واضاف الناطق يقول الا ان هذه العبارة غير محددة بالضبط في اي من القوانين والانظمة.

معركة استشارية بصدد الضجيج

وقال البروفسور فرنر كلوستركويتر رئيس الفريق العامل وهو من ابسن ان فريقه يشن معركة استشارية بصدد الضجيج في هامبورغ، ودوسلدورف، ونوبرتال، وكوبلنز، يساعد في العمل فيها مهندسون ومعاونون بصفة مستشارين فخريين.

واقيمت هذه المكاتب في محاولة لارشاد سكان هذه المدن وتلقي المعلومات منهم كذلك حول مشاكلهم مع الضجيج. واذا ما اثبتت هذه المكاتب نجاحها، فان مكاتب اخرى ستنشأ في مدن اخرى في المانيا الغربية.

نقاط البدء بالمكافحة

وذكر البروفسور كلوستركويتر ان لدى الفريق عددا من النقاط للبدء بمكافحة مشكلة الضجيج في المجتمع. ومن هذه النقاط:

● في المناطق المجمعة، حيث لا تقوم مسافة فاصلة كافية بين الاماكن السكنية والاماكن الصناعية، يجب ان لا يسمح الا باقامة مباني المكاتب بارتفاع معين في المنطقة الفاصلة لحماية السكان من الضجيج الصناعي.

● يجب ان يكون في المستقبل لممثلي الجوار قول في وضع الانظمة الخاصة بالحماية من الضجيج.

● ليس هناك من سبب فني يمنع السماح لسيارات الشحن باطلاق ضجيج من محركاتها يفوق ضجيج محركات السيارات الخاصة.

شتوتغارت — ر

PROCHAINEMENT commodore
Le film de l'Année
SOLEDAD
SARA MONTIEL

VERSAILLES

يجب ان توضع رقابة عملية على المكونات والمساواة نوع خاص، حفاظا على الصحة العامة.

● راشد عابد

الفتى في هذا البلد غير موافق على المواد الحداثة وقصده والاصل مكافحة تلوث الهواء العروس غسل مكافحة تلوث الماء

...ها كانت مرحلة طبيعية ...رور فيها، بعد احداث

...ا كانت مرحلة مرشحة ...ب الاجتماعي، وتسن ...ساوية السياسية، ...ى مرحلة اكثر تقدما، ...لك التجربة لم يحسنوا ...ستطيعوا التغلب على ...طدموا بتيارات داخلية ...، فكانت هذه النتيجة ...ى التقليديين، مؤيدين ...ريه الشعبية؟!

...ذه التساؤلات متروك ...يحكم بموضوعية اكثر ...ها جميعا، فترة ما ...خصية والعاطفية التي ...هي الطاغية.

VENEZ VOIR LA CONTESTATION DES ETUDIANTS DEVANT LES PROBLÈMES SEXUELS

صدرت
الشبكة
ACHABAKA
■ الحلقة ٣٠ من قصة «لا» للأستاذ X
■ حوار مع سعيد فريحة
■ طروب والعالم الصغير بقلم جورج ابراهيم الخوري
■ نبيلة عبيد هل تصبح على لائحة فهد بلان
■ لينا سركيسيان نجمة اغراء مع وقف التنفيذ
■ الى نجاة الصغيرة
■ في عيد البربارة
ماهو الوجه الآخر الذي تختاره لنفسك؟
المسابقة الكبرى الثامنة للكلمات المتقاطعة!



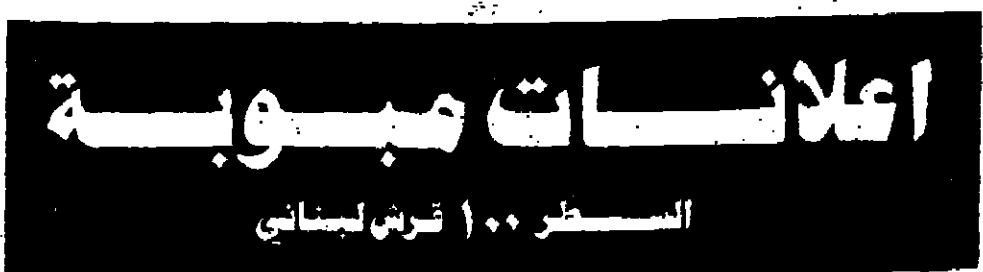
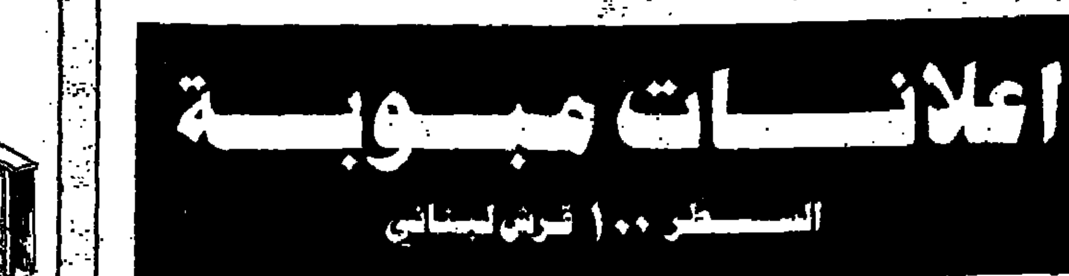


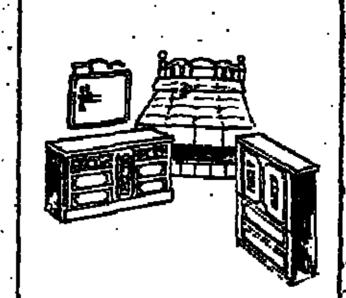
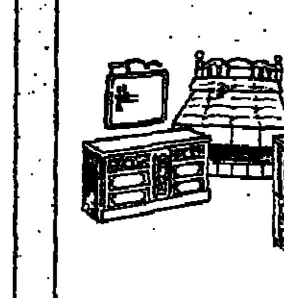
2eme semaine LOSEY's MASTER PIECE, 3 GREAT ACTORS, A GREAT SUBJECT
RICHARD BURTON ALAIN DELON
ROMY SCHNEIDER
THE ASSASSINATION OF TROTSKY
JOSEPH LOSEY FILM TECHNICOLOR

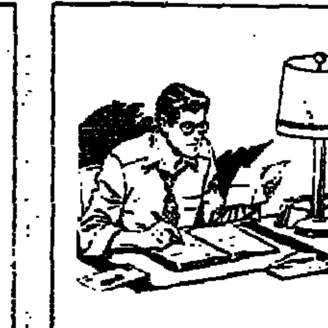


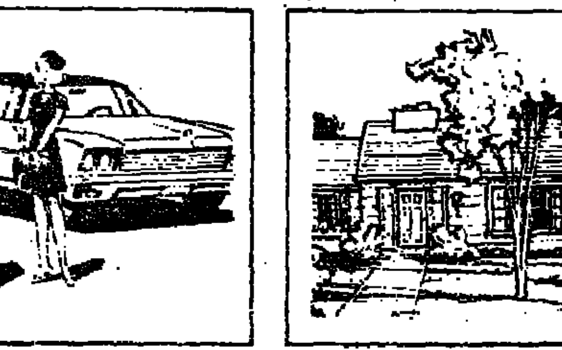
A PARTIR DU LUNDI 11 DECEMBRE







عقارات

نشتري معمل نجارة
بكامل معداته الاتصال من الساعة ٨ لغاية ٢ تلفون ٣٥٣٥٤٤

معروض للبيع
معمل حديث يصلح للخياطة الرجالية والولادية متم باجهزته الكاملة ومزود بمكابس للكي على البخار . الاتصال بالهاتف ٢٢٢٣٣٦ .

للبيع

محلات تجارية الحمراء ٣٥٤٢٥٤ .

بوسطات صغيرة للبيع ٣٤٢٨٨٩ .

للبيع ماكينات « فليرز » باسعار مغرية تلفون ٢٧٠٩٠٣ .

للبيع او للايجار

كاراج مرخص الانطلاق لجميع انحاء لبنان يسع خمسون سيارة ، ساحة الدباس — ت ٢٢٠٢٠٧ .

شقق مفروشة

يونيفرسال رزيدانس
شقق مكيفة ٢٥٣٣٣٦ — ٢٩٤٢٥٥

سفريات

بولمان بيروت — اسطمبول
يوميا بـ ٣٨ ل.ل.
اتحاد النقل السياحي تلفون ٢٥٠٩٢١

مفقود

مفقود سيارة فولكسفاكن رقم ٢١٩٠٧٦ لون ازرق سماوي موديل ٦٥ الاتصال بـ ٢٤٨٩٨٣ — ٢٤٥١٩٢ وله مكافأة .

تسليفات

تسليفات للموظفين والتجار
مؤسسة « ايف » ٢٥٥٧٩١

مبيدات

القضاء على الصراصير والنمل
كفالة ١٢ شهرا ٣٤٢٧٥٤/٥

سيارات

نشتري وتستبدل كل انواع السيارات تلفون : ٢٨٢٥٢٢ .

شراء وبيع ورهن سيارات عمومية وخصوصية وكل انواع التامين نقدا وبالتقسيط . مؤسسة احمد موسى التجارية . ت ٢٧٥٧٧٨ الشياح .

لكي تتخلصوا منها
اتصلوا بـ
ك . أو . انسكتيسيد
نديم تقي الدين وشركاه
تلفون ٢٢٢٧٧٨٠ - ٢٣٤٣٨٤
طرابلس : ريمون عسكر - تلفون ٦٢٩٩٠٥

للبيع

مرسيدس ٢٥٠ للبيع ت ٢٣٦٣٨٣

معروض للبيع سيارة « كومر بيك آب » عدد ٢ ، وسيارة « تويوتا بيك آب » ، المراجعة السيد ميشال اسطفان ، تلفون ٢٨٠٢٦٠ او ٢٨٥٨٧٨

مدارس

لكل فتاة او سيدة
ترغب في ضمان مستقبلها وتتعلم التفصيل والازياء بادارة مدام حاج في مدرسة الفتاة اللبنانية — الشياح مفرق محطة الجبيلي ٢٧٧٠١١

تعلم الضرب على الآلة الكاتبة
انكليزي عربي
ت : ٢٤٢٠٠٩ مساء
مقابل البوابة الرئيسية للجامعة الاميركية

We teach you in all fields with International Correspondence Schools I. C. S. Tel. : 297624 P. O. Box 6704 Beirut - Lebanon.

مفروشات

كاليري نابولي
تعلن عن الاوكازيون الكبير ولمدة اسبوع
- ٨٥٠ ل صالون درتالون كابيتونيه .
- ٥٥٠ ل غرفة طعام ريجنسي .
- ١٢٥٠ ل غرفة نوم موبيليا .
- ٤٥٠ ل صالون روستيك اسبانيولي

كورنيش المزرعة ت ٣١٥٨٧٦

كاليري مار يوسف
صالون ٤٠٠ نوم ٧٥٠ سفرة ٤٥٠
شارع مار يوسف . ت ٢٦٥٧١٥ .

فقط في كاليري سمير مرعي
صالون انكليزي كابيتونه طرابيع ، غرفة سفرة ريجنسي ، ثرية ١٦ لمبة اسبانية مع سجادة الماتية ٢ × ٣ . كل هذا
بسعر ١٧٥٠ ل.ل
سن الفيل تلفون ٢٦٣٨١٢

المغترب الياس قرداحي
يبيع بالمزاد العلني
تباع كل المفروشات من غرفة نوم وصالونات وغرفة سفرة من الستيل والسجاد العجمي وسجادتين نايين والثريات البرونزية والتحف ايام الجمعة ٨ والسبت ٩ كانون الاول الساعة ٦ مساء والاحد ١٠ كانون الاول الساعة ١١ . العنوان: مستديرة المطار ، قرب منزل سفير الجزائر ، فوق محلات (دانش بيكري) كما ان الشقة للايجار . ت ٢٧٢٢٢٩ الشقة ٥ .

فرش منزلكم القديم له ثمن نحن نشتري وانت تفرش منزل جديد ، زيارة الى
كاليري بازار
آخر شارع السادات ، ملك النائب جو حمود ت ٣٥٣٥٤٤




متفرقات

لشراء الشاي هاتف ٣٤٢٧٥٤/٥
مطلوب وكلاء للمعليات والشاي

نيون صبره — آرمات
نيون وبلاستيك . ت ٢٥٤٥٤٢

كرافات حرير طبيعي
ELLE & LUI Starco ١٧ ل.ل.

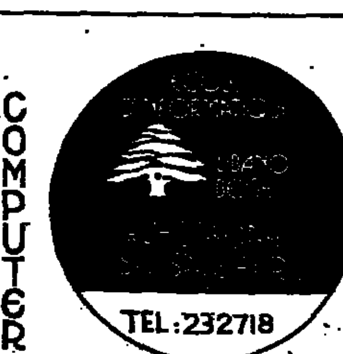
OFFICES CLEANING
مقاولات تنظيف المكاتب
يومي * اسبوعي * شهري

تشكيلة جديدة
من ورق الحائط والاقمشة مع موكيت
DLW لدى
يوردان عبجي — بناية العسيلي
التلفون ٧٢ — ٧١ — ٢٥١٥٧٠
ملاحظة : لزبائننا الكرام
موقف سيارات مؤمن مجانا لدى كاراج شاتيلا ونقاش .

نادي السروز تلفون ٣٠٦٣٠٦
جسما قويا خلال ثلاثة اشهر
الكاراتيه خلال اربعة اشهر

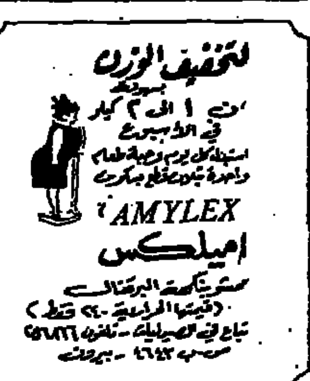
كاراج اكسبرس
لصاحبه جورج واكيم
اختصاصي في تصليح عموم سيارات النيات سن الفيل قرب جسر الواطي ت ٢٦٦١٩٢

مؤسسة جوزف الاسمر
تفرش منازلكم بكل ما تحتاج اليه : برادات ، غسالات ، غازات ، تلفزيونات وسجاد وكل الادوات الكهربائية المنزلية راس النبع ، شارع عبدالكريم الخليل **التلفون ٢٩٣٥٦٥**

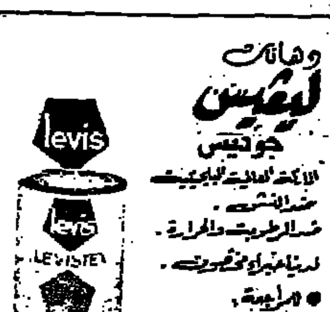


آلات تريكو مستديرة
الاولى « دوبيه جاكار »
والثانية « لي بوسيه » ساده
هاتف ٢٥٣٢٨٤ — ٢٥٣٤٦٢

مكتبة دار الكندي
بدمشق
تعلن عن وصول
اسطوانات تعليم
اللغة الالمانية
مع كتاب شرح باللغتين العربية والانكليزية شارع المتنبي ص.ب ٨٤٧ هاتف : ١١٣٧٧٧

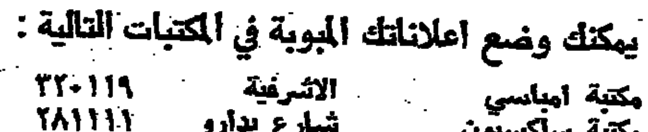






المؤسسة اللبنانية
فرصة نادرة
تجدون عندنا جميع الالات لصناعة كلوتسات النايلون — والات لتطبيع وتلزيق اكياس النايلون على اختلاف انواعها . برج حمود ، كمب مرعش ، شارع سينما رويال
تلفون ٢٦٢٦٥٨
٢٦٠٣٦٣



يمكنك وضع اعلاناتك المبوبة في المكتبات التالية :

مكتبة امباسي	الاشرفية	٣٢٠١١٩
مكتبة سلكسيون	شارع بدارو	٢٨١١١١
مكتبة ريبز	شارع الصيداني	٣٤٣٤٧٥
مكتبة فابريانو	شارع غردان	٣٠١٩٩٠
مكتب الانوار طرابلس		٦٢٦٣٣٦
مكتب الانوار زحلة		٨٢١١٩٣
		٨٢٠٧٦٧
مكتب الانوار صيدا		٧٢٢٦٤٤
ودائرة اعلانات دار الصياد		٢٥٤٦٣٧

متفرقات

مود ب.ب
احدث الالبسة الولادية حلبي بخور واولاده العازارية ٢٢٤٤٢٥

ازهار الحمراء
خدمة سريعة للمنازل والفنادق وكل مكان تلفون :
٣٤١٦١٠

وصلت شحنة شراشف مطرزة
صنع الصين وزويات وكل انواع التوفوتيه اسعار لا تزاحم في محلات سامي وايليا رزق شارع المطران خلف البلدية سوق القزاز تلفون ٢٢٤١٤٤ .

مازوت للتدفئة
يباع نقط في محطة وهبي برج ابي حيدر — بيروت . تلفون ٢٢٢٥٨٦ .

اعلانات رسمية

اعلان دعوى
صادر عن محكمة بيروت الشرعية
الى السيد عوض ضيف
المجهول المقام
يقتضي حضورك الى محكمة بيروت الشرعية يوم الاثنين في ٨—١—١٩٧٣ الساعة ٨ صباحا لحضور جلسة المحاكمة في الدعوى المقامة من زوجتك سهام احمد رضا بمادة تفريق للغيبة المنقطعة وان لم تحضر في الوقت المعين او ترسل وكيلا عنك او معذرة مشروعة ترى الدعوى بحقك غيابا ويجرى الايجاب الشرعي والقانوني .
رئيس القلم
الشيخ احمد حرب

اعلان
١ — ترغب مصلحة كهرباء لبنان البيع بالمزاد بطريقة الظرف المختوم مجموعة من نفايات مواد مختلفة . .
٢ — يمكن الاطلاع على هذه النفايات في مخزن المصلحة الكائن في محلة الكرنتينا — (الفاز) وكذلك الاطلاع على دفتر الشروط لدى مصلحة التموين — المخازن الطابق الرابع — المبنى المركزي — شارع النهر وذلك خلال الدوام الرسمي اعتبارا من ٩ / ١٢ / ١٩٧٢ ولغاية ١٩ / ١٢ / ١٩٧٢ .
٣ — على الراغبين في شراء المحولات المذكورة اعلاه أن يقدموا عروضهم بالظرف المختوم الى المديرية العامة — كهرباء لبنان — الطابق الثاني عشر — شارع النهر — ص ب ١٣١ وذلك قبل الساعة الثالثة عشر من نهار الثلاثاء الموافق في ١٩ / ١٢ / ١٩٧٢ .
بيروت في ٨ / ١٢ / ١٩٧٢
المدير العام
بديع لحود

وظائف

مطلوب

مطلوب مساعد مزين للسيدات وشامبوانور ت ٢٩٦٦٢٨٠ .

بحاجة لخادمة ومربية غير مصريات تلفون ٣٠٩١١٩

للمشاركة بالثورة الصناعية بليبيا للعمل والسفر فورا نجارين باطون مع مؤسسة الجرمق التجارية ، بيروت ص.ب ٨١١٩ . تلفون ٢٤١٥٥٣ .

معمل المقدم ٣١٦٦١٣
يطلب عاملات خياطة ذوات خبرة

مطلوب
عمال لمحطة بنزين
تلفون : ٢٢٢٥٨٦

مطلوب بلاسيه له خبرة واتصالات سابقة مع بنوك وشركات الاتصال . ٢٩١٦٠٠ .

باتيسري دانيش بيكري تطلب آنسات للعمل ، ثقافة انكليزي او فرنسي تلفون ٢٧٥٠٤٥ .

Civil Engineers needed for supervision works in Saudi Arabia 3 to 10 years experience. Phone 300609 - 300613

مطلوب شاف دورون
وسيدة للفاستيير ومساعد طباخ غربي على ان يتقنوا احدى اللغات الاجنبية المقابلة مع فؤاد ما بين ٤و٧ مساء المطعم البولوني الروشة .

Demandons Secretaire Dactylo Fr. Ar. Tel. 294952 - 290796

E.T.S. La Reine Tel:296170
تؤمن جميع الخادمات والموظفين ، جربوها ...

مطلوب عمال درز وعاملات لصنع اصناف جلدية — ت : ٢٨٠٧١٨

The American University of Beirut has an opening for the position of Electrical Craft Center Head. Applicants should possess the following qualifications : — a) Baccalaureat Technique or equivalent with three years of experience. b) Good knowledge of English and Arabic.

UNRWA requires Medical Officer, holding degree recognized medical school, including internship 12 months' duration, and licensed to practise medicine in Lebanon to take charge of a Health Center in South Lebanon. Knowledge : Arabic, English and / or French. Working Hours : 07.30 - 14.00 (until 12.30 on Saturdays) . Starting salary: LL. 929. - monthly, plus allowances : Cost of Living & Dependency. Interested candidates should apply in writing or in person to Placement Officer, UNRWA HQs,Ghammachi Bldg . , near UNESCO , Beirut [illegible] not later than 18 December 1972 . Preference will be given to Palestinians.

معروض

تؤمن لمنازلكم خادمات وغسيات ومربيات تلفون : ٢٢٠٨٢٧ — ٤١١٢٧٨٤

اعلان طلب مهندسين
تدعو شركة الخليج العربي للاستكشاف الاخوة الراغبين في شغل وظيفة مهندس معماري الى تقديم الطلبات .
يشترط على المتقدم ان يكون حاصلا على مؤهل عال في هذا المجال ولديه خبرة عملية لاتقل عن ثماني سنوات .
آخر موعد لقبول الطلبات هو ٢٥ ديسمبر ١٩٧٢ م
تقدم الطلبات الى : رئيس شؤون الموظفين
شركة الخليج العربي للاستكشاف
ص . ب : ٢٦٢
بنغازي
الجمهورية العربية الليبية

ACTIVE AGENT WANTED
Manufacturer of industrial pvc profiles and all plastic articles, requires on agent for Lebanon and other Middle Eastern countries.
Please write giving details to :
TECHNOPLASTICS LTD.
P.O. Box 2309
NICOSIA - CYPRUS

تعلن وكالة اغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الانروا) بان المستشفى الوطني بالرياض ، المملكة العربية السعودية بحاجة الى :
خمس ممرضات قانونيات الراتب ٦٠٠ — ٩٠٠ ريالا سعوديا شهريا .
خمس ممرضات متمرنات الراتب ٤٥٠ — ٦٠٠ ريالا سعوديا شهريا .
عشر منظفات الراتب ٢٥٠ — ٣٥٠ ريالا سعوديا شهريا .
الراتب سيحدد حسب مؤهلات وخبرات كل متقدمة . الميزات الاخرى هي المأكل والاقامة مجانا . الاجازة السنوية مدتها شهرا . الذهاب والاياب مجانا . مكافاة سنوية راتب ١٥ يوما.
فعلى الراغبات أن يتقدمن بطلباتهن شخصيا الى مكتب التوظيف بالانروا قرب قصر اليونسكو ، عمارة غماشي الطابق الاول مصحوبات بصورتين شخصيتين ونسخ عن شهاداتهن العلمية والعملية لمدة اقصاها ١٨ ديسمبر ١٩٧٢ .
المقابلات ستجري بموعد سيحدد فيما بعد .

الاسطوانات الاكثر رواجا

الاسطوانات العربية
- هزي يا نواعم (عصام رجي)
- حالك حال (مجدلة)
- فوق غصنك (فريد الاطرش)
- ما في نوم (صباح)
- مزيكا (محمد جمال)

الاسطوانات الغربية
- PAPA WAS A ROLLIN' STONE (UNDESPUTED TRUTH)
- THE MOSQUITO (DOORS)
- CARMEN BRASILIA ANARCHIC SYSTEM)
- FAN DE TOI (MICHEL DELPECH)
- I AM ON MY WAY (GEORGE BAKER SELECTION)

السينما

افلام الاسبوع
- انوال — ٣٤٢٦١٦
- امبير — ٢٢٢٢٧٢
- اديسون — ٣٤٤٣٨٦

« القتل » — دراما لايف بواسطه بالالوان مع جان لويس ترنتينيان (قضية بن بركة — فرنسي)
- دنيا — ٢٢٠١٩٥

« القبضة المميتة »، اقوى افلام الكاراتيه والجيدو ، يشترك فيه ابطال كاراتيه هونغ كونغ وطوكيو .
- باقبون — ٣٥٢٢٢٨

« الملك لير » (تحفة الافلام السوفياتية ، مقتبسة عن شكسبير).
- كونكورد — ٣٤٧١٤٤

« العراب » مارلون براندو (قصة عائلة المافيا)
- ستراند — ٣٤١٧٢١
- سيتي بالاس — ٢٩٤٨٢٠

« خاطف الطائرة » ، شارلتون هيوستن ، ايفيت ميمو ، جيمس برولين (دراما بالالوان)
- الدورادو — ٣٤١٧٢٣

« لا نشيخ ابدا معا » ، مرلسين غوبر ، وجون يان (عاطفي)
- كوليزه — ٣٤٢٩٦٢

« الانكليزيتان والقارة » ، فرنسي بالالوان لفرانسوا تروفو ، تمثيل جان بيار ليو ، ليكا مارخام .
- سارولا — ٣٤٣٨٦٧

« كاباريه » دراما موسيقية لبوب فوس بالالوان مع ليزا مينللي وميكائيل يورك .
- بيكاديللي — ٢٢٨٦١٩

« اغتيال تروتسكي » دراما لجوزف لوزي بالالوان مع ريتشارد بيرتون والين ديلون (فرنسي — ايطالي)
- فرساي — ٣٤٧٨٤٠
- رادبو سيتي — ٢٢٠١٩٥

« المقاتل الحديدي » مع دافيد شينغ ، ملك الجودو والكاراتيه
- الحمراء — ٣٤٢٠٤٤

« كان ذات مرة رجل بوليس »
- كومودور — ٣٥١٠٢٧

« التائهون » .
- روكسي — ٢٢١٦٥٦
- ريفولي — ٢٢١٧٩٥

الكارانيون (فيلم عن لعبة الكاراتيه)
- متروبول — ٢٢١٤٢٥

« ابطال الكاراتيه » (فيلم عن لعبة الكاراتيه) .
- كليمنصو — ٢٢٦٥٤٠

الزوجة الخائنة : ستيفان اودران — (بوليسي)

التلفزيون



٦٠٠٠ رسوم متحركة للاطفال (الدولفين)
٦٠٣٠ ولت ديزني (قصص من عالم الثلوج)
٧٠٣٠ الاخبار بالفرنسية
٨٠٠٠ يسعد مساكم (ابو ملحم)
برنامج محلي . رجل وامراة مستترين بثوب النزاهة يجولان المناطق لجمع التبرعات لبناء معبد .. ابو ملحم ينشط مع اهالي القرية لجمع التبرعات لبناء مستوصف خيري .. ويلتقي الطرفان .. وفي محاولة لاحقاق الحق ينتصر الباطل. كيف ؟
٩٠٠٠ جريدة التلفزيون
٩٠٣٠ نجوم ولقاء (برنامج محلي)
نجوم حلقة الليلة يوسف السباعي ، عمر خورشيد ، سهير قلماوي ، جوزف ناصيف ، لوبس عوض ، بلند حيدري ، عبود عبد العال ، امال شريف .



٦٠٠٠ مسرح الشباب (تمثيلية من التلفزيون الفرنسي بعنوان « نزل الملاك الحارس » للكونتيس دي سيغير) ما تزال شقيقة صاحبة الفندق في الريف التي وقعت بحب الشرطي تنتظر عودته من الحرب بفارغ الصبر .. فهل يعود ؟
٧٠٣٠ الاخبار بالفرنسية
٨٠٠٠ مانيكس (مسلسل بوليسي اميركي) يحقق « مانيكس » ، التحري الخاص ، في قضية غامضة كادت ان تودي بحياته .
٩٠٠٠ الانسة من افينيون (مسلسل فرنسي) في الوقت الذي كان فيه فرنسوا يحاول ان ينسى حبه كانت الانسة كوبا تقضي ساعات مريرة .
٩٠٣٠ من المسرح الى التلفزيون (تمثيلية فرنسية) عنوانها «الكونستانس» وتروي قصة سيدة اسمها كونستانس تعلم ان زوجها يخونها مع اعز صديقاتها .. فتعمل على قلب المواقف والانتقام دون ان تسبب فضيحة ، وتحصل على ما تريد .

القنالان ٥ و ١١

٦٠٠٠ مقدمات الافلام (معرض للافلام التي تعرض في صالات بيروت)
٦٠٣٠ ولت ديزني (قصص من عالم الثلوج)
٧٠٣٠ العائلة المرحة (مسلسل اميركي) عائلة كل افرادها اصحاب مواهب موسيقية يؤلفون فرقة خاصة بهم ويجوبون الولايات المتحدة في اوتوبيس ملون .
٨٠٠٠ مانيكس (راجع القناة ٩)
٩٠٠٠ الاخبار
٩٠٣٠ نجوم ولقاء (راجع القناة ٧)

حظك اليوم

الاحد ١٠ ك ١ — ١٩٧٢

● **برج الحمل** (من ٢١ اذار الى ٢٠ نيسان)
انت محاط بالاصدقاء والاحباب . مفاجاة سارة .

● **برج الثور** (من ٢١ نيسان الى ٢٠ ايار)
دزورك اليوم لحظات السعادة . انت سعيد اليوم .

● **برج الجوزاء** (من ٢١ ايار الى ٢١ حزيران)
انت حسن لانك ترى الحياة جميلة. ابتسم دائما .

● **برج السرطان** (من ٢٢ حزيران الى ٢٢ تموز)
الزهرة بحاجة دائما الى الاعتناء لا تهمل اصدقائك .

● **برج الاسد** (من ٢٤ تموز الى ٢٢ آب)
السعادة تنبع اولا من الداخل . لا تتشاءم .

● **برج العذراء** (من ٢٣ آب الى ٢٣ ايلول)
انت سعيد اليوم لانك تحب . انتظر موعد قريب .

● **برج الميزان** (من ٢٤ ايلول الى ٢٣ تشرين ١)
تطور على الصعيد العاطفي . تفاءل دائما .

● **برج العقرب** (من ٢٤ تشرين ١ الى ٢٣ تشرين ٢)
انت بحاجة الى الراحة والفرح . انتبه لصحتك .

● **برج القوس** (من ٢٣ تشرين ٢ الى ٢١ كانون ١)
انتبه وانت تقود سيارتك [illegible]

● **برج الجدي** (من ٢٢ كانون ١ الى ٢١ كانون ٢)
صديق قديم يدعوك للعشاء . [illegible]

● **برج الدلو** (من ٢٢ كانون ٢ الى ١٩ شباط)
[illegible] ابتعد عن الانفعال .

● **برج الحوت** (من ٢٠ شباط الى ٢٠ آذار)
انت بحاجة الليلة الى السهر والمرح . لا تنس .

الصيدليات

اوقات العمل في الصيدليات
الصيدليات التي تؤمن الخدمة في الاسبوع الذي يبتدىء من الاثنين ٤ كانون الاول ١٩٧٢ الى مساء الاحد ١٠ كانون الاول ١٩٧٢ من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٧ مساء (الزامية) ويسمح بالقفل او في مناسبة العمل (اختياريا) لمن يشاء لغاية الساعة ٨ فقط .
اسم الصيدلية المنطقة او الحي الهاتف

قدوره	ساحة رياض الصلح	٢٢٥٠٢٥
الانيس	ساحة الشهداء	٢٣٢٩٤٨
الارز	ساحة الشهداء	٢٣١١٢١
الصحة	المرفا	٢٣٢١٣٦
يالمي	باب ادريس	٢٢٩٧٣٤
لايت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩
اونيسكو	الاونيسكو	٢٠٠٨٦٨
العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
الشمار	راس النبع	٢٣١٠٢٨
سان ميشال	محطة مسعد	٢٢١٨٨٩
رساط	كراكول العبد	٢٢٠٦١١
راديو	كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢
الاشرفية	الاشرفية	٣٢١٢٥٨
النرقي	المصيطبة	٣٢١٥٤٠
حماده	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦
بريستول	الصنوبرة	٢٤٦٠٥٨
شامليان	برج حمود	٣٦٣٠٨٥
الدوره	برج حمود	٢٦٠٠٢٣
انطوان صقر	اليونسرية	٢٧٩٩٦٧
عزام	سن الفيل	٢٦٣٢٧٥

البقية على الصفحة — ١٢ —



اخبار الرياضة
اعداد: فريد خوري

ماذا بعد اخفاق حملة الاصلاح والعودة الى سياسة اللحس والتراجع؟
دعوة الى تنفيذ التعهدات لفرق الصف الثاني
وابقاء مراكز شاغرة للساقطين في بطولة تصفية الدرجة الاولى

شركة سينمائية في هوليود تصدت مرة لاحدى القضايا فسخرت منها وعالجتها بفيلم كوميدي اسمه «التقدم الى الخلف» والشاعر العربي كان قد سبق عاصمة السينما الى هذا الموضوع وجسده عندما قال بهزء:

«فيا له من عمل صالح
رفعك الله الى اسفل»!

هاتان النقطتان، وان كانتا تختلفان بالشكل، الا انهما تتفقان بالجوهر. وبما ان «السنية» لا تركب الا على ثلاثة كما يقال، فقد ابى اتحاد الكرة الا ان يصبغ اعماله بما لا يركب على قوس قزح، ولذلك فقد كان وما يزال يرتفع الى اسفل، ويتقدم.. الى الخلف!

فمنذ سنوات ورجالات الاتحاد ينادون بالاصلاح والقضاء على الفوضى، ولكن المؤسف ان الحالة طالما ازدادت سوءا والمستوى تقهقرا والرخاء تقلصا واليسر عسرا!

ومنذ سنوات والمسؤولون قبل غيرهم يستعرضون ضمائر العاملين في حقل اللعبة الشعبية ويتمنون عليهم مد يد المساعدة للنهوض بالكرة اللبنانية والانطلاق بها.

ولكن المضحك — وشر البلية ما يضحك — ان اصحاب الصرخات انفسهم كانوا يهدمون ويساعدون بالهدم في السر ما يطالبون ببنائه في العلانية!

من اصلاح لازمة بين ليلة وضحاها!

لقد اصبح امر التراجع في ميدان اتحاد الكرة صفة مميزة لادارة اللعبة وقضية «لحس القرارات» ماركة مسجلة باسمها!

وهذا الموضوع بالذات انقذ اللجان العليا المتعاقبة ثقة مختلف فئات اللعبة بمن وضعتهم الاقدار فوق كراسي الحكم فنكبوا بالمسؤولية الكبيرة او نكبت اللعبة بهم وبدأ مد الازمات يتوسع وينتشر حتى غدا المهيمن الاول على كافة خلجات الكرة وما يدور في فلكها!

واللجنة العليا الحالية ارادت ان تمحي هذه الصورة البشعة من اذهان الناس، فاكدت مرارا وتكرارا ان حكمها سيكون عهدا جديدا مختلفا بالقلب والقالب عن كل ما سبقه.

واللجنة اياها ايضا افتتحت موسمها بعرض برنامجها.

وبما ان الظاهر لا يعكس صورة المخفي، فقد ظلت المغالطات الناتجة عن الارتجال او بمعنى اصح النابعة من عدم الدراسة الصحيحة، ظلت مخبأة من الحدقات الى ان هبت العاصفة فذرت الرماد في العيون لفترة بسيطة ما لبث ان تكشفت عن النار المستترة.

وهذا الكلام كله يدور حول دورة التصنيف. فبينما كان الاتحاد يترجى منها اصلاحا تحولت بين ليلة وضحاها الى ازمة تنقل كاهل «اصحاب المعلى» فيضطرون الى العودة للاسلوب القديم واعني التراجع واللحس والمراوحة في نفس المكان.

المراكز الشاغرة والاحتلال التلقائي!

بعد خمسة اسابيع من التصفية وثلاثة اسابيع من دراسة النتائج وتبادل المذكرات واعلان التعبئة العامة لاتباع سياسة «تهبيط الحيطان» عاد الجميع الى نقطة الصفر بعد ان فوجئوا بنهاية طريق مسدود.

والمفاجأة هي خير ما يعبر عما حصل، لان الاتحاد خلال تخبطه بما اقدم عليه كان اشبه بالنعامه، وهو فيما فعل طبق قول الاغنية الشعبية «صياد ورحت اصطاد.. صادوني»!؟

اجل لقد اراد الاتحاد ان يسقط اربعة فرق ليرفع مستوى اللعبة، فسقط هو الى تحت وظلت الفرق كلها فوق.

واذا كانت الاعمال بالنيات، فان اللجنة العليا هدفت الى ترفيع بعض فرق الصف الثاني الى الدرجة الاولى بعد ان صنفت فرق هذه الدرجة في عداد الممتازين.

وبما ان تعهداتها هي لزام عليها، فان من واجب اللجنة العليا قبل ان تبدأ «بطولة التصفية والتصنيف» ان تسمي الدرجة الاولى ممتازة وترفع فرق الصف الثاني الناجحة في امتحان الاتحاد على ان تبقي اربعة مراكز شاغرة تحتلها تلقائيا الفرق الاربعة التي ستسقط في ميزان «الغربلة» والصراع على احتلال مقصورة الشرف!

هاني صفا

في المرمى

الرياضة... الملكة!

عتب الرياضي الكبير على المحرر الرياضي لاهتمامه غير المعقول بلعبة كرة القدم واخبار نشاطاتها وبالتالي تغطية مبارياتها بالكلمة والصورة والتعليق بحيث تكاد تشغل صفحة كاملة!

وتساءل الرياضي الكبير: لماذا التركيز على كرة القدم دون سائر الالعاب. ثم لماذا اهمال الرياضات الاخرى وتجاهل نشاطاتها وجعلها تدور ضمن الخبر العادي وفي اسفل الصفحة؟

ورد المحرر:

— ان الخبر، يفرض نفسه عادة على المحرر وصفحته، ثم تأتي اهمية الخبر من حيث قدرته على «شغل» اهتمام القارئ بعدما شغل اهتمام الالوف من المتفرجين.

فمباريات كرة القدم تستقطب اسبوعيا عشرات الالوف من الناس، فيتتبعون اخبارها في الملاعب وفي الصحف.

وكرة القدم وحدها، دون سائر اللعبات، بقدرتها ان تثير اهتمامات الرياضيين فتشدهم الى ساحاتها في مختلف الاحوال والظروف.

وعلى هذا الاساس لا يستطيع الناقد ان يتجاهل لعبة كبيرة فلا يعطيها حقها او ان ياخذ من هذا الحق ليعطيه للعبة اخرى لا يزيد عدد روادها على عدد المشتركين في العابها!

ورد الرياضي الكبير:

— ذلك لا يمنع من تنشيط الرياضات الاخرى واعطاء اخبارها المزيد من مساحة الصفحة.

وقال المحرر:

— ان المحررين الرياضيين يرحبون باي خبر رياضي، مطلق خبر. ولكن اين هذا الخبر؟

ان اتحادات الالعاب الاخرى وجمعياتها تقف عاجزة امام المد الكروي. فهي عادة تنظم العابها ضمن اماكن لا تستوعب اكثر من عشرات الاشخاص لقاعتها ان مستوى هذه الالعاب ليس بقدرته ان يجتذب احدا باستثناء القلة من العاملين في حقل تلك الرياضات، فتهمل بدورها نقل اخبارها الى الناس!

وقال المحرر:

— ثمة حقيقة اخرى، وهي ان كرة القدم لعبة يستطيع المتفرج ان يشارك اللاعب في متعتها فتثيره وتتيه وتقعده بينما تفقد الالعاب الاخرى هذه الميزة، من هنا اطلق على الكرة اسم اللعبة الشعبية حتى اصبحت مالئة الدنيا وشاغلة الناس.

والاكيد، قال المحرر، عندما تتحرر تلك الالعاب من عقدها وتجد نفسها على الاقل، فانها ستتمكن من فرض كيانها على المسرح الكبير الا انها مهما بلغت من المستوى الفني فستبقى عاجزة عن مجاراة كرة القدم لانها «ملكة» الالعاب ولا سبيل الى اسقاطها عن «عرشها» ولو كان عرشها في بيروت مصنوعا من الورق المقوى!

ق.خ.

نجم من الخارج

نجم اليوم هو «درو جيرفي» ابرز نجوم فريق «ابر دين» الاسكوتلاندي الشهير لكرة القدم.

- اسمه الكامل: اندرو جيرفي
- ولد في اناتيل لانكشاير في ٥ تشرين الاول سنة ١٩٤٨
- ناديه السابق: ايردري الاسكوتلاندي.
- حالته الاجتماعية: متزوج وليس له اولاد.
- لاعبه المفضل: «دور بلسبي» لاعب ناديه السابق «ايردري»
- اللاعب الذي يخشى اللعب ضده: «ادي تومسون» من فريق «الهارتس».
- فريقه المفضل: ايردري.
- مباراته التي لا ينساها: مباراة ايردري ضد سلتيك في الدور نصف النهائي لكاس اسكوتلاندا التي اسفرت عن تعادلهما (٢ — ٢).
- احلى لحظات حياته: تلك التي اعقبت المباراة التي فاز فيها فريقه السابق على فريق «هيدزفيلد» في اطار كاس «تكساكو» وسجل خلالها اربعة اهداف.
- اشقى لحظات عاشها: تلك التي اعقبت هزيمة فريقه في المباراة النهائية لكاس «تكساكو» امام فريق «دربي» بطل الدوري الانكليزي لكرة القدم للموسم الماضي.
- سيارته: اوستن ١٣٠٠.
- افضل بلد زاره: «برمودا».
- ماكولاته المفضلة: «ستيك».
- اشياء يحبها: مشاهدة الافلام السينمائية وممارسة الغولف.
- اشياء لا يحبها: بطء حركة المرور والمربيات!
- برنامجه التلفزيوني المفضل: «مايك يا رود» وجميع البرامج الرياضية.
- ممثله المفضل: روبرت ردفورد.
- ممثلته المفضلة: جليندا جاكسون.
- مغنيه المفضل: «جوني كاش» و«لولو».
- صديقه الحميم: جميع لاعبي فريقه «ابردين».
- صاحب الفضل الاول عليه في عالم الكرة: والده واداري فريق «ايردري» «ايان ماكميلان».
- اشد الامور ازعاجا له في المباراة: نسيان الخطة التي يضعها المدرب.
- امنيته الكبرى: ان يساعد فريقه ابردين للفوز ببطولة اسكوتلندا.
- لو لم يكن لاعب كرة لتمنى ان يكون: ميكانيكيا بارعا.
- لو خيروه في لقاء الشخصيات الشهيرة في العالم لاختار لقاء «جوفر لي ترينو».

العراز

أقسم على أن لا أهرب من الملعب مهما كانت التضحيات

FIFA

■ ٣ انتصارات للبوشرية والعمل وعمشيت بالكرة الطائرة
■ نتائج بطولة اندية لبنان بكرة الطاولة
■ الهومنتمن والتعاضد على قمة دورة المحررين بكرة السلة

في نطاق المرحلة الرابعة من بطولة لبنان بالكرة الطائرة اجريت امس في قاعة الرسل المقفلة بجونيه ثلاث مباريات فاز في الاولى البوشرية على مار الياس ٣ — صفر وانتهت الثانية بفوز العمل على الانطلاق ٣ — ١ واسفرت الثالثة عن فوز عمشيت على العصرية ٣ — ٢.

وتتابع المباريات قبل ظهر اليوم الاحد حيث يلعب الساعة التاسعة القلب الاقدس مع الكهرباء ثم البوشرية مع الانطلاق.

على صعيد الكرة الطائرة فقد تلقى الاتحاد دعوة من مصر للاشتراك بالدورة الدولية المقرر اقامتها في اواخر الشهر الحالي فاعتذر الاتحاد لانشغال لاعبي المنتخب بمباريات البطولة.

نتائج بطولة كرة الطاولة

تتابعت امس مباريات بطولة اندية لبنان بكرة الطاولة واسفرت عن فوز الشباب زحلة على الغدير المريجة ٥ — صفر واللواء بيروت على المريجة ٥ — ٢.

انتصاران للهومنتمن والاندرانيك بدورة المحررين لكرة السلة

في اطار الدور نصف النهائي لدورة المحررين بكرة السلة فاز امس على ملعب الاندرانيك الهومنتمن على الاندرانيك ٨٩ — ٧٢ والتعاضد على عينطورة ٥٨ — ٥٢ نقطة.

وتقام مساء اليوم المباراة النهائية بين الهومنتمن والتعاضد.

دعوة منتخب السباحة للاشتراك بدورتي اليونان وتركيا

تلقى الاتحاد اللبناني للسباحة دعوة للاشتراك في الدورة الدولية في السباحة التي ينظمها الاتحاد اليوناني خلال شهر ايار ١٩٧٣ على ان يتالف المنتخب اللبناني من ٦ سباحين وسباحات واداريين.

كما تلقى الاتحاد اللبناني دعوة مماثلة من الاتحاد التركي للاشتراك بالدورة الدولية في السباحة والقفز وكرة الماء التي ينظمها خلال شهر تشرين الاول ١٩٧٣ بمناسبة مرور ٥٠ سنة على تاسيس الدولة التركية الحديثة.

من جهة ثانية فقد تلقى الاتحاد اللبناني للسباحة عرضا من زميله الاتحاد المصري لتبادل الزيارات بين منتخبي البلدين في السباحة وذلك خلال فصل الصيف المقبل فيزور المنتخب المصري لبنان في شهر تموز، ويرد المنتخب اللبناني الزيارة له في القاهرة في شهر ايلول.

وستبت اللجنة الادارية لاتحاد السباحة بامر هذه الدعوات والعروض في اجتماعها المقبل.

نادي الجزيرة ينظم سباق الميلاد للسباحة

ينظم نادي الجزيرة الرياضي يوم الاثنين ٢٥ الجاري سباق الميلاد السادس عشر في السباحة بين حمام اوتيل السان جورج ومسبح الجامعة الاميركية ذهابا وايابا (مسافة ٣ كلم) يبدأ السباق في الساعة العاشرة صباحا ويقام برعاية رئيس الحكومة الاستاذ صائب سلام. وقد وجهت الدعوة لجميع السباحين للاشتراك به.

انت تسأل.. والحكم يجيب

هناك ارتباطات مباشرة بين القانون وتصرفات اللاعبين من ناحيه المحظور والمسموح به في تحركاتهم سواء كانت هذه التحركات داخل الملعب واثناء المباريات او خارجه، ونشير في حلقة اليوم من سلسله انت تسال والحكم الدولي يجيب، الى بعض المحظورات على لاعبي كرة القدم بطريق الاسئلة والردود وهي من تحضير الحكم الدولي سبع فلاح:

● هل يستطيع حارس المرمى ان يتناول الكرة من ضربة مرمى او ضربة حرة مباشرة او غير مباشرة من داخل منطقة جزائه اذا مررها اليه زميله؟

— كلا.. ويجب تنفذ الكرة مباشرة الى خارج منطقة الجزاء، وفي حال مخالفة ذلك يجب اعادة الضربة ثانية.

● هل يمكن للاعب ان يخرج من الملعب دون اذن الحكم؟ وما عقوبة المخالفة؟

— كلا.. وكل لاعب يترك الملعب اثناء سير المباراة دون اذن الحكم يعتبر مخالفا ومعاقبته واجبة بتوجيه انذار «سوء سلوك». واذا عاد ودخل الملعب يوقف الحكم اللعب ويحتسب ضده ضربة حرة غير مباشرة.

● توقف اللعب، وطلب رئيس الفريق ابدال لاعب بآخر، فهل يستانف الحكم المباراة مباشرة ام انه ينتظر خروج اللاعب؟

— لا يسمح ببدء اللعب الا حين يغادر اللاعب المبدل ويدخل زميله مكانه.

● هل يسمح الحكم بدخول البديل قبل خروج زميله؟

— كلا.. يجب ان يخرج اللاعب وبعدها يدخل البديل، حسب الاصول القانونية.

● قبل ان يسدد المهاجم الكرة في مرمى خصمه صرخ احد المدافعين من الالم في رجله، فهل يوقف الحكم المباراة ليداوي اللاعب ام يترك للمهاجم فرصة التسديد؟

— اذا تبين ان المدافع يتحايل على خصمه حتى لا يصاب مرماه بهدف فلا يلتفت الحكم الى صراخه، واذا كان محقا في اصابته يتوقف اللعب ويطلب الحكم اخراج اللاعب، ويستانف بعد ذلك المباراة بضربة اسقاط «بتوين» بين لاعبين.

● لاعب رمية التماس ركع على الارض ثم ارسل الرمية واصابع قدميه لامست ارض الملعب، هل تعتبر الرمية صحيحة؟ وما هي الصورة الحقيقية لهذه الحالة؟

— كلا.. لا تعتبر الرمية سليمة ويحتسب ضده خطا وتغير. وصورتها.. من اللاعبين من يرمي الكرة من منطقة التماس فيركع او يقع على الارض، ولكن المهم ان اللاعب حين ينفذ الرمية يجب ان يكون واقفا خلف الخطوط او عليها ومواجها لارض الملعب.

اعداد: محمد زهير

أخبار متفرقة

- تجري في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم الاحد على ملعب برج حمود مباراة ودية بكرة القدم بين فريقي الهومنتمن للرياضة والادب.
- تبدأ اليوم الاحد في ملعب الرسل بجونية مباريات بطولة لبنان في الجيدو.
- الف الشاعر جورج غريب نشيدا خاصا عن الشباب والرياضة في لبنان ووضع لحنه الاساتذة فليفل، وقد سجل النشيد على شريط سيذاع في حفل العشاء الذي تقيمه المديرية العامة للشباب والرياضة والاتحادات الرياضية برعاية رئيس مجلس الوزراء صائب سلام في اوتيل «الكارلتون» في ١٣ الجاري الساعة التاسعة مساء.
- اقامت المديرية العامة للشباب والرياضة مأدبة عشاء في البلازا على شرف المتدربين في الدورة التدريبية للحكام الدوليين في الجمباز.
- سقط امس سهوا اسم الزميل محمد زهير كاتب التحقيق عن الدورة التدريبية الجمباز.
- تصدر الجيش السوري المرحلة الاولى من بطولة سوريا بكرة القدم بثماني نقاط.

المرحلة الاخيرة من بطولة كرة اليد

تختتم اليوم الاحد على ملعب المدينة الرياضية المرحلة الاخيرة من بطولة لبنان بكرة اليد فيلعب الساعة العاشرة تبنون مع مار الياس والساعة ١١ النجمة مع الضاحية.

دورة الكفاح الرباعية الكروية

ينظم نادي الكفاح الرياضي — بيروت اليوم الاحد دورة رباعية بكرة القدم بين فرق الكفاح والنجوم والنهضة والانترانيك، تقام على ملعب بيروت البلدي ابتداء من الساعة التاسعة صباحا.

كتب — علي حميدي صقر:

في اطار دورة الرئيس صائب سلام تقام بعد ظهر اليوم على ملعب المدينة الرياضية مباراتان بكرة القدم بين الراسنغ والصفاء، والنجمة والتضامن، وذلك بعد ان فاز الصفاء والتضامن على كل من الشبيبة المزرعة والهومنمن في المباراتين اللتين اقيمتا مساء امس الاول.

اضواء على مباريات دورة سلام بكرة القدم
اليوم.. الراسنغ يقابل الصفاء والنجمة تلعب مع التضامن

وعلى ذكر المباراتين اللتين اشرنا الى نتيجتيهما على الصفحة الاخيرة من عدد امس، نقدم فيما يلي بعض الاضواء على ابرز مجرياتهما مع عرض موجز وسريع لشريط الاهداف.

● المباراة الاولى بين الصفاء والشبيبة المزرعة قادها الحكم الدولي سركيس دمرجيان، لكنه لم «يهرب» من مسؤوليتها هذه المرة نظرا لعدم حساسيتها، اما شوطاها فقد حفلا بالاثارة والفرص الضائعة وتلك التي لا يمكن ان ينساها المتفرج «المدمن» بسهولة.. خاصة من جانب الصفاء الذي افتتح التسجيل بهدفين مبكرين في الدقيقتين ٨ و١٢ بواسطة هاني عبد الفتاح وحسان حيدر، فبعد ان حاول المزرعانيون التخفيف من وطأة الهدفين وردوا اعتبارهم في الدقيقة ٢٧ بواسطة حافظ عمار، ازرهم الحظ و«خشب المرمى» وحرم الصفاء في الشوط الثاني من اكثر من ٦ اهداف تعاون عبد الفتاح وحيدر وحمود وغرزان وحمزة في اهدارها ولو ان الاخير عاد و«بيض بخت» فريقه واحرز له هدف الفوز قبل انتهاء المباراة بعشر دقائق بكرة عانقت المقص الايمن من تسديدة ولا اروع. وبعد ان كان الكرنيب قد قلب ميزان المباراة في الدقيقة ٢٢ وحقق التعادل «المؤقت» (٢ — ٢).

المهم ان المباراة انتهت بفوز الصفاء ٣ — ٢ وعلى ضوء نتيجتها انتقل الاخير لملاقاة الراسينغ اليوم على كاس الدورة الاولى.

● هذا عن المباراة الاولى، اما الثانية، فقد وضح منذ البداية ان التضامن عازم على صنع المفاجأة، وفعلا، لم يكد الحكم الدولي سبع فلاح يطلق صفرة البداية حتى تحولت الانظار الى مهاجم جديد يشغل مركز ساعد الهجوم الايسر في التضامن، واذا به ساعد دفاعه راشد دوغان الذي تحول هكذا وبلا مقدمات الى مهاجم تمكن في الدقيقتين ١٢ و١٤ من الشوط الاول من ان يودع بطاقة فريقه مرتين في مرمى «افاديس» حارس الهومنمن ويحقق مرتين الاولى في الدقيقة ١٦ والثانية قبيل انتهاء الشوط الاول. كل ذلك والهومنمن في حالة غيبوبة غريبة، ولا صلة لديه سوى اعتماد نصب مصيدة التسلل للحد من «خطورة» مهاجمين تنقصهم الخطورة، باستثناء الهدف الذي احرزه آنو في الدقيقة ٢١ وهو في الحقيقة لم يغن ولم يسمن.

فقد انتهى الشوط الاول، وحل الثاني، ووجد الهومنمن نفسه في حين افتقد التضامن تماسكه وضاع منه زمام المباراة، لكن، هل افاد الاول من كل هذه «التقلبات الكانونية» يا ترى، الجواب طبعا «لا»، فقد ضرب لاعبوه طوقا طروانيا على منطقة محمود خليل دام ٤٥ دقيقة لكنه وللاسف لم يستمر هدفا واحدا يحقق لهم التعادل لعقم الخطة التي اتبعوها من جهة، ولافتقار خطوطهم الامامية الى مهاجم يعرف الطريق المؤدي الى المرمى. كل هذا وذاك وتلك كانت السبب المباشر الذي انهى المباراة بنفس نتيجة الشوط الاول (٢ — ١) ونقلت التضامن بالتالي الى مقابلة النجمة اليوم للفوز بكاس الدورة الثانية؟. وكل دورة والكرة اللبنانية.. «بألف خير»!

رميات

● حساب.. السحرة!

ما زلت ارفض التصديق ان واحدا وواحدا يساويان اثنين في مدخول مباريات كرة القدم فكيف اذا كان المطلوب ان يساوي الواحد اثنين عندما يكون سعر بطاقة الدخول للشخص الواحد هو ليرتان وليس ليرة واحدة!

فقد اشارت الصحف هذا الاسبوع الى ان عدد المتفرجين على المباريات الاخيرة للدورة التي اجريت يوم الاحد الماضي قد زاد عن ٢٠ الفا بينما لم يزد الدخل عن ١١ الفا في وقت كان يفترض ان يصل الى حدود الاربعين الفا!

من هنا تبدو عملية الحساب غير مقنعة في الوسط الكروي او اننا في هذه الصفحة لا نحسب جيدا!

● حكام.. على الرف!

قلت لحسن عبد الجواد مدير المعهد الوطني للرياضة: لقد سبق ان نظم المعهد اكثر من دورة تدريبية لحكام كرة القدم ورغم ذلك لم نر واحدا من هؤلاء يقود مباراة فعلية، فلماذا؟

فابتسم مدير المعهد وقال: مثل هذا السؤال يجب ان يوجه الى الاتحاد فهو الذي طلب تنظيم الدورة وهو الذي يتجاهل المتخرجين!

● السكرتير.. التقليعة!

من تقاليع سكرتير اتحاد رياضي، لا لزوم لتسميته في الوقت الحاضر، ان يتجاهل نقل النتائج الفنية لمباريات اتحاده الرسمية اذا خسر الفريق الذي ينتمي الى عضويته. اما اذا حدث العكس وربح الفريق فان السكرتير يكلف مساعده الاتصال بالمحررين لتغطية اخبار بطولة اتحاده!

وتلك تقليعة لا تركب على قوس قزح!

اسبوع رياضي بين لبنان وبلغاريا

تلقت المديرية العامة للشباب والرياضة عن طريق وزارة الخارجية اللبنانية عرضا من سفارة بلغاريا في بيروت لاقامة اسبوع رياضي بين المنتخبات الرياضية في لبنان وبلغاريا بحيث تقوم المنتخبات البلغارية بزيارة لبنان خلال شهر ايار وترد المنتخبات اللبنانية الزيارة خلال فصل الصيف. وتدرس مديرية الشباب والرياضة امر تحقيق هذا العرض.

الصيدليات — تتمة

الدكوانة	الدكوانة	٢٦٣٧٢١
انطلياس	انطلياس	٤١١٠٩٧

فرن الشباك — عين الرمانة

ثابت	فرن الشباك	٢٨٠٤٩٧
جبل لبنان	فرن الشباك	٢٨٠٦٠٤

الساحل الجنوبي

الخليل	الغبيري	٢٧٠٦٧٤
البرج	عين السكة	٢٧٠١١٥
اميل	شارع بيار الجميل	٢٧٥٠١٢
باسيل	الحدث	٢٧٥٠٥٥
المعز	بولفار الاوزاعي	٢٧٤١٧٦

صيدا

شماع		٧٢٠٨٠٠
ايوب		٧٢٠٩٠٠

زحلة والمعلقة

المصرية	الجسر	٨٢١٢٠٩
قبيزح	الميدان	٨٢٠٢٥٤
اسعد شيبان	المعلقة	٨٢١٣٢٠

طرابلس والميناء

شهال	الزاهرية	٦٢٥٦٧٦
ريفي	التل	٦٢٥٢٩٢
مار مارون	طريق عزمي	٦٢٧٠٠٤
سنترال (كرم)	البولفار	٦٣٠٤٠٠
الميناء	شارع الجمرك	٦٢٥٧٤٥

جونيه

الوطنية		٩٣٠٠٥٧
الهريش	ذوق مصبح	٩٣٢٤٠٤
مريا	مريا	٩٣٠٦٦٠

جبيل

ببلوس		٩٤٠٣٤٦

أرشيف

العراز

- الاسم: جوزيف عوض
- السن: ١٥ سنة
- الطول: ١٧٥ سنتم
- الوزن: ٦٨ كلغ
- المهنة: طالب
- اللعبة: كرة الطائرة
- النادي: الاجتماعي الثقافي الرياضي — كفرمتى
- الهواية: المراسلة
- لاعبه المفضل: انطوان عوض
- امنيته: ان يمثل لبنان في الدورات الدولية
- يشكو من: عدم اهتمام الدولة بجميع انواع الرياضة.

تكريم الفائزين بدورات الاستقلال

تقيم المديرية العامة للشباب والرياضة في الساعة التاسعة مساء الاربعاء ١٣ الجاري حفلة عشاء في فندق كارلتون تكريما للفائزين بدورات ومسابقات الاستقلال الرياضية وذلك برعاية رئيس الحكومة الاستاذ صائب سلام.

كلمات متقاطعة

اعداد: فيليب شماس

	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١									
٢									
٣	■					■			
٤							■		
٥		■					■		
٦			■				■		
٧			■					■	
٨						■			■
٩			■						

أفقيا:

١ — عاصمة افريقية —
٢ — عاصمة اورغواي —
٣ — بقي، عجيب —
٤ — سرب، دولة افريقية —
٥ — حرف جر، عنكبوت —
٦ — للتاوه، المفصل ما بين الساق والقدم، وضع خلسة —
٧ — جاؤه، متشابهان —
٨ — قطع، احرف متشابهة —
٩ — عكسها مدينة مصرية، حيوان اليف.

عموديا:

١ — مدينة سودانية —
٢ — اسبابه، فضاء —
٣ — يشي، منذ القدم —
٤ — سيدة، جماعة —
٥ — دولة اسيوية —
٦ — مدينة بريطانية —
٧ — كاتبة —
٨ — طفل بالاجنبية، من الفاكهة —
٩ — حرف عطف، السبيل الواضح.

الحل السابق:

أفقيا:

١ — العبرات —
٢ — لا بلاس، خل —
٣ — خردله، ارم
٤ — زل —
٥ — للصبر حدود —
٦ — معروف سعد —
٧ — ريب، تل —
٨ — ما، موبوتو —
٩ — زئير، تركد —

عموديا:

١ — الخيل، رمز —
٢ — لار، لياء —
٣ — عبدو صعب —
٤ — بلل، بر، مر —
٥ — رآه، روسو —
٦ — اس، زحف، بت —
٧ — الدستور —
٨ — خر، وعلتك —
٩ — المشدد، ود.

هكذا من الأصل

ايدي وليامس ... "سمكة" السينما!



● الممثلة الاميركية ايدي وليامس اشبه بالسمك .. لا تستطيع العيش خارج الماء . معظم اوقاتها تبقى بالمايوه .. في منزلها الانيق المجهز ببسين ، او على الشاطىء ، او حتى في الاوقات العادية . انها تعتبر الان احد عناصر الانتفاضة السينمائية في هوليوود ، لمواجهة السينما الاوروبية النازعة دوما نحو افلام الجنس ●

فيلم الاسبوع

"لن نشيخ ابداً".. لنبقى نضحك ونبكي

الحب والسياسة يجنيان هـذا الاسبوع الجمهور البيروتي. «الاغتيال» لايف بواسيه و « اغتيال تروتسكي » لجوزيف لوزي من جهة ، و «الانكليزيتان والقارة » لتروفو و « لن نشيخ معا » لموريس بيالا من جهة اخرى .

وبما ان الاحد هو يوم عطلة وراحة، اخترنا فيلما بعيدا عن الايديولوجيات ، وعن شؤون وشجون السياسة يحكي عن الحب وصعوباته الابدية .

« لن نشيخ معا » هو من الافلام التي اختيرت لتمثل فرنسا في مهرجان « كان » السينمائي الاخير . لكنه لم يحرز اية جائزة سوى التي منحت الى جان يان عن دوره في الفيلم . وسوف يقتنع الجمهور ، ربما لاول مرة ، بجائزة تعطى في مهرجان ما ، وسيصفقون له متناسين بعض اخطاء الفيلم .

« لن نشيخ معا » يروي اذن قصة رجل في الاربعين من عمره (جان يان) متزوج من فرانسواز (ماشا ميريل) وهي في عمره تقريبا . حبهما المتبادل انتهى عندما دخلت كاترين (مارلين جوبير) في حياة جان وهي شابة في الخامسة والعشرين من عمرها .

ومع ذلك لم تطلق فرانسواز جان ، ولم ينفصلا مع انها عالمة بكل تحركاته.

الحب يشل فرانسواز ، يجعلها اسيرة حبها وعذابها . تحاول الهرب من وقت الى اخر . تسافر الى الخارج ، الى روسيا حيث « الناس غير عاطفيين لكن كل ما يهمهم هو العاطفة » . ولا تلبث ان تعود من تجوالها بالرغم من « العروض » التي تلاقيها . تفضل رفض جان واهماله واتانيته وسوء خلقه على الحب والحنان . وتتمسك بحبها ، بنوع من النضج المثالي والعنا .

القلق والازعاج

كاترين هي بعكس فرانسواز طفلة بالرغم من سنها . لا يمكنها الافلات من سيطرة والدتها — التي تسيطر ايضا على الاب — ولا من حبها لجان ، ولا من حبها لحياة البذخ .

وبعد تخبط ونزاع وصراع يدوم ست سنوات تترك جان لتتزوج رجلا غنيا . متطلبات عصر جيلنا تسحق الحب وتبعده عن مفهوم التضحية . لذلك تختار كاترين الواقع المرير (زواج مصلحة) فتقول دامعة لجان : « انا اعرف الان ، لا يمكنني العيش معك » ...

اما جان فهو انسان جلف، عصبي، مزاجي ، كسول « يخلق القلق والازعاج » . أمضى طفولة شاقة ويعاني من الم الفشل اكان ذلك في عمله أو في علاقاته الغرامية . يثور ثم يهدأ ، يقرر ثم يعود عن قراراته ، يقسو ثم يحن . ينفعل بسرعة مذهلة فيصب جام غضبه على غيره ، لكنه لا ينجح الا في قهر ذاته . امرأته تعذبه لانها تعذب ولا يمكنه ان يخفف عنها . حالته تؤله لانه لا يمكنه الهرب منها او من ذاته . الفشل يزعزعه ويجرح قلبه التائه المتردد . لا يتعرف الى الحب والحياة (مشهد قراءة رسالة الكاتب الايطالي بافيزي) الا بعد فوات الاوان .

● جان يان وماشا ميريل في لقطة من فيلم « لن نشيخ معا » ●

يريد التشبث باكتشافه الجديد ولو كان متاخرا . لكن لا يبقى لديه سوى الدمع فيقول : « عندما يهجرنا انسان نحبه ، نتالم ونتعذب اكثر مما عندما يموت . لاننا نعرف انه لا يزال موجودا » .

الدمع الذي يعرف طريقه الى قلبه وكذلك الندم . وشتات ذكريات فقدت جمالها ولونها لانها لن تعاش مرة ثانية (اخر مشهد من الفيلم مصور بالاسود والابيض) .

اللعبة الدرامية

لكن ما الذي اراده موريس بيالا (المخرج وكاتب السيناريو والقصة) في « لن نشيخ معا » ؟ اعطاء صورة واقعية عن حب مستحيل ؟ أو تصوير استحالة الحب في مجتمعنا الحالي ؟

ماذا تعني كلمة « كوميديا درامية » التي صنفت الفيلم ؟

صحيح ان الحياة ليست دراما صرفة ، ولا كوميديا بحتة ، لكننا تهنا خاصة في البدء . اضحكتنا كلمات جان التهكمية ، وضحكنا على حساب من توجه اليه الصدمات ، فلم نعرف أكان يجب علينا الضحك او البكاء ؟

لقد استثنينا طرفا من اللعبة الدرامية ، أو من اللعبة الكوميدية ...

على كل يجب الاقرار بان مشروع « بيالا » هو صعب ولا شك . فهو يصور لنا علاقة اشخاص دامت ست سنين ، أو بالاحرى يصور لنا منها ثلاثا . كان عليه انتقاء المشاهد الاكثر اهمية وتوضيحا في حياة شخصياته . مثلا انتقال لقاء العاشقين من المنزل الى السيارة تبشرنا بتدهور الحب من جهة وترسيخه من جهة اخرى . اذ نرى جان كالمراهق يلاحق كاترين من مكان الى اخر ، وكانه [illegible]

الى جانب هذا «التوفير الاقتصادي» في الاحداث ، هناك ايضا توفير في الاشخاص . فالعالم الخارجي غير موجود تقريبا في « لن نشيخ معا » . انما اصوات الميناء ، او ضجة الشارع الصاخب والحديث عن العمل والمال او عن المكتب « المتامرك » ، وعن المدير الذي يغازل سكرتيرته تعطينا ، ولا شك ، فكرة عن « العالم الفرنسي» لكن موجزة ...

اما الرسالة الاخلاقية في « لن نشيخ معا » فهي مبهمة ومعقدة ايضا مثل البناء الدرامي — الكوميدي للاحداث. فالاهل يتقبلون الزنى (اهل كاترين يستقبلون جان المتزوج في منزلهم ...). والزوجة التعسة تلعب دور الوسيطة عند موت حب كاترين لزوجها . وكانها — وهي التي تقول لجان : « لم وكن اغفر لك ما فعلت » — تسعى الى الانزلاق اكثر فاكثر في تعاستها على حساب سعادة زوجها (مثالية تورجينيقية ؟) ...

« لن نشيخ معا » ، مثله مثل مسرحية سارتر ، حيث يلاحق الاشخاص بعضهم البعض ولا يتلاقون . والفارق البسيط (اذا استثنينا الابعاد الفلسفية الوجودية) هو ان « بيالا » («الطفولة العارية ») يعطي لكل من اشخاصه الوقت . لكي يعيش حبه من جهة واحدة .

في البدء كان دور فرانسواز ومن بعدها كاترين ، واخيرا ياتي دور جان . والثلاثة ينتمون الى حالة مزرية من جراء استحالة اتمام وعيش حلمهم الرقيق .

الحكم على « لن نشيخ معا » شاق وصعب . فهو يعجب البعض ولا يعجب البعض الاخر . مثلما يعجبك احيانا واحيانا ينفرك منه . اي لا يمكنك رفضه ، او القبول به كليا . انما يجدر القول ان هناك بعض المشاهد « اللذيذة » . وجان يان مقنع وجيد في دوره ، تضيف شخصيته هالة خاصة ونغمة مؤثرة على الفيلم . ويجب مشاهدة عمل « بيالا » الجديد ، ولو كان ذلك للاستمتاع بمشاهدة اداء « يان » خاصة في الجزء الاخير من الفيلم ، حيث يظهر على حقيقته وحشا ناعما وحساسا تعسا ، ضعيفا وعاطفيا .

ادغار نجار

كلمة نقد

اصبحت كل او معظم الحاننا واغنياتنا وموسيقانا متشابهة .

والفنان الذي يحاول التقرب من الخلق الصحيح ويعطي من نفسه لا يسمعه احد الا عدد قليل لا يعكس ذوق الشعب ككل .

والفنان الذي يكرر نفسه يحافظ على جمهوره ولا يضيف ، وهذا هو الجمود بعينه .

والفنان الذي يحاول مسايرة الشعب ، يتاثر بالالحان التي سبق ان احبها الناس فيقتبس من سواه الجمل الفنائية الرائجة ولا يكلف نفسه عناء البحث عن جمل جديدة هي بمثابة مخاطرة بالنسبة له .

والالحان التي تحرك الشعب هي الحان خفيفة ، والالحان التي يمسك المستمع الوحدة معها هي الحان رخيصة ولكن الفنان يسعى وراء هذه الالحان ليؤمن نجاحا شعبيا وماديا ...

ومعظم الفنانين لا يحاولون رفع المستمع الى مستواهم ، او على الاقل صقل ذوقه لان هذا يورثهم الفشل المؤقت وهم يعيشون ليومهم.

ومعظم الفنانين يتسابقون اليوم لارضاء الشعب ، وهمهم الوحيد السيطرة على سواهم ، وتامين اكبر كمية من النجاح المؤقت والاستمرار حتى ولو كان هذا على حساب سمعتهم او فنهم .

واكثر الفنانين يهتمون ببعضهم بعضا اكثر مما يهتمون بانفسهم او بفنهم او بمستوى الفن والذوق في بلادهم

وكل هذا سببه الرئيسي افتقارنا الى العلم الموسيقي اولا ، وعدم وجود حكومات تسعى لتامين حياة الفنان الذي يعمل في الفن للفن وحده ثانيا ، والشيب الذي زحف الى مواهب بعض كبار فنانينا ، ثالثا .

في سينما بيكال ابتداء من الاثنين ١١ ك ١

اسبوعا ثالثا بنجاح عظيم

بعد النجاح الساحق الذي احرزته هذه الصالة بتقديمها أقوى الأفلام الهندية العالمية امثال:

عبادة – دوستي – لقاء في باريس – حبيبي شامي كابور – المخادع – ولدي

تفتخر بان تقدم لكم اليوم

شامي كابور مع لينا وهيلين

JANE ANJANE

المتشرد

ALHAMRA – MONDAY 11

JACK LEMMON • BARBARA HARRIS

HILARIOUS in IN LOVE AND WAR

A very special and wonderful comedy!

BRIALY – AUDRAN – HOSSEIN – SERRAULT – SPAAK

UN MEURTRE est UN MEURTRE

PERIER

TECHNICOLOR

Le Colisée – Lundi 11 Décembre











هكذا من الأصل

يونس الابن

هالكم ارزة العاجقين الكون
قبل ما في كون كانوا هون.
بعد القنابل صار بدنا نقول:
ما في حيا هونيك.. ما في هون؟!

كلمة!

عندما اقرأ نبأ وفاة اي صحيفة او مجلة في العالم احس انني فقدت صديقا عزيزا ، واذرف عليها الدموع وكأن القدر اقتطع جزءا من قلبي !

ولقد بكيت على مجلة « لايف » ، واحسست ان وفاتها هو نهاية الصحافة المصورة في العالم ، وان عمر مجلة « ماتش » الفرنسية اصبح اليوم على كف عفريت ... فلقد ذبح التليفزيون المجلات المصورة واخرجها من السوق، وعجزت هذه المجلات العالمية المتازة ان تواجه المنافسة الضخمة التي سرقت من هذه المجلات معظم اعلاناتها ، فاضطرت ان تقفل ابوابها .

ماتت مجلة « لايف » وهي توزع ستة ملايين نسخة !.. ولكن سعر البيع لا يغطي تكاليف الورق والطباعة والتحرير . ان الاعلانات هي التي تغطي هذه التكاليف . وكانت « لايف » تحتاج كل اسبوع الى اربعين صفحة اعلان لتغطي تكاليفها . وكان سعر الصفحة الواحدة حوالي ٢٠٠ الف ليرة ! ولم تجد مجلة « لايف » المؤسسات القادرة على الاستمرار في هذا السعر الجنوني !

وحاولت « لايف » ان تخرج من ازمتها باصدار طبعات مختلفة وحصر الاعلانات في كل طبعة وبذلك تستطيع ان تخفض سعر الصفحة من ٢٠٠ الف الى ٥٠ الف ليرة ما دام الاعلان يظهر في ربع الاعداد فقط ! ولكن هذه الفكرة لم تنجح في اخراج المجلة من ازمتها المالية .

انني احمد الله ان صديقي هنري لوس قد مات قبل ان يرى مصرع مجلته التي اعطاها عمره وقلبه وكل خلايا عقله .

واحمد الله انني عارضت فكرة المشروع التي تحمس له منذ ١٨ سنة لاصدار مجلة « لايف » باللغة العربية .. فقد افهمته يومها ان نجاح المشروع يتطلب حذف معظم الموضوعات الاميركية التي تنشرها « لايف » ، وان تستبدل بموضوعات تهم القارىء العربي . وفزع يومها من هذا الراي ، فقد كان يريد ان يقدم للقارىء العربي ترجمة عربية للمجلة الاميركية !

ولو انه كان قد اصر على رأيه لشهدنا اليوم مصرع الطبعة العربية للمجلة العالمية ، ورأينا عشرات من المحررين والمصورين العرب العاطلين !

ان اختفاء « لايف » نكبة على الصحافة العالمية ... لانها ليست مجرد اختفاء مجلة ، وانما هي اعلان بانتهاء عصر المجلات المصورة في الدنيا .

ومع ذلك فلا وقت لذرف الدموع... يجب ان نهرش رؤوسنا ونبحث عن طرق حديثة نرد بها الحياة لهذا اللون الممتاز من الصحافة .

« السندباد »

علياء الصلح.. السيدة الوحيدة بين ١٣ رجلاً على مائدة الشيخ خليل الخوري





● كانت السيدة علياء الصلح المدعوة الوحيدة بين ١٣ مدعوا على مائدة الشيخ خليل الخوري ظهر امس . (الصورة اعلاه) وقد التف حول المائدة التي تصدرتها السيدة علياء ، الوزير بيار حلو ، والنائب رينيه معوض ، وكميل نوفل ، ووفيق الطيبي ووليام قازان ، وسمير سوقي ، وخالد خضر اغا ، وعبد الفتاح ياسين ، ومارك الرياشي . كما حضر المأدبة بالاضافة الى الشيخ خليل الخوري ، نجله الشيخ بشارة ● (تصوير جاك رزق)

السلطات السورية تصادر بضائع مهربة من لبنان

صادر رجال الجمارك السورية امس ، بضائع مهربة من لبنان الى بلدة « مضايا » التي تبعد ٥٠ كيلومترا عن دمشق . وذكر ان قيمة هذه البضائع تقدر بحوالي مليون ونصف مليون ليرة سورية . دمشق — ر

"The Place"

Spécialité de la semaine: Escalope Cordon Bleu
ouvert Dimanche midi et soir

Broumana. Tel. 96 10 10

● الوزير ميشال ساسين يقص الشريط التقليدي يحيط به ، محافظ بيروت السيد شفيق ابو حيدر ، مدير عام وزارة الاعلام السيد رامز خازن ، مدير عام وزارة السياحة السيد حسن الحسن ، والسيد فؤاد نويني ● (تصوير جاك رزق)

اضاءة زينة الاعياد في شارع الحمراء

احتفل مساء امس باضاءة شارع الحمراء . شارك في الاحتفال وزير السياحة السيد ميشال ساسين ، ومحافظ بيروت السيد شفيق ابو حيدر ، ومدير عام وزارة الاعلام السيد رماز خازن ، ومدير عام وزارة السياحة السيد حسن الحسن ، وغيرهم من المسؤولين .



● شارع الحمراء كما بدا بعد اضاءة الزينة فيه مساء امس ●

وكانت قد اتخذت ترتيبات خاصة بالاحتفال ، فقطع السير في شارع الحمراء ، ووضع في اول الشارع لجهة وزارة الاعلام شريط تقليدي . وتولى وزير السياحة السيد ميشال ساسين قص الشريط .

اضاءة الشارع

وفي نفس اللحظة التي قص فيها الشريط التقليدي ، انطلق النشيد الوطني من مكبرات الصوت التي انتشرت في الشارع كله واضيئت الزينات ايذانا ببدء موسم الاعياد المجيدة الذي اعتاد تجار شارع الحمراء ان يقيموا له استقبالا خاصا في مثل هذا الوقت من كل سنة .

وبعد انتهاء مراسم الاضاءة ، انتقل الجميع الى صالة وزارة السياحة حيث تناولوا المرطبات. وبهذه المناسبة قدم تجار شارع الحمراء شيكا بمبلغ خمسة آلاف ليرة تبرعا لشهداء الجيش .

سفينة حربية للعدو تعترض قارب صيد لبنانيا

قال ناطق عسكري في تل ابيب ، ان سفينة حربية اسرائيلية اعترضت قارب صيد لبنانيا قرب ساحل راس الناقورة كان يواجه بعض المصاعب .

واضاف ان القارب كان يقل صيادين لبنانيين ، وقد نقلا الى السفينة الاسرائيلية لاستجوابهما .

تل ابيب — و ص ف

نتائج سحب اليانصيب

كل ورقة تنتهي بالرقم ٦ تربح ٥ ليرات وبالرقم ١١ تربح ١٠ ليرات وبالرقم ٤٨ تربح ٢٠ ليرة وبالرقم ٥٤٠ و ٢٧ تربح ٥٠ ليرة وبالرقم ٥٢٩ تربح ١٠٠ ليرة وبالرقم ١٢٢٥ و ١٩٨٦ تربح ٢٠٠ ليرة وبالرقم ٢٨٠٢ تربح ٥٠٠ ليرة .

وتربح ١٠٠٠ ليرة كل من الاوراق الحاملة ١٢٩٦٨ ، ٥٠١٠٥ ، ٤٢٦٥٣ ، ٩٥٧٦٨ ، ٤٦٠٢٦ ، ٥٦١٢٧ ، ٨٤٤٥٦ ، ٦٥٧٤٩ ، ٩٢١٤٣ و ٧٢٨٤٩ .

وتربح ٢٠٠٠ ليرة الاوراق ذات الرقم ٢٧١٢٥ ، ٣٦٥٧٠ ، ٣٦٠٠٢ ، ٧٨٢٩٦ و ٨٦٥٤٤ .

وتربح ٥٠٠٠ ليرة كل من الورقتين ٨٩٢٩٥ و ٠٠٩٢٩ .

وتربح ١٠٠٠٠ ليرة الورقة ذات الرقم ٦١٥٥٢ . وتربح ٢٠٠٠٠ ليرة الورقة التي تحمل الرقم ٨٢٧٦٢ . وتربح ٦٠٠٠٠ ليرة الورقة ذات الرقم ٤٨٥١٥

التليفون فجر — تتمة

ونقل البوليس عنه قوله انه تلقى مخابرة هاتفية يوم الخميس الماضي ، من شخص وصف نفسه بانه صحفي ايطالي وطلب منه موعدا . وقد لبى همشري الطلب ، ولكن هذا الشخص لم يأت .

ويعتقد ان المخابرة كانت خدعة لإخراج ممثل « فتح » من الشقة ، وتمكين الجناة من دخولها وزرع المتفجرة في جهاز التليفون .

وفجر الجمعة الماضي رن جرس التليفون في الشقة ، وعندما رفع همشري السماعة وقع الانفجار .

ويعتقد رجال التحقيق ان المتفجرة المزروعة ، كانت موجهة لاسلكيا . وعندما رفعت السماعة ادار الجناة جهازا لاسلكيا خاصا ارسل اشارات الى الجهاز الآخر الموجود في القنبلة وادى الى انفجارها .

باريس — ا.ب ، و ص ف

اقالة وزير الاعلام في ليبريا لمهاجمته اللبنانيين

اعلن في مونروفيا امس ، ان الرئيس الليبيري وليام تولبرت ، قبل استقالة وزير الاعلام هنري اندروز الذي زعم في وقت سابق ان المغتربين اللبنانيين في مونروفيا يشكلون خطرا على امن ليبريا .

وقال سكرتير الرئاسة الصحفي ، ان الرئيس تولبرت طلب من وزير الاعلام الاستقالة ، وعين ت. نلسون وليامز وزيرا للاعلام بالوكالة .

مونروفيا — ر

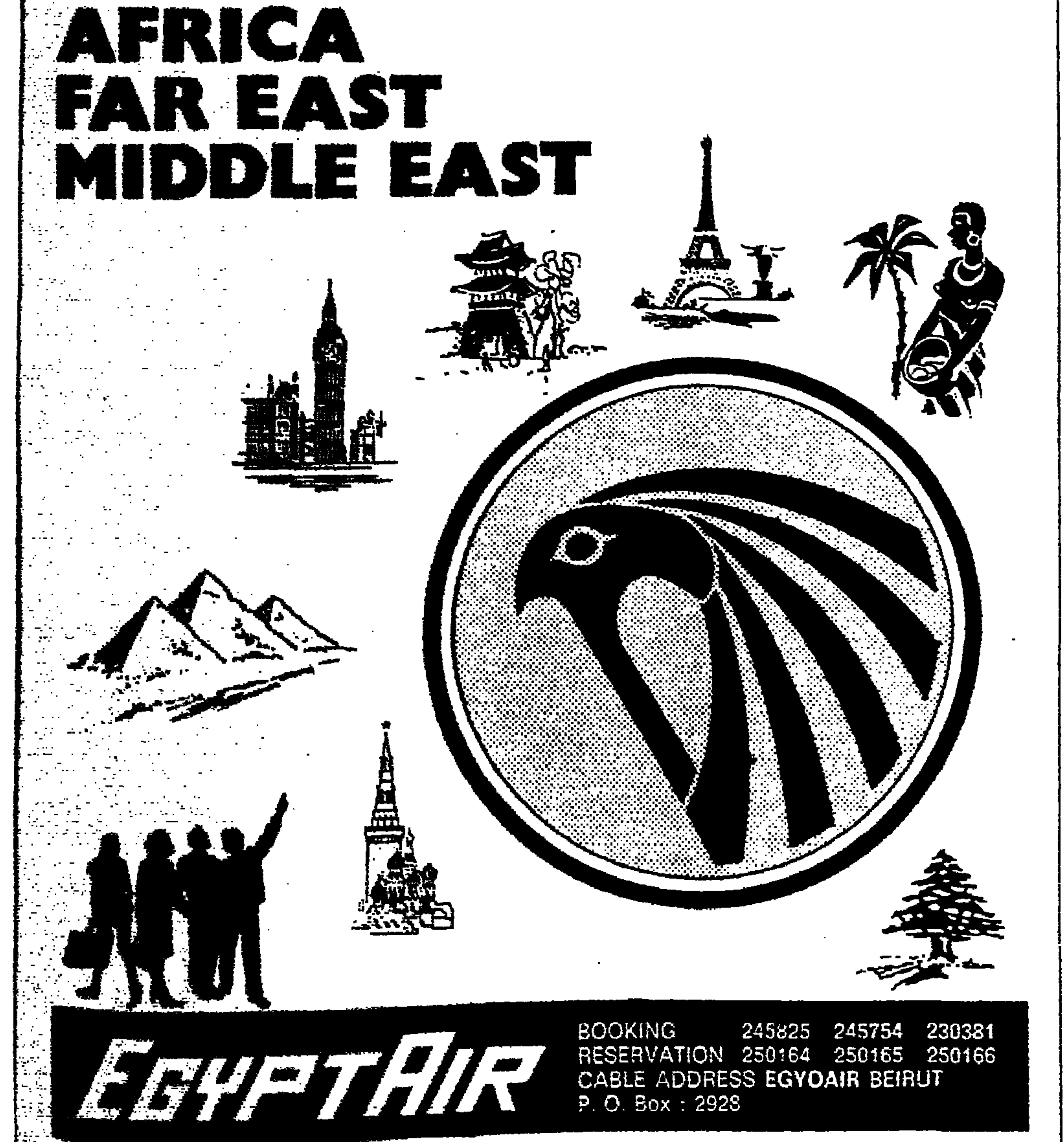
كرامي يسافر الى الكويت اليوم

يغادر الرئيس رشيد كرامي بيروت الى الكويت اليوم ، في زيارة خاصة يحل خلالها ضيفا على الشيخ جابر الاحمد ولي العهد ورئيس الحكومة الكويتية .

افتتاح
سينما كولورادو
الاثنين في ١١ ك ١
فيلم جديد
اول عرض

مسيو كلود
كولونيا الشباب الجذاب
الموزعون
بيروت . تلفون ٢٩٤٥٣٦
طرابلس . تلفون ٦٢٠٥٨٩
صيدا . تلفون ٧٢٣٠٥١

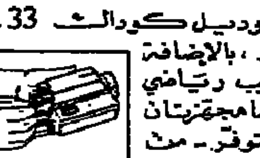
لتعب العيون
واحمرارها واوجاعها
قطرة
آي - جين
EYE-GENE



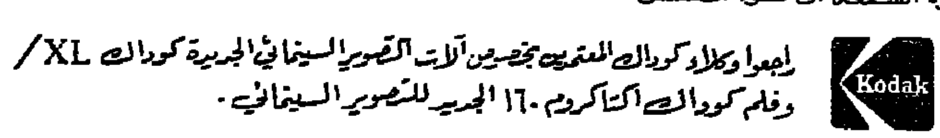


الآن - افلام سينمائية ملتقطة دون حاجة لاضواء ساطعة

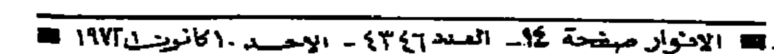
بفضل آلات كوداك الجديدة للتصوير السينمائي وفلم كوداك اكتاكروم ١٦٠ الجديد



هذه البادرة الجديدة من كوداك تسمح لكم بالتقاط أفلام سينمائية واضحة في مختلف انواع الانارة - من ضوء الشمعة الى ضوء الشمس. لأول مرة في تاريخ السينما أصبح بامكانكم التقاط المناظر الحية في الضوء المحيط بكم، دون حاجة لأضواء ساطعة ! ماهي ميزات هذه الآلات الجديدة ! انها مجهزة بعدسة اكتار ف / ١،٢ جديدة سريعة وغالق جديد وفريد من نوعه يدع المزيد من النور يصل الى الفلم (وفلم أكتاكروم - ١٦ للتصوير السينمائي هو أربع مرات أسرع من فلم كوداكروم ٢ ، لذلك ، راجعوا وكلاء كوداك قبل ان تستعملونه في أية آلة سينمائية أخرى).



هذه البادرة الجديدة لالتقاط الأفلام السينمائية تأتي بموديلين : موديل كوداك XL 33 المتميز بسائر الخصائص المذكورة . وموديل XL 55 الذي يمتاز ، بالاضافة الى ما ذكرنا ، بزوم أوتوماتيكي ، وكاشف مجال ، ومنظار تصويب رياضي الشكل. والآلتان تعملان بالبطارية ، وتقبلان خرطوشات أفلام - وهما مجهزتان بضابطة التعريض الجديدة الدقيقة التي تعدل التعريض حسب الضوء المتوفر - من ضوء الشمعة الى ضوء الشمس .



راجعوا وكلاء كوداك المعتمدين بخصوص آلات التصوير السينمائي الجديدة كوداك XL/ وفلم كوداك اكتاكروم ١٦٠ الجديد للتصوير السينمائي .